



॥ श्रीदर्शि ॥

८३८

# सूक्ष्मिसुधाकर

(सानुवाद)

३३६  
चौमि

।

प्रकाशक—

गीताप्रेस, गोरखपुर

२

मात्र विद्युत विद्युत विद्युत  
विद्युत विद्युत विद्युत

विद्युत  
विद्युत विद्युत विद्युत

विद्युत

श्रीहरिः

## विषयसूची

| विषय                  | प्रथमोल्हास | द्वितीयोल्हास | तृतीयोल्हास | चतुर्थोल्हास | पञ्चमोल्हास |
|-----------------------|-------------|---------------|-------------|--------------|-------------|
| १—श्रीगणेशसूक्ति      | ...         | ...           | ...         | ...          | १           |
| २—श्रीशिवसूक्ति       | ...         | ...           | ...         | ...          | ४           |
| ३—श्रीविष्णुसूक्ति    | ...         | ...           | ...         | ...          | ११          |
| ४—श्रीषंखश्रीसूक्ति   | ...         | ...           | ...         | ...          | ४४          |
| ५—भीरामसूक्ति         | ...         | ...           | ...         | ...          | ४६          |
| ६—भीरीतामसूक्ति       | ...         | ...           | ...         | ...          | ५७          |
| ७—भीदनुमत्तसूक्ति     | ...         | ...           | ...         | ...          | ५७          |
| ८—भीकृष्णसूक्ति       | ...         | ...           | ...         | ...          | ६०          |
| ९—भीनन्दादिगोपसूक्ति  | ...         | ...           | ...         | ...          | ११३         |
| १०—भीयोदायामसूक्ति    | ...         | ...           | ...         | ...          | ११४         |
| ११—भीराषामसूक्ति      | ...         | ...           | ...         | ...          | ११६         |
| १२—भीब्रजाहननामसूक्ति | ...         | ...           | ...         | ...          | १२०         |
| १३—भीमुरलीसूक्ति      | ...         | ...           | ...         | ...          | १२३         |
| १४—भीवृन्दावनसूक्ति   | ...         | ...           | ...         | ...          | १२५         |
| १५—भीदरिदरसूक्ति      | ...         | ...           | ...         | ...          | १२६         |
| १६—सूर्यसूक्ति        | ...         | ...           | ...         | ...          | १२०         |

## ग्रामोद्योग

|             |     |     |     |     |
|-------------|-----|-----|-----|-----|
| ११-परम्परा  | ... | ... | ... | ... |
| १२-वीर्यगुण | ... | ... | ... | ... |

## भूमंडल

|              |     |     |     |     |
|--------------|-----|-----|-----|-----|
| १३-ग्रामजूति | ... | ... | ... | ... |
| १४-विवेकगुण  | ... | ... | ... | ... |
| १५-वीरामगुण  | ... | ... | ... | ... |

## नयम उद्घाटन

|               |     |     |     |     |
|---------------|-----|-----|-----|-----|
| १६-मणिगुण     | ... | ... | ... | ... |
| १७-ग्रेमगुण   | ... | ... | ... | ... |
| १८-हात्यगुण   | ... | ... | ... | ... |
| १९-ठानियूक्ति | ... | ... | ... | ... |
| २०-गुह्यगुण   | ... | ... | ... | ... |

## दशम उद्घास

|                 |     |     |     |     |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|
| २१-विनिष्पृक्ति | ... | ... | ... | ... |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|

## एकादश उद्घास

|                          |     |     |     |     |
|--------------------------|-----|-----|-----|-----|
| २२-सदुक्तिसंधार          | ... | ... | ... | ... |
| उपसंहार                  | ... | ... | ... | ... |
| अकारादि क्षोकानुक्रमणिका | ... | ... | ... | ... |

अ

अमोहरिः

## चित्र-सूची

|               | ( चहुरंगा ) | ।   |
|---------------|-------------|-----|
| यानयोगी ध्रुव | ( " )       | ४०  |
| झका नृत्य     | ( " )       | ६१  |
| की मधुर गोद   | ( " )       | ११४ |
| यथा-भकि       | ( " )       | १९३ |
| पाममयी-संसार  | ( " )       | २१३ |









त्रिरत्नं प्रदाता वार्षिक शाखाय

६ नं श्रीरामामै यज्ञः ६

# सुरिति गुणाद्वारा

—३५३—

## मथमोहारम् (ग्रन्थाचिः)

मत्तव्यतं मत्तव्यरं प्रियत्वं मत्तव्यर शोनि निर्दिनं प गत्वे ।  
मत्तव्य मत्तव्यमृगमत्तव्यं पत्तव्यमर्थं तदां गत्वं प्ररक्षाः ॥१॥

( अश्वद्वाराम १०।३।२५ )

नमामि यत्वे मे जगन्कारपाप नमामि धिने मर्दनोकाभवात् ।  
नमामि गत्वा द्वारा सुनित्यदाय नमो प्रद्वेषे प्यासिने प्रापयनात् ॥२॥

( अश्वद्वाराम १०।३।२६ )

मह विष्वर् वह है, जो का वरदाता, वहाँ वहाँ वह है, जो का  
(भाव) वरदाता, वहाँ के वरदाता जो अवश्य वहाँ वहाँ के वर ( वर्णा )  
है । वहाँ है वहाँ वहाँ भी वह विष्वर् वह है, उव वहाँ के वर  
वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ है वह वहाँ है । वहाँ है वहाँ  
वह वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ है, वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ  
वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ है, वहाँ वहाँ वहाँ वहाँ  
वहाँ वहाँ है, वहाँ वहाँ वहाँ है ॥३॥



जन्माद्यस्य यतोऽन्वयादितरतथायेष्वभिज्ञः स्वराट्

तेने ब्रह्म हृदा य आदिकवये मुद्दन्ति यत्पूरयः ।  
तेजोवारिमृदां यथा विनिमयो यत्र त्रिसर्गोऽमृपा

धाम्ना खेन सदा निरस्तकुद्धकं सत्यं परं धीमहि(मा० १।१।१)  
अक्षा दक्षः कुवेरो यमवरुणमरुद्धिचन्द्रेन्द्ररुद्राः

शैला नद्यः समुद्रा ग्रहगणमनुजा दैत्यगन्धर्वनागाः ।  
द्वीपा नक्षत्रतारा रवियमुमुनयो व्योम भूरश्चिन्तौ च

संलीना यस्य सर्वे वशुषि स भगवान् पातु नो विश्वरूपः ॥८॥  
अन्मोधिः स्वलतां स्वलं जलधितां पूर्लीलवः शैलतां

मेरुर्मत्कण्ठां तुर्णं कुलिशतां वज्रं तृणप्रायताम् ।  
घट्ठिः शीतलतां हिमं दहनतामापाति यस्येच्छया

लीलादुर्लिताद्वृतव्यसनिने देवाय तस्मै नमः ॥९॥

—४५—

अन्वय-व्यतिरेकसे जो जगत्की खण्डि, लिति और प्रलयके कारण सिद्ध है, सर्वत्र है, स्वप्रकाश है, जिन्होने आदिपुरुष ब्रह्माको वेदोपदेश दिया, जिनको आनन्दमें विद्वान् भी मोहित हो रहे हैं, जिनके सकाशसे पृथ्वी, जल और तेज-भय संसार सरय-सा दीख पढ़ता है, ऐसे अपने तेजसे अहानको नाश करने-वाले परमार्थ-सत्य परमेश्वरका हम ज्ञान करते हैं ॥ ७ ॥ जिस विश्वस्य भगवान्के शारीरमें—ब्रह्मा, दक्ष, कुवेर, यम, वरुण, वायु, अग्नि, चन्द्र, हन्द, शिव, पर्वत, नदी, समुद्र, प्रह, मनुष्य, दैत्य, गन्धर्व, नाग, द्वीप, नक्षत्र, तारा, रुद्र, वसु, मुनि, आकाश, पृथ्वी और अधिनीजुमार आदि सभी लोन हैं, ये हमारा कल्याण करते ॥ ८ ॥ जिसकी इच्छामात्रसे समुद्र स्वलहम और स्वर्व समुद्रहर्ष हो सकता है, धूलिकण पर्वतस्तद्वा और मेषपर्वत धूलिके दो दो

ॐ

## द्वितीयोऽहस्त

—॥३४॥—

( श्रीशिवसूक्तिः )

जय जय हे शिव दर्पकदाहक दैत्यविधातक भूतपते  
 दशमुखनायक शायकदायक कालभयानक भक्तगते ।  
 त्रिभुवनकारकधारकमारक संसृतिकारक धीरमते  
 हरिगुणगायक ताण्डवनायक मोक्षविधायक योगरते ॥ १ ॥\*

शिविरकिरणधारी शैलचालाविहारी  
 भवजलनिधितारी योगिहृत्पन्नचारी ।  
 शमनजभयहारी प्रेतभूमिप्रचारी  
 कृपयतु मायि देवः कोऽपि संहारकारी ॥ २ ॥\*

हे महामदाहक ! दृश्यकदन ! भूतनाय ! हे दशशीश-स्वामिन् ! हे  
 [अदुनको] पतुर देनेवाले ! हे कालको भी भयभीत करनेवाले ! हे  
 मनोके आभय ! हे त्रिरोक्तीकी उत्पत्ति, त्यनि और संहार करनेवाले !  
 हे जगदूरचयिता धोरणी महादेव ! हे हरिगुणगायक ताण्डवनायक मोक्ष-  
 प्रदायक योगमरायक धोंकर ! आपको जप हो ! जय हो ॥ १ ॥ जो चन्द्र-  
 चक्रको धारण किए हैं, पाँवं चौरमण हैं, गंतारसमुद्रसे पार करनेवाले  
 हैं, योगियोंके हृत्पन्न कवचमें विहार करनेवाले हैं, मृत्यु-भवको दूर

\* श्रीपूर्ववाङ्मूलोऽहस्तसामरकः ।

यः यद्वरोऽपि प्रणयं करोति स्याणुस्तया यः परपूरुषोऽपि ।  
उमागृहीतोऽप्यनुमागृहीतः पापादपापात्स हिनः स्वयम्भूः ॥३॥

( धीजयनारोयणतर्कपञ्चाननस्य कणादसूक्तवच्छ्रुतेः )

मूर्द्धप्रोद्धासिगङ्गेष्वणगिरितनयादुःखनिःथासपात-  
स्फायन्मालिन्यरेखाछविरिव गरलं राजते यस्य कण्ठे ।  
सोऽर्यं कारुण्यसिन्धुः सुरवरमुनिमिः स्तूयमानो वरेष्यो  
नित्यं पापादपापात्सततशिवकरः यद्वरः किञ्चरं माम् ॥४॥

( धीताराकुमारस्य शिवदत्तकात् )

किं सुसोऽसि किमाकुलोऽसि जगतः सृष्टस्य रक्षाविधौ  
किं वा निष्करुणोऽसि नूनमयवा धीवः स्वतन्त्रोऽसि किम् ।

करनेवाले तथा इमशानभूमिमें विचरनेवाले हैं; वे कोई सृष्टिसंहारकारी देव  
मुक्तपर कृपा करें ॥२॥ जो मुक्तिदाता होकर भी प्रेम करता है, जो परमपुरुष  
होनेपर भी स्थाणु ( निष्क्रिय ) है, जो उमासे एहीत होकर भी अनुमा  
( अनुमान या उमामित्र ) से एहीत होता है, यही त्वयम्भूशकर हमारी मृत्युसे  
रक्षा करें ॥३॥ मस्तकपर सुशोभित हुए गंगाजीको देखकर पाँकीजीका  
शोषोच्छवात् पड़नेके कारण बढ़े हुए मालिन्यकी इशामल रेखाके समान  
आनों जिनके कण्ठमें गरल-चिह्न शोभित हो रहा है, घड़े-घड़े देखता  
और मुनि जिनकी स्तुति करते हैं, जो पूजनीय तथा सदैव कल्याण  
करनेवाले हैं वे दयासागर ईंकर मुझ दासको नाशसे बचावें ॥४॥ आपको  
क्या ही गया ? क्या आप सो गये ? क्या आप अपने बनाये हुए जगत् की  
वधाके काममें घुसा है ! क्या चिल्हुल ही निष्कर्षण बन वैठे—  
दयाको चिल्हुल ही तिलाङ्गलि दे दी ! क्या ( न्याय-अन्यायकी )

किं वा मादग्निःशुरण्यकृपणाभाग्नीर्जहोज्यागति  
स्यामिन्यम् शृणोपि मे विलपितं यज्ञोन्नरं यज्ञसि ॥५॥

( धीवगद्वरमहाय सुवित्तुमुमाङ्गली )

करे धृतव्यप्रकृहङ्गालं शृतीयनेत्रोदयभव्यमालम् ।  
पदारविन्दप्रणतातिंकालं कपालमालं शरणं श्रजामः ॥६॥

( श्रीअस्तित्वानःइकये: एनातनघर्मभिजपात् )

कुन्दहन्दुदरगौरमुन्दरम् अम्बिकापतिमर्मीष्टसिद्धिदम् ।  
कारुणीकक्षलकडलोचनं नैमि शङ्खरमनङ्गमोचनम् ॥७॥

( श्रीतुलगांशासहर रामचरितमानवात् )

मूलं धर्मतरोविवेकजलधेः पुर्णन्दुमानन्ददं  
वैराग्यान्वयजमास्करं ह्यधवनध्वान्तापहं तापहम् ।

कुछ भी परवा न करके उन्मत्त अथवा स्वतन्त्र बन गये ? या  
मेरे सदृश निःशरण जनके अभाग्यसे आपकी थाणी सम्मित हो  
गयी ?-आप जड़बत् हो गये ? हे स्वामिन् ! मेरा विलाप फिर आप  
क्यों नहीं सुनते और क्यों मेरी थातोका उत्तर नहीं देते ? ॥६॥  
जिनके हाथमें चकित मृगशावक है, तीखे नेत्रके उदयसे भालदेश भव्य हो  
रहा है, जो शरणागतके दुःखहारी है, ऐसे मुण्डमालाधारी शंकरकी हम  
शरण लेते हैं ॥६॥ कुन्द-फूल, चन्द्र और शंखके समान गौरवर्ण एवं  
सुन्दर, पार्वतीके पति, मनोवान्धित देनेवाले, करुणासे मेरे सुन्दर  
कमल-से नेत्रोवाले और कामदेवके नाशक शंकरको नमस्कार करता  
हूँ ॥७॥ धर्म-बृक्षके मूल, विवेक-सिन्धुको आनन्द देनेवाले पूर्णचन्द्र,  
वैराग्य-कमलको प्रकृतित करनेवाले और पापतापके घनाघ्वकारको  
नाशन-सूर्य, अशानके बादलोंको उड़ा देनेवाले पवनरूप,

मोहाम्भोधरपूगपाटनविधौ यासं भवं शङ्करं  
 चन्दे ग्रदाकुलं कलङ्कशमनं श्रीरामभूप्रियम् ॥८॥

कदा द्वैतं पश्यन्नाविलमपि सत्यं शिवमयं  
 महावाक्यार्थानामवगतसम्प्यासवशतः ।

गतद्वैताभावः शिव शिव शिवेत्येव विलपन्  
 मुनिर्न व्यामोहं भजति गुरुदीक्षाक्षततमाः ॥९॥

आता यत्र न कथिदल्लिविपर्ये तत्र प्रहतुं पथि  
 द्रोग्धारो यदि जाग्रति प्रतिविधिः कस्तत्र शब्दकियः ।

यत्र त्वं कस्तुषार्णवाद्विमुवनवाणप्रवीणः प्रमु-  
 स्तवापि प्रहरन्ति चेत् परिभवः कस्यैष गदावहः ॥१०॥

अशानन्द्यमवान्धवं कवलितं रक्षोभिरक्षाभिधैः  
 द्वितं मोहमदान्धकृपकुहरे दुर्द्विभिरम्भन्तरैः ।

कल्पाण करनेवाले, संसारके कारण, लक्ष्मीके पुत्र, कलंकके भिटानेवाले और श्रीरामके प्यारे शिवजीकी वन्दना करता है ॥८॥ महावाक्योंके सात्पर्यार्थके अभ्यासद्वारा, सारे संसारको सत्य और शिवरूप समझता हुआ, अद्वैततत्त्वहाता होकर शिव-शिव-शिव इस प्रकार रटता हुआ मुनि, किस समय गुरुदीक्षासे अशानरहित होकर, व्यामोहमें न फैलेगा ॥९॥ जिस भयहुर मार्गमें कोई रक्षक नहीं, उसमें यदि शत्रु सतानेको तैयार हों, तो वहाँ उनका क्या प्रतिकार किया जा सकता है ! पर जहाँ पर आप-जैसे दयासिन्धु वैलोक्यकी रक्षा करनेमें कुशल स्वरितमान है, वहाँपर यदि वे ( काम, क्रोधादि शत्रु ) प्रहार करें यह किसकी मिन्दा और अपमान है ? ॥१०॥ मैं अशानसे अन्धा हूँ, अन्धुविहीन हूँ, इन्द्रियरूप राशेसोंसे भक्षित हो रहा हूँ, अपने-

कन्दन्तं शरणागतं गतशृतिं गर्वपदामास्यद्  
मा मा मुञ्च महेश पेशलदग्धा सवारामाशासय ॥११॥

( श्रीजगदरमहात्म रुद्रिक्षुभाज्ञाली )

कदा वाराणसामरतटिनीरोधसि वसन्  
वसानः कौपीनं शिरसि निदधानोऽङ्गलिपुष्टम् ।  
अये गौरीनाथ त्रिपुरहर शम्भो त्रिनयन  
प्रसीदेत्याक्रोशन् निमिषमिव नेष्यामि दिवसान् ॥१२॥

( मर्दूरेवं रायशातकात् न्य० ८० )

कदा वाराणसां विमलतटिनीरपुलिने  
चरन्तं भूतेशं गणपतिभवान्यादिसहितम् ।  
अये शम्भो स्वामिन् मधुरडमस्वादन त्रिभो  
प्रसीदेत्याक्रोशन् निमिषमिव नेष्यामि दिवसान् १३ (भिन्नकल)

शत्रुओद्धारा मोह और मदरूप अन्धकृपमें डाल दिया गया हैं; ऐसे आपत्तिप्रसा, अधीर, शरणागत और रोते हुए मुशको, हे महेश्वर ! मत भुलाओ, शीघ्र ही अपनी सुकोमल कृपाहणिसे मुझ भवभीतको ढाँदस बैधाओ ॥ ११ ॥ काशीपुरीमें देवनदी श्रीगंगाजीके तटपर निशाच करता हुआ, कौपीनमात्र धारण किये, अपने मस्तकपर अङ्गुलि बाँध करके, 'हे गौरीनाथ ! त्रिपुरारि त्रिनयन शम्भो !! प्रसन्न होइये'-ऐसा कहते हुए, मैं अपने दिनोंको क्षणके समान कव विताऊँगा ॥ १२ ॥ काशीबीमें श्रीगंगाजीके परम पवित्र तीरपर, गौरी और गणेश आदिसहित घूमते हुए भगवान् भूतनाथको 'हे शम्भो ! हे स्वामिन् ! हे मधुर-मधुर डमह चजानेवाले सर्वव्यापक प्रभो ! प्रसन्न होइये'—ऐसा कहते हुए अपने दिनोंको क्षणके समान कव विताऊँगा ॥ १३ ॥ कल्पना ही जिनकी दुर्लिपि लीला है, जो दक्षयज्ञको विष्वंस

कल्पान्तरकूरकेलिः क्रतुकदनकरः कुन्दपूरकान्तिः  
क्रीडन्केलासकूटे कलितकुमुदिनीकामुकः कान्तकायः ।  
कद्गालक्रीडनोत्कः कलितकलकलः कालकालीकलनः  
कालिन्दीकालकण्ठः कलयतु कुशलं कोऽपि कापालिकः काँ ॥१४॥  
स्फुरत्सकारज्योत्सनाधवलिततले क्षापि पुलिने  
सुखासीनाः शान्तध्वनिषु रजनीषु द्युसरितः ।  
भवामोगोद्विग्राः शिव शिव शिवेत्यार्तवचसा  
कदा स्यामानन्दोद्रत्सहुलवाप्याप्लुतदृशः ॥१५॥  
( भर्तुदर्शवराण्यशतकात् क्षेत्र ८५ )

यस्ते ददाति रबमस्य चरं ददाति  
यो चा मदं वहति तस्य दमं विघत्से ।

करनेवाले हैं, जिनके शरीरकी कुन्द या कपूरकी-री कान्ति है, जो कैलासपर्वतके शिखरपर कीडा कर रहे हैं, चन्द्रकलाको पारण करनेवाले हैं, कान्तिमय शरीरपारी हैं, कद्गालोंसे कीडा करनेमें उत्सुक हैं, कल-कलध्वनि करनेवाले, कालरूप और कालीकान्ति हैं तथा कालिन्दी ( यमुनाजी ) के समान जिनका श्यामल कण्ठ है; वे कोई कपाल-मालाधारी कापालिक इस पृथिवीतलपर हमारी कुशल करें ॥ १४ ॥ निःशब्द रात्रिके समय चाह चन्द्रिकासे घोवे हुए श्रीजाह्नवीके घबल-तटपर सुख-पूर्वक बैठे हुए, सांसारिक मुखोंसे सन्तास होकर दीनवाणीसे 'शिव ! शिव !! शिव !!!'—ऐसा कहते हुए आनन्दोद्रुत प्रवुर ब्रेमाधुओंसे भेरे नेत्र कब भरेंगे ॥ १५ ॥ ( हे शङ्कर ! ) जो तुम्हें रब देता ( सुन्ति करता ) है, उसे तुम ( रबका उल्लटा ) चर देते हो; जो ( मूर्ख आपके सम्मुख ) मद प्रकट करता है, उसकी लवर आप दम ( दण्ड, मदका

इत्यशरद्वयविपर्ययकेलिशील

किं नाम कुर्वति नमो न मनः करोपि ॥१६॥

( श्रीजगद्ग्रभद्रस्य स्तुतिकुमुमाङ्गली )

( श्रीपार्वतीसूक्तिः )

अहो पापादापामरमनधिगत्यापि शरणं

सरन्तं त्वत्पादाम्बुरुहमभिवीक्ष्याग्रहिणि माम् ।

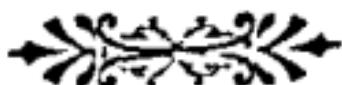
न तचित्रं यद्वागाभिपतसि पातुं विनयने

विचित्रं त्वेतद् यत्विदशपरिवारं व्रपयसे ॥१७॥

( श्रीमद्गुमापतिशर्मद्वेदस्य कविपतेः शिवास्तुती )



उलटा दम ) से लेते हैं: इस प्रकार अशरद्वयको उच्छट-फेर करनेका  
रोल आपको बहुत ही पसंद है! तो फिर मेरे नमः कहनेपर,  
( मेरी तरफ नमःका उलटा ) अग्रमा मन क्यों नहीं फेरते ? ॥ १६ ॥  
हे भक्तोंके उद्धारार्थं आपह रननेवाली विनयना पार्वती देवी !  
अधिक पापके कारण [ बड़े-बड़े दंखताभोग्ये लेफर ] नीचतकके यहाँ भी  
दिने आधय नहीं मिला, उसी मुहा पार्वतीको अपने चरणारविदकी ओर  
आते देखकर जो तुम तुरन्त मेरी रथाके बिरे हीह पहली हो, पर  
कोई आधर्यं नहीं है, आधर्यंकी बात तो यह देकि मेरा उद्धार  
करके तुम नमस्ता देषारियाएको लक्षित कर रही हो [ क्योंकि ये सोग  
मेरी रथाने मैंह मोह जुके थे ] ! ॥ १७ ॥



ॐ

## तृतीयोङ्गस

—६०४—

( श्रीविष्णुरूपिः )

शुक्लान्वरधरं विष्णुं शशिवर्णं चतुर्मुखम् ।  
 प्रसन्नवदनं ध्यायेन् सर्वविभोपशान्तये ॥ १ ॥  
 न नाकपृष्ठं न च पारमेष्ट्यं न सार्वभीमं न रसाधिपत्यम् ।  
 न योगसिद्धीरपुनर्मवं वा समज्ञस् त्वा विरहय्य काङ्क्षे ॥ २ ॥  
 ( श्रीमद्भा० ६ । ११ । २५ )

सन्तु वस्त्रधारी, चन्द्रमाके समान शुक्रवर्णं, चतुर्मुख, प्रसन्न-  
 वदन विष्णुका सर्व विभोवी शान्तिके लिये ध्यान करे ॥ १ ॥  
 हे समदर्शिन् ! आपको छोड़कर मुझे न तो सर्वकी, न जग-  
 लोककी, न सार्वभीम-साप्तावनकी, न शृणिवीपतितवकी, न योग-  
 चिदियोंकी और न जन्ममरणसे हृटनेकी ही हँथा है ॥ २ ॥

अजातपक्षा इव मातरं खगाः स्तन्यं यथा वत्सतराः क्षुधार्तीः ।  
प्रियं प्रियेव व्युपितं विपण्णा मनोऽरविन्दाक्ष दिव्यते त्वाम् ॥३॥

( श्रीमद्भा० ६ । ११ । २६ )

यन्मूर्धिन मे श्रुतिशिरस्सु च भाति यस्मि-  
न्नसन्मनोरथपथः सकलः समेति ।

स्तोष्यामि नः कुलधनं कुलदेवतं तत्  
पादारविन्दमरविन्दविलोचनस्य ॥ ४ ॥\*

तत्त्वेन यस्य महिमार्णवशीकरणुः  
शक्यो न मातुमपि शर्वपितामहायैः ।

कर्तुं तदीयमहिमस्तुतिमुद्यताय  
मह्यं नमोऽस्तु कवये निरपत्रपाय ॥ ५ ॥\*

जिना पह्योंयाले पक्षिशायक जिस प्रकार अपनी माताके लिये उत्सुक रहते हैं, भूखे बछड़े जैसे दूधके लिये व्याकुल रहते हैं तथा विरहिणी की जैसे व्यथित होकर अपने प्रवासी पतिकी बाट देखती है; हे कमलनयन ! मेरा मन भी उर्धी प्रकार आपके दर्शनोंके लिये लालायित हो रहा है ॥ ३ ॥

कमलनयन भगवान् विष्णुके जो वरणारविन्द मेरे मनकपर तथा बेदोंके दिरपर सुशोभित होते हैं और जिनमें मेरे मनोरथोंके सभी मार्ग मिलते हैं तथा जो मेरे कुलधन और कुलदेवता हैं, उनकी मैं बन्दना करता हूँ ॥ ४ ॥ जिनकी महिमारूप समुद्रके छोटेसे-छोटे जलकणका भी मान बतलानेको शिथ और ब्रह्मा आदि देवता भी समर्थ नहीं हैं, उन्हींकी महिमाका सबन करनेके लिये उच्चत हुए मुझ निलंज कविको नमस्कार है । ( मला मैं उनकी महिमा क्या जानूँ । ) ॥ ५ ॥

यदा अमावधि यथामति वाप्यशकः

स्तोम्येवमेव खलु तेऽपि सदा स्तुत्यन्तः ।

वेदाच्चतुर्मुखमुखाद्य महार्णवान्तः

को मङ्गतोरणुकुलाचलयोर्विशेषः ॥ ६ ॥†

किञ्चिप मृक्तथतिशयेन न तेऽनुकम्प्यः

स्तोत्रापि तु स्तुतिकृतेन परिथमेण ।

तत्र अमस्तु सुलभो मम मन्दवुद्दे-

रित्युद्यमोऽयमुचितो मम चात्मनेत्र ॥ ७ ॥†

नावेक्षसे यदि ततो भुवनान्यमूनि

नालं प्रभो भवितुमेव कुतः प्रवृत्तिः ।

मथवा, असमर्थ होनेपर भी अपने परिभ्रम और बुद्धिके अनुसार मैं  
स्तुति करूँगा ही, क्योंकि सदा स्तुति करनेवाले वेद और ब्रह्मा आदि  
रेखता भी अम और बुद्धिके अनुसार ही स्तुति करते हैं, ( पूरी-पूरी  
स्तुति उनसे भी नहीं हो पाती, फिर मुझसे उनमें कोई विशेषता  
नहीं ) भला, महायागरके बीच हृष्टते हुए परमाणु और कुल-  
रवंतीमि क्या अन्तर है ? ॥ ६ ॥ है कमलनयन भगवन् ! कोई भी स्तुति  
करनेवाला अपनी शक्तिकी अधिकतासे तुम्हारी दयाका पात्र नहीं होता,  
शक्ति स्तुति करते-करते जर थक जाता है, तो उसकी थकावटके कारण  
आप उसपर दया करते हैं । ऐसी दशामें ब्रह्मा आदि तो अधिक शक्ति-  
मान् होनेके कारण जहरी नहीं यक सकते, पर मैं तो मन्दबुद्धि हूँ, मेरा  
शीघ्र ही यक जाना अधिक सम्भव है, अतः ब्रह्मादिसे पहले मैं ही आपका  
कृपापात्र बनूँगा !—इसलिये स्तुति करनेका यह मेरा उच्चोग उचित ही  
है ॥ ७ ॥ है भगवन् ! यदि आप इन लोकोंकी ओर हाष्ठिन डालें तो इनकी  
उत्पत्ति ही नहीं हो सकती, फिर प्रवृत्ति तो हो ही कैसे सकती है ?

अजातपदा इति मानरं गग्नाः सन्यं गग्ना वग्गतराः क्षुधार्ताः ।  
प्रियं प्रियं च युग्मितं विपूल्या मनो जरविन्दाय द्वित्यते स्वाम् ॥३॥

( भीमद्वा : ६ । ११ । २५ )

यन्मूर्खिं मे शृणिगिरग्नु न मानि यस्मि-

श्वमन्मनोरथपयः गक्कलः गमेति ।

स्लोप्यामि नः कुलधनं कुलदैवतं तन्

पादारविन्दमरविन्दविलोचनस्त ॥ ४ ॥

तस्येन यस्य महिमार्णवदीकराणुः

शक्यो न मातुमपि शर्वपितामहादीः ।

कर्तुं

तदीयमहिमस्तुतिसुधताय

मद्यं न मोऽस्तु कथये निरपत्रपाय ॥ ५ ॥

जिना पहुँचाए परिशायक जिस प्रकार अपनी माताके लिये उत्सुक रहते हैं, भूखे बढ़के जैसे दूषके लिये च्याकुल रहते हैं तथा विराट्णी स्त्री जैसे द्वयित होकर अपने प्रयासी पतिकी बाट देखती है; हे कमलनयन ! मेरा मन भी उसी प्रकार आपके दर्शनोंके लिये लालायित हो रहा है ॥ ३ ॥ कमलनयन भगवान् विष्णुके जो चरणारविन्द मेरे मनकपर तथा वेदोंके द्विपर सुशोभित होते हैं और जिनमें मेरे मनोरथोंके सभी मार्ग मिलते हैं तथा जो मेरे कुलधन और कुलदेवता हैं, उनकी मैं बन्दना करता हूँ ॥ ४ ॥ जिनकी महिमारूप समुद्रके छोटे-से-छोटे जलकणका भी मान बतलानेको शिव और ब्रह्मा आदि देवता भी समर्थ नहीं हैं, उन्हींकी महिमाका सावन करनेके लिये उच्चत हुए मुझ निर्देश कविको नमस्कार है । ( भला मैं उन्हें

यदा अमावस्ये यथामति वाप्यदक्षः

स्ताम्येवमेव खलु तेऽपि सदा स्तुवन्तः ।

वेदादचतुर्मुखमुखाश्च महार्णवान्तः

को मआतीरण्कुलाचलयोर्विशेषः ॥ ६ ॥

विज्ञेप शक्तयतिशयेन न तेऽनुकम्प्यः

स्तोतापि तु स्तुतिकृतेन परिश्रमेण ।

तत्र अमस्तु सुलभो मम मन्दबुद्धे-

रित्युद्यमोऽप्यमुचितो मम चान्जनेश्वर ॥ ७ ॥

नवेक्षसे यदि ततो भुवनान्यमूर्नि

नालं प्रभो भवितुमेव कृतः प्रवृत्तिः ।

अथवा, असुर्य होनेपर भी अपने परिश्रम और बुद्धिके अनुसार में स्तुति करेंगा ही, क्योंकि सदा स्तुति करनेवाले वेद और ब्रह्मा आदि देवता भी अम और बुद्धिके अनुसार ही स्तुति करते हैं, ( पूरी-पूर्ण स्तुति उनसे भी नहीं हो पाती, किर मुझसे उनमें कोई विशेषता नहीं ) भला, महासागरके बीच हृषते हुए परमाणु और कुल-यज्ञतीर्थमें क्या अन्तर है ? ॥ ६ ॥ इे कमलनदयन भगवन् ! कोई भी स्तुति करनेवाला अपनी दक्षिकी अधिकतासे तुम्हारी दयाका पात्र नहीं होता, थलिक स्तुति करते-करते जब यक जाता है, तो उसकी थकावटके कारण आप उसपर दया करते हैं ! ऐसी दशामें ब्रह्मा आदि तो अधिक इक्षिमान् होनेके कारण बहदी नहीं यक सकते, पर मैं तो मन्दबुद्धि हूँ, मेरा शास्त्र ही यक जाना अधिक सम्भव है, अतः ब्रह्मादिसे पहले मैं ही आपका कृपापात्र बनूँगा !—इसलिये स्तुति करनेका यह भेद उद्योग उचित ही है ॥ ७ ॥ है भगवन् ! यदि आप इन स्तोकोंकी ओर दृष्टि न डालें तो इनकी उत्पत्ति ही नहीं हो सकती, किर प्रवृत्ति तो हो ही कैसे सकती है !

अजातपक्षा इव मातरं खगाः स्तन्यं यथा वत्सतराः क्षुधार्ताः ।  
प्रियं प्रियेव व्युपितं विषण्णा मनोऽरविन्दाक्ष दिव्दक्षते त्वाम् ॥३॥

( श्रीमद्भा० ६ । ११ । २६ )

यन्मूर्धिन मे श्रुतिशिरस्सु च भाति यसि-  
असन्मनोरथपथः सकलः समेति ।  
स्तोष्यामि नः कुलधनं कुलदैवतं तत्  
पादारविन्दमरविन्दविलोचनस्य ॥ ४ ॥  
तत्त्वेन यस्य महिमार्णवशीकराणुः  
शक्यो न मातुभापि शर्वपितामहाद्यैः ।  
कर्तुं तदीयमहिमस्तुविमुद्यताय  
मद्यं नमोऽस्तु कवये निरपत्रपाय ॥ ५ ॥

यिना पहुँचाले पसिशावक जिस प्रकार अपनी माताके लिये उत्सुक रहते हैं, भूले यछड़े जैसे दूषके लिये घ्याकुल रहते हैं तथा विरहिणी स्त्री जैसे ध्ययित होकर अपने प्रशासी पतिकी बाढ़ देखती है; हे कमलनयन ! मेरा मन भी उसी प्रकार आपके दर्शनोंके लिये लालायित हो रहा है ॥ ३ ॥  
कमलनयन भगवान् विष्णुके जो चरणारविन्द मेरे मनकपर तथा बेदोंके द्वारपर मुशोभित होते हैं और जिनमें मेरे मनोरथोंके सभी मार्ग मिलते हैं तथा जो मेरे कुलधन और कुलदेवता हैं, उनकी मैं यद्यना करता हूँ ॥ ४ ॥ जिनकी महिमारूप ममुद्देश छोटे-से-छोटे जलकणका भी मान बहुलानेको दिव और ब्रह्मा आदि देवता भी समर्थ नहीं हैं, उनकी महिमाका मनवन करनेके लिये उच्चत हुए मुझ निर्लंब कवियों नमस्कार है । ( मध्य मैं उनकी महिमा क्या जानूँ । ) ॥ ५ ॥

कोऽन्यः प्रवापयुपती परिपाति कस्य

पादोदकेन स शिवः स्थिरोधृतेन ॥११॥†

कस्योदरे इरचिरश्चमुखप्रपञ्चः

को रथर्तीममजनिए च कस्य नामेः ।

क्रान्त्या निर्गीर्प पुनरुद्धिरति त्वदन्यः

कः केन चंप परवानिति शब्दयुद्धः ॥१२॥†

त्वां शीलस्यचरितं परमप्रकृष्ट-

सर्वेन सात्त्वकतया प्रवर्णय यास्त्रैः ।

प्रख्यातदेवपरमार्थविदां मर्त्य

नैवासुरप्रकृतयः प्रभवन्ति शोदृप्यम् ॥१३॥†

उल्लङ्घितत्रिविष्टसीमसमातिशायि-

मम्भावनं तव परियदिमस्यमायम् ।

मद्या और महादेवजीवा भी पालन करता हो; तथा वे प्रतिद्वंश्चादेवजीवा आपके अतिरिक्त अन्य दिवसा चरणोदक ( गंगाजल ) विरपर धारण करते, शिव ( कस्याणमय ) कहलाते हैं ॥ ११ ॥ भला, आपके सिवा और किसके उदरमें शिव, मद्या आदि यह सारा प्रपञ्च स्थित है, कौन इसकी रक्षा करता और किसकी नामिये यह उत्पन्न होता है! आपको छोड़कर कौन इसे अपने पैरोंसे मापकर ( प्रलयकालमें ) निगल जाता और पुनः [ सृष्टिकालमें ] बाहर प्रकट कर देता है; यह प्रपञ्च किसी दूसरे के अर्थान है—ऐसी भक्त भी कौन भर सकता है ॥ १२ ॥ आगुरी प्रकृतियाले मनुष्य आपके द्विकोत्तर शील, रूप, चरित्र, परम उत्तम सत्त्वगुण और सात्त्विक स्वभावद्वारा, आपको प्रवर्ण शास्त्रों तथा देवसम्बन्धी परमार्थं ( रहस्य ) को जाननेयाले विख्यात पाराशरादि महर्षियोंके लिद्वान्तोंसे भी, यथायत् नहीं जान सकते ॥ १३ ॥ परन्तु आपमें अनन्य भावना रपनेयाले कुछ भक्तजन आपके ऐश्वर्यको—जो देवा, फाल और

† श्रीकाञ्चनशारस्वतीत्र इष्टोः १६, १७, १८

एवं निगर्गेयुहदि स्वयि सर्वजन्मोः

मामिन्न निप्रभिद्माश्रितवत्मलत्वम् ॥ ८ ॥

स्वाभाविकानवधिकानिगर्येगिरुत्वं

नारायण त्वयि न गृष्णनि वैदिकः कः ।

प्रक्षा श्रिवः श्रवमयः परमः स्वराडि-

त्येतेऽपि यस्य महिमार्णवविप्रुपस्ते ॥ ९ ॥

कः श्रीः धियः परमसत्त्वमाश्रयः कः

कः पुण्डरीकनयनः पुरुषोत्तमः कः ।

कस्यापुतायुतशतककलांगुकांशे

विश्वं विचित्रचिदचिदप्रविभागवृत्तम् ॥ १० ॥

वेदापहारगुरुपातकदेत्यपीडा-

यापद्विमोचनमहिष्टकलप्रदानैः ।

इस प्रकार समस्त प्राणियोंके स्वाभाविक मुद्दे आपमें अपने आधित-  
जनोंके ऊपर बत्सल ( सदय ) होनेका गुण रहना आश्चर्यका बात  
नहीं है ॥ ८ ॥ हे नारायण ! कौन ऐसा वेदवेत्ता पुरुष है, जो आपके  
स्वाभाविक निरवधि और निरतिशय ऐश्वर्यका सदन न कर सकता हो ?  
बयोंकि ब्रह्मा, शिव, इन्द्र और वडे-बडे आत्माराम मुनि भी आपकी  
महिमारूप महासागरकी छोटी बूँदोंके समान हैं ॥ ९ ॥ आपके अतिरिक्त—  
लश्मीजीकी शोभा कौन है ? शुद्ध सत्त्वका आधार कौन है ? कमलदलके  
समान विशाल नेत्रोंवाला कौन है ? पुरुषोत्तम नाम किसका है ? तथा  
किसकी अनन्त करोड़ कलाओंके एकाशके भी अंशमें, यह बड़-चेतनरूप  
विचित्र संसार विभागपूर्वक स्थित है ॥ १० ॥ मगवन् ! आपको छोड़कर  
दूसरा कौन है, जो वेदोंके अपहरणसे, ब्रह्महत्यासे और देत्योंदारा दिये  
गये कष्टोंसे प्राप्त हुई आपदाओंको दूर करके तथा महान् वरदान देकर

कोऽन्यः प्रजापशुपती परिपाति कस्य  
पादोदकेन स शिवः स्वयिरोधृतेन ॥११॥†  
कस्योदरे हरविरिश्चमुखप्रपञ्चः  
को रक्षतीममजनिष्ट च कस्य नाभेः ।  
क्रान्त्वा निर्गीर्य पुनरहितति त्वदन्यः  
कः केन चैप परवानिति शब्दयशङ्कः ॥१२॥†  
त्वां शीलरूपचरितैः परमप्रकृष्ट-  
सख्वेन सात्त्विकतया प्रबलं श शास्त्रैः ।  
प्रख्यातदैवपरमार्थविदां मत्तेष्ठ  
नैवासुरप्रकृतयः प्रभवन्ति बोद्धयुम् ॥१३॥†  
उल्लङ्घितत्रिविधसीमसमातिशायि-  
सम्भावनं तव परिविडिमस्यमावम् ।

ब्रह्मा और महादेवजी का भी पालन करता हो; तथा वे प्रसिद्ध महादेवजी आपके अतिरिक्त अन्य किसका जरणोदक ( गंगाजल ) शिरपर घारण करके, शिय ( कल्याणमय ) कहलाते हैं ॥ ११ ॥ भला, आपके सिवा और किसके उद्दरमें शिय, ब्रह्मा आदि यह सारा प्रपञ्च स्थित है, कौन इसकी रक्षा करता और किसकी नाभिसे यह उत्पन्न होता है ? आपको सोडकर कौन इसे अपने पैरोंसे मापकर ( प्रलयकालमें ) निराळ जाता और पुनः [ सृष्टिकालमें ] बाहर प्रकट कर देता है ; यह प्रपञ्च किसी दूसरे के अर्धान है—ऐसी शंका भी कौन कर सकता है ? ॥ १२ ॥ आमुरी प्रकृतियाले मनुष्य आपके लौकोत्तर शील, रूप, चरित्र, परम उत्तम सत्कर्म और सात्त्विक स्वभावद्वारा, आपको प्रबल शास्त्रों तथा देवसमन्वयी परमार्थ ( रहस्य ) को जाननेयाले विख्यात पारादारादि महर्षियोंके निदानोंसे भी, यथागत् नई जान सकते ॥ १३ ॥ परन्तु आपमें अनन्य भावना रपनेयाले कुछ भक्तजन आपके ऐक्षर्योंको—जो देश, काल और

मायाश्वलेन भवतापि निगुहमानं

पश्यन्ति केचिदनिश्च त्वदनन्यभावाः ॥१४॥†

यदण्डमण्डान्तरगोचरञ्च यदशोत्तराण्यावरणानि यानि च ।  
गुणाः प्रधानं पुरुषः परम्पदं परात्परं ब्रह्म च ते विभूतयः १५+  
वशी वदान्यो गुणवान् ज्ञुः शुचिर्मृदुर्दयालुर्मधुरः स्थिरः समः ।  
कृती कृतज्ञस्त्वमसि स्वभावतः समस्तकल्याणगुणामृतोदधिः †  
उपर्युपर्यञ्जभुवोऽपि पूरुपान् प्रकल्प्य ते ये शतमित्यनुक्रमात् ।  
गिरस्त्वदेकैकगुणावधीप्यासदा सिता नोद्यमतोऽतिश्वरते †

बस्तुकी सीमासे रहित तथा अपने समान या अपनेसे अधिककी सम्मानासे पृथक् है—निरन्तर देखते हैं, यद्यपि उसे आप अपनी मायाके बलसे छिपाये रखते हैं ॥ १४ ॥ हे प्रभो ! अण्ड, ब्रह्माण्डस्थित सर्ववस्तु, दश ऊपरके आवरण, तीन गुण, प्रहृति, पुरुष, परम्पद और परात्पर ब्रह्म, ये सब आपकी ही विभूतियाँ हैं ॥ १५ ॥ हे प्रभो ! आप सबको वशमे रखने-याले, उदार, गुणवान्, सुरल, पवित्र, मृदुल स्वभावयाले, दयालु, मधुर, अविच्छल, समदर्शी, कृतज्ञत्व और कृतज्ञ हैं; इस प्रकार आप सामायकीसे समस्त कल्याणमय गुणरूप अमृतके सामर हैं ॥ १६ ॥ हे प्रभो ! ऐश्वर्याणी आपके मुण्डोमेंसे एक एकका भी अन्त लगानेकी इच्छासे प्रजापति ब्रह्माके भी ऊरु-ऊरु पुरुणोंकी कश्पना करके 'ते ये शत प्रजापतेरानन्दः' ए एको ब्रह्मणः' इत्यादिस्तप्ते सदा परिगणना करती रहती है, वह कभी उद्योगमे मुँह नहीं मोहती है [ फिर भी पता नहीं पाती ॥ ] ॥ १७ ॥ [ हे ईश्वर ! ] आपके आधिकार्जनोंको प्रगतकी उपत्ति,

+ ब्राह्मणान्दारस्तेषां इन्द्रे० १९, २०, २१, २२

त्वदाश्रिताना॑ जगदुद्गवस्थितिप्रणायुसंसारविमोचनादयः ।  
 मन्त्रनिति लीला विद्यपथ देवदिक्षास्त्रदीयगम्भीरमनोऽनुमारिणः ॥  
 नमो नमो याङ्गमनसानिभूमये नमो नमो याङ्गमनमैकभूमये ।  
 नमो नमोऽनन्तमहाविभूतये नमो नमोऽनन्तदर्पकसिन्धये ॥  
 न घर्षनिष्ठोऽसि न चात्मवेदी न मत्किमांस्त्वशरणारविन्दे ।  
 अकिञ्चनोऽनन्यगतिः शुरण्यं स्वरपादमूलं शुरण्यं प्रपद्ये ॥२०॥<sup>†</sup>  
 न निन्दितं कर्म तदस्ति लोकं गहस्तशो यथा मया व्यधायि ।  
 सोऽहं विषाक्तावसरे मुकुन्दं क्रन्दामि मम्प्रत्यग्नित्वाग्ने २१ ॥  
 निमज्जतोऽनन्तमवार्णवान्तश्चिराय मे कृलमिवासि लब्धः ।  
त्वयापि हन्त्यं मगवमिदानीमनुत्तर्म पात्रमिदं दयायाः ॥२२॥  
 स्थिति, प्रलय तथा सकारसे भूत्त्वा—ये सब लीलामात्र होते हैं और  
 वैदिक विधियों भी आपके मनोंके गम्भीर मनको अनुमत्त फरारेवाली  
 होती है ॥ १८ ॥ मन और वार्णीके अमोचर वायरो प्रणाम है, [ ऐसा  
 होते हुए भी भक्तजनकी ] मन-वार्णीके एकमात्र विभागमात्रान आपको  
 नमस्कार है; अनन्त मदापिभूतियोंसे सम्प्रस्त्र और अनन्त दयाके एकमात्र  
 सागर आपको प्रणाम है, वारंवार प्रणाम है ॥ १९ ॥ मैं न चर्दनिष्ठ  
 हूँ, न आत्मकानी हूँ और न आपके चरणोंमें मत्किमान् ही हूँ; मैं तो  
 अकिञ्चन हूँ, अनन्यगति हूँ, और शुरण्यागत-रहुक आपके चरणकमलोंकी  
 शरण आया हूँ ॥ २० ॥ संसारमें ऐसा कोई निभित एवं नहीं  
 है, जिसको हजारों द्वारा मैंने न किया ही, ऐसा मैं अब कलमोगके  
 समयपर विवश ( अन्य साधनहीन ) होकर, है मुकुन्द ! आपके आगे  
 वारंवार रोता—क्रन्दन करता हूँ ॥ २१ ॥ अनन्त महासागरके मीठर  
 झूँकते हुए मुझको आज अति विलम्बसे आप तटरूप होकर मिले हैं,  
 और है भगवन् । आपको भी आज यह दयाका अनुपम पात्र मिला है ।

<sup>†</sup> आशावनश्चात्मोत्ताद् खो० २३, २४, २५, २६, २७

अभूतपूर्वं मम भावि कि या गवं गहे भे गद्जं दि दृःगम्  
किन्तु त्वद्ग्रेशरणागतानां परामवी नाथ न तेऽनुशयः ॥२३॥  
निरामकस्तापि न तावद्गृहमहे भद्रं ग ढाहुं तत्र पादपद्मबम्  
रुपा निरसोऽपि गिग्नुः स्तनन्वयां न जातु मातुधरणीजिहामनि  
तवामृतम्यनिदनि पादपद्मजे निचेग्नितात्मा कथमन्यदिन्यति  
पितंजयिन्द्रं मकरन्दनिभरे मधुव्रतो नेत्रुरकं<sup>†</sup> हि वीक्षते २५॥  
त्वद्गृहिमुहिम्यकदापि केनचियथातया यापि सङ्गत्तुतोऽर्जा  
तदेव मुण्णात्यशुभान्यश्चेष्टः शुभानि पृष्णानि न जातु हीयते  
उदीर्णमंसारदवाग्रशुधणि क्षणेन निर्वाप्य परां च निर्वृतिम्

॥ २२ ॥ [ अब इस समय यदि आप मेरा दुःख दूर नहीं करते तो ] मैं  
लिये तो यह कोई नयी बात नहीं है, मैं तो सब सहन कर दूँगा, क्योंकि  
दुःख तो मेरे साथ ही उत्पन्न हुआ है; किन्तु आपके मामने शरणागतका  
परामव हीना आपके योग्य नहीं है—आपको शोभा नहीं देता ॥ २३ ॥  
हे महेश्वर ! आप ल्याग देंगे तो भी मैं आपके चरणकमलोंके परित्याग  
करनेका साहस नहीं कर सकता; कोषदश गोदीमे अलग किया हुआ भी  
दूध पीनेवाला शिशु, आपनी माताके चरणोंको कभी नहीं होड़ना चाहता ॥ २४ ॥  
जो पुरुष आपके अमृतवर्णी चरणकमलोंमे दत्तचित्त है, वह  
किसी और पदार्थकी इच्छा कैसे कर सकता है ? मधुसे भरे हुए पद्मजर  
बैठा हुआ ऋमर, ईशुरक ( तालमखानेके पुष्प अथवा ईस्केरस )  
की ओर बब दृष्टिपात करता है ॥ २५ ॥ आपके चरणोंके उद्देश्यसे, किसी  
भी समयमें, किसीने भी, जैसे-तैसे एक बार भी हाथ जोड़ दिया, तो वह  
( नमस्कार ) उसके समस्त पापोंको दर लेता है, पुण्णराशिकी पुष्टि करता  
है और उसका फिर कभी नाश नहीं होता ॥ २६ ॥ आपके युगल चरण-  
रूपी अरुण कमलके अनुरागसे उत्पन्न हुए अमृत-सिन्धु ( गंगाजी ) का

+ शीजालवन्दारसोवात् स्तो २८, २९, ३०, ३१

\* 'नेभुरस' इति पाठान्तरम् ।

प्रयच्छति त्वशरणारुणम्बुद्धयानुरागामृतमिन्दुषीकरः ॥१  
 विलासविकान्तपरावरालयं नमस्यदार्तिद्यपणे कृतथणम् ।  
 धनं मदीयं तव पादपद्मजं कदा तु साक्षात्करवाणि चक्षुपा ॥२  
 कदा पुनः शशुरपाहुकल्पकभजारविन्दादुश्ववलोच्छनम् ।  
 त्रिविक्रम स्वशरणाम्बुद्धयं मदीयमद्वानमलद्विष्पति २९ ॥३  
 विराजमानोऽञ्जलपीतवासम् सितातमीश्वनसमामलच्छिम् ।  
 निमग्ननामि तनुमध्यमुनतं विशालवासः स्वलश्चोमिलक्षणम् ॥४  
 चकासतं जपाकिणकर्कशः शुभेश्वतुर्मिराजानुविलम्बिभिर्मुञ्जः ।  
 प्रियावर्तसोतपलकर्णभूपणश्लयालकावन्धविमर्दग्नसिमि: ३१ ॥५

जानकी यहे हुए राघुरदावारिको उणमाथमं शान्त वरके परमावन्द देता है ॥ २३ ॥ लीलामात्रमें ही वर अपर राज लोकोंको (वामनहप्तमें) भागनेवाले और प्रगतकी पीढ़ाको हरतेमें ही अपना प्रत्येक उण समानेयाले मेरे परमपन आपके पादपद्मजको, नेत्रोंसे मैं चर प्रवयभ देखूँगा ॥ २८ ॥ हे वामन ! राहु, चक्र, कल्पतृष्ण, अव्या, कमल, अद्वय, चब्र आदि शुभ चिह्नोंवाले आपके चरजयुग्म, मेरे घनकको कव अलहृत करेंगे ॥ २९ ॥ जिनके अङ्गोंपर निर्मल पीताम्बर शोभा पा रहा है, जिनकी अमल इयामल कान्ति प्रशुद्धित अनमी-दुष्पक्ष समान मुन्दर है, जिनका देह ऊँचा, नाभि गर्भीर, कटिंदश (कमर) चूरम और विशाल वस्त्रःस्वत्र शीशत्वचिह्नसे सुरोमित हो रहा है [ऐसे आपको मैं कव अपनी सेवाद्वारा प्रसन्न करूँगा ॥] ॥ ३० ॥ जो प्रियतमा लक्ष्मी-के शिरोभूपण, कमलदलादि कण्ठभूपणों तथा गिरिल अनक-बन्धके विमर्दकी यूतना देनेवाले हैं, [अति कोमल होते हुए भी] शाह्र्षुपुष्करी प्रत्यक्षके चिह्नोंसे कठोर हो गये हैं, ऐसे वाजानुलम्बी सुन्दर चार भुजदण्डोंसे सुशोभित होनेवाले आपको [मैं कव प्रसन्न कर सकूँगा ॥] ॥ ३१ ॥

उदग्रपीनांसविलम्बिकुण्डलालकावलीधन्धुरकम्बुकन्धरम् ।  
 मुखश्रिया न्यकृतपूर्णनिर्मलामृतांशुविम्बाम्बुरुहोज्ज्वलश्रियम् ।  
 प्रबुद्धमुग्धाम्बुजचारुलोचनं सविश्रमन्त्रूतमुज्ज्वलाधरम् ।  
 शुचिसितं कोमलगण्डमुन्नसं ललाटपर्यन्तविलम्बितालकम्॥†  
 स्फुरत्किरीटाङ्गदहारकण्ठकामणीन्द्रकाञ्चीगुणनूपुरादिभिः ।  
 रथाङ्गशङ्खासिगदाधनुर्वर्णसञ्चुलसा वनमालयोज्ज्वलम्॥†  
 चकर्थयसा भवनं भुजान्तरं तव प्रियं धाम यदीयजन्मभूः ।  
 जगत्समग्रं यदपाङ्गसंश्रयं यदर्थमभ्योधिरमन्ध्यवन्धि च ॥†  
 सदानुभूतयाप्यपूर्ववद्विसयमादधानया ।  
गुणेनरूपेण विलासचेष्टिरैः सदा तवैवोचितया तव श्रिया ३६†

उच्चत और पुष्ट कन्धोंपर लटकते हुए कुण्डल तथा अल्कोसे जिनकी शंखसदृश (उम्रत) ग्रीवा मनोहर माझे होती है; जो आपने मुखकी शोभासे निर्मल पूर्णचन्द्रविम्ब तथा इतेवं कमलकी कानिको तिरस्तृत कर रहे हैं, खिले हुए सुन्दर पद्मके समान जिनके मनोहर नेत्र हैं, विलासमयी भौंड हैं, अमल अधर है, मधुर मुसकान है, कोमल क्षोल, ऊँची नासिका और भालदेशमें लटकी हुई अलके हैं [ऐसे आपको मैं इव आनन्दित करूँगा ! ]॥ ३२-३३॥ प्रकाशमान किरीट, मुद्रवन्द, हार, कण्ठी, जटाऊ रकोकी किरणी और नूपुर आदि आभूयणोंमें, शङ्ख, चक्र, गदा, रथ और घनुप आदि दिव्य आमुखोंसे तथा गुलशीमयी वनमालासे आप मुशोभित हैं॥ ३४॥ आपने आपनी भुजाओंका मण्डमाग (हृदय) ही जिनके लिये नियात-मन्दिर बनाया, ब्रिन्दवीजन्मभूमि (क्षीरकागर) ही आपका श्रिय वासस्थान है, सारा संतार छिसके कटाएँके आभिन्न हैं तथा ब्रिसके लिये आपने उमुद्रका मरण और ब्रह्मण दिया, जो विभवपमे आपके द्वारा सदा अनुभूत होनेवर मी भूतन-भी विम्बव उत्तरम दरती है, जो इव, गुज और विलास-चेष्टाओंके

† श्रीकाश्मवत्तरस्तोत्राद् को० १०, १८, १९, ४०, ४१

तथा सदासीनमनन्तभोगिनि प्रकृष्टविज्ञानवलैकधामनि ।  
 फणामणिवात्मयूखमण्डलप्रकाशमानोदरदिव्यथामनि ३७+  
 निवासशय्यासनपादुकांशुकोषधानवर्पाठपवारणादिभिः ।  
 शरीरभेदैस्तव शेषतां गतीर्थयोचितं शेष इतीरिते जनैः । ३८+  
 दासः सखा वाहनमासनं ध्वजो यस्ते वितानं व्यजनं व्रयीमयः ।  
 उपस्थितं तेन पुरो गहन्तमता त्वदछन्द्रिसंमईकिणाङ्कशोभिना +  
 त्वदीयसुक्तोजिक्षतशेषभोजिना त्वया निसुष्टात्मभरेण यद्यथा ।  
 प्रियेण सेनापतिना निवेदितं तथानुजानन्तमुदारवीक्षणैः ४०+  
 हतारिवलङ्घे शमलैः सभावतस्त्वदानुकूल्यैकरसैस्तवोचितैः ।

द्वारा केवल आपके ही योग है ॥ ३५-३६ ॥ उस लक्ष्मीजीके साथ आप अमन्त फणीसे विशिष्ट शेषनाशकी दाय्यापर विराबगान रहते हैं, जो कि समयानुसार निवास, शय्या, आसन, पादुका, चल, तकिया और शीत-वर्षाईनिवारक छत्रादिरूप नाना शरीरभेदोंके द्वारा आपके शेषत्व (अङ्गभाव) को प्राप्त हीनेके कारण लोगोंसे 'शेष' कहे जाते हैं और फणीकी मणियोंके किरण-जालसे अपना उदररूप दिव्य-धाम प्रकाशित किये रहते हैं तथा जो उच्चम शान्त और बलके एकमात्र आश्रय है ॥ ३७-३८ ॥ वेदवर्ती जिनका स्वरूप है, जो [ अकेले ही समय-समयपर ] आपके दास, सहा, वाहन, आसन, ध्वजा, वितान ( चौंदनी ) और चैवरका काम करते हैं, यवारीके समय आपके पैरोंकी रगड़से बने हुए चिह्नद्वारा जिनका अंग मुश्कोभित है वे गहड़नी आपके सामने हाथ लोटकर स्थङ्के हैं ॥ ३९ ॥ जो सदा आपकी प्रसादीमाशको ही भोजन करनेवाले हैं तथा जिनपर आपने अपना सारा भार रख छोड़ा है ऐसे द्विष सेनापति ( तथा प्रधान मन्त्री विष्वदमेनजी ) के निवेदनका आप अपनी उदार हठिमे अनुभोदन करते हैं ॥ ४० ॥ सभावसे ही जिनके छैद्यरूप मल नष्ट हो जुके हैं तथा आपकी अनुकूलता ही जिनके लिये एकमात्र रस है ऐसे

गृहीततत्परिचारसाधनेनिषेव्यमाणं सनिवैर्यथोचितम् ॥१  
 अपूर्वनानारसमावनिर्मस्त्रुदया मुग्धविद्गुलीलया ।  
 धणाणुभृत्यमपरादिकालया प्रदर्शयन्तं महिषीं महाभुजम् ॥२  
 अचिन्तपदिव्याद्वृत्तित्यर्थीयनस्यमावलावप्यमयामृतोदधिम्।  
 थियः थियं भक्तजनैकजीवितं समर्थमापत्सखमयिंकल्पकम् †  
 भवन्तमेवानुचरविरन्तरं प्रद्वान्तनिदेश्यमनोरथान्तरः ।  
 कदाहमैकान्तिकनित्यकिङ्करः प्रदर्शयिष्यामि सनाथजीवितम् ।  
 धिगशुचिमविनीतं निर्देयं मामलजं  
 परमपुरुष योऽहं योगिवर्यग्रिगच्छः ।

सचिवगण आपके योग्य उत्तम, पर्वा एवं ज्ञामरादि यथोचित उपचारोंको लेकर आपकी सेवा कर रहे हैं ॥ ४१ ॥ जो निल-नूतन नाना प्रकारके [ शङ्खारादि ] रसों तथा [ विलासादि ] भावोंसे परिपूर्ण एवं विकसित हैं और जिनमें ब्रह्मादिकोकी आयु भी क्षणमात्र कालके अनुभागके समान श्रीत जाती है ऐसी चातुर्युर्ध्वौं मोहिनी लीलाओंसे अपनी महारानी लक्ष्मीजी-को आनन्दित करते हुए, आप विशाल बाहुओंसे युक्त होकर शोभा पा रहे हैं ॥ ४२ ॥ जो अचिन्त्य, दिव्य, अद्वृत और निरय-यौवनयुक्त ( सदा योडशबर्वीय ) हैं, स्वभावसे ही लावप्यमय अमृतके समुद्र हैं, लक्ष्मीजीकी भी शोभा हैं, भक्तजनोंके मुख्य-जीवनरूप हैं, समर्थ हैं, आपत्तिकालके सखा हैं और याचकजनोंके लिये कल्पवृक्ष हैं ॥ ४३ ॥ ऐसे एक आपका ही निरन्तर अनुसरण करता हुआ अन्य सब मनोरथोंसे सर्वथा रहित और आपका ही ऐकान्तिक नित्य-दास होकर मैं इस जीवनको सनाथ मानता हुआ कवि आपको सनुष्ट करूँगा ? ॥ ४४ ॥ हे परम पुरुष ! मुझ अपवित्र, अविनीत, निर्देय और निर्लंजको धिक्कार है, जो स्वेच्छाचारी होकर भी मैं मुख्य-मुख्य योगीश्वरों तथा ब्रह्मा, शिव और

† आवालवन्दारस्त्रोताद् स्तो ४६, ४७, ४८, ४९

विधिशिवसनकायैर्ध्योतुमत्यन्तदूरं

तय परिजनभावं कामये कामवृच्छः ॥४५॥†

अपराधसहस्रभाजनं पतितं भीमभवाण्वोदरे ।  
 अगतिं शरणागतं हरे कृपया केवलमात्मसात्कुरु ॥४६॥†  
 अविवेकघनान्धिदिङ्गुरुते वहुधा सन्ततदुर्बवर्षिणि ।  
 मगवन् भवदुर्दिने पथः स्वलितं मामवलोकयाच्युत ॥४७॥†  
 न सृष्टा परमार्थमेव मे शृणु विज्ञापनमेकमग्रतः ।  
 यदि मे न ददिष्यसे ततो दयनीयस्तव नाथ दुर्लभः ॥४८॥†  
 तदहं त्वद्वते न नाथवान्महते त्वं दयनीयवान् च ।  
 विधिनिर्मितमेतदन्धयं भगवन् पालय मा स सीढपः ॥४९॥†  
 वपुरादिपु योऽपि कोऽपि या गुणतोऽसानि यथातथाविधः ।

सनकादिके ज्ञानमें भी न आ सकनेवाले आपके दुर्लभ परिजन-भविकी कामना करता है ॥४५॥ हे हरे ! हजारों अपराध करनेवाले, भयहर संसार-समुद्रमें पड़े हुए और निराखय मुझ शरणागतको आप केवल अपनी कृपासे ही अधीन कर लीजिये ॥४६॥ हे भगवन् ! हे अनुबुत !! जिसने अविवेकस्त्री याइनीश्वरा दिशाओंको अन्यकाराच्छुत्त्र कर दिया है और जिसके कारण निरन्तर दुःखस्त्री शृणि हो रही है उस संसारस्त्री हुईनमें मार्गसे गिरे हुए भेदी और आप निहार लीजिये ॥४७॥ हे नाथ ! इस भेरे एकमात्र विज्ञापनको आप पहले सुन लीजिये, यह शृङ्खला यात नहीं है, सत्य ही है—यदि आप मुझपर दया नहीं करेंगे, तो फिर आपको दयापात्र मिलना कठिन ही है ॥४८॥ हे भगवन् ! तुम्हारे चिना में नाथवान् नहीं है और मुझ दीनके चिना आप दीनदयात् नहीं हो सकते; इसनिये विधि-निर्मित इस सम्बन्धको आप निभाइये ! इसका त्याग न होने दीजिये ॥४९॥ हे नाथ ! दीर्घ, इन्द्रिय, मन, प्राण और शुद्ध आदिमें भी जो खोई थी होऊँ, गुणके अनुषार [ भला-चुरा ] जैसा

† श्रीकार्णन्दारस्तोत्रात् श्लोः ५०, ५१, ५२, ५३, ५४

गृहीततचत्परिचारसाधनैर्निषेद्यमाणं सुचिवैर्यथोचितम् ॥१॥  
 अपूर्वनानारसमावनिर्भरप्रवृद्यया मुग्धविदग्धलीलया ।  
 क्षणाणुवत्क्षमपरादिकालया प्रहर्षयन्तं महिषीं महाभुजम् ॥२॥  
 अचिन्त्यदिव्याद्वृत्तनित्ययैश्वरस्वभावलावण्यमयामृतोदधिप्रा-  
 श्रियः थियं भक्तजनैकजीवितं समर्यमापत्सखमर्थिकल्पकम् †  
 भवन्तमेवानुचरन्निरन्तरं प्रशान्तनिश्चेष्टमनोरथान्तरः ।  
 कदाहमैकान्तिकनित्यकिङ्करः प्रहर्षयिष्यामि सनायजीवितम् ।  
 विगशुचिमविनीतं निर्दयं मामलजं  
 परमपुरुषं योऽहं योगिवर्यग्रिगर्यः ।

सचिवगण आपके योग्य छत्र, पंखा एवं चामरादि यथोचित उपचारोंको  
 लेकर आपकी सेवा कर रहे हैं ॥ ४१ ॥ जो नित्य-नूतन नाना प्रकारके  
 [ शृङ्खारादि ] रसों तथा [ विलासादि ] भावोंसे परिपूर्ण एवं विकसित हैं  
 और जिनमें ब्रह्मादिकोंकी आशु भी क्षणमात्र कालके अणुभागके समान वीत  
 जाती है ऐसी चातुर्यंतूर्णं मोहिनी लीलाओंसे अपनी महारानी लक्ष्मीजी-  
 को आनन्दित करते हुए, आप विशाल याहुओंसे युक्त होकर शोभा पा-  
 रहे हैं ॥ ४२ ॥ जो अचिन्त्य, दिव्य, अद्वृत और नित्य-यीवनवृक्ष  
 ( सदा योदशवर्धीय ) हैं, स्वभावसे ही लावण्यमय अमृतके रसमुद्द हैं,  
 लक्ष्मीजीकी भी शोभा हैं, भक्तजनोंके मुख्य-जीवनरूप हैं, समर्थ हैं,  
 आपत्तिकालके ससा हैं और याचकजनोंके लिये कल्पवृक्ष हैं ॥ ४३ ॥  
 ऐसे एक आपका ही निरन्तर अनुसरण करता हुआ अन्य सब मनोरथोंसे  
 सर्वथा रहित और आपका ही ऐकान्तिक नित्य-दास होकर मैं इस  
 जीवनको सनाथ मानता हुआ कब आपको सन्तुष्ट करूँगा ! ॥ ४४ ॥ हे परम  
 पुरुष ! मुझ अपवित्र, अविनीत, निर्दय और निलंजको धिकार है, जो  
 स्वेभ्वाचारी होकर मी मैं मुख्य-मुख्य योगीश्वरों तथा भग्ना, शिव और

† श्रीआलक्ष्मदरस्तोत्राद् श्लो० ४६, ४७, ४८, ४९

विधिशिवसनकादैर्घ्यातुमत्यन्तदूरं

तव परिजनभावं कामये कामवृत्तः ॥४५॥

अपराधसहस्रभाजनं पतितं भीमभवाणिवोदरे ।  
 अगति शरणागतं हरे कृपया केवलमात्मसात्कुरु ॥४६॥  
 अविवेकयनान्वदिष्टमुखे चहुधा सन्ततदुर्वपर्षिणि ।  
 भगवन् भवदुर्दिने पथः सद्विलितं मामवलोकयन्वयुत ॥४७॥  
 न मृपा परमार्थमेव मे शृणु विज्ञापनमेकमग्रतः ।  
 यदि मे न ददिष्यसे ततो दयनीयस्तव नाथ दुर्लभः ॥४८॥  
 तदहं त्वाद्यते न नाथवान्महते त्वं दयनीयवान् च ।  
 विधिनिर्मितमेतदन्वयं भगवन् पालय मा सा जीह्यः ॥४९॥  
 यपुरादिषु योऽपि कोऽपि या गुणतोऽसानि यथात्याविधः ।

सनकादिके ध्यानमें भी न आ सकनेवाले आपके दुर्लभ परिजन-भावकी कामना करता हूँ ॥४५॥ हे हरे ! हजारों अपराध करनेवाले, भयहर संसार-समुद्रमें पहुँचे हुए और निराधर मुझ शरणागतको आप केवल अपनी कृपासे ही अधीन कर लीजिये ॥४६॥ हे भगवन् ! हे अन्वयुत !! जिसने अविवेकरूपी चाहनीद्वाय दिसाओंको अन्धकारान्धुर कर दिया है और जिसके कारण निरन्तर दुःखहरी कृष्ण हो रही है उस सकारात्मकी दुर्दिनमें मार्गसे गिरे हुए मेरी ओर आप निदार लीजिये ॥४७॥ हे नाथ ! इस मेरे एकमात्र विज्ञापनको आप पढ़ले सुन लीजिये, यदि शूद्री यात नहीं है, ताथ ही है—यदि आप सुहापर देखा नहीं करेंगे, तो मिर आपको दयापात्र मिलना कठिन ही है ॥४८॥ हे भगवन् ! तुम्हारे रिना मैं नाथवान् नहीं हूँ और मुझ दीनके दिना आप दीनदयाहु नहीं हो सकते; इसलिये विधि-निर्मित इस सम्बन्धको आप निभारये ! इसका स्वाग न होने दीजिये ॥४९॥ हे नाथ ! शरीर, हठिद्रव, मन, माण — ऐ शुद्ध आदिमें मैं जो कोई भी होऊँ, तुमके अनुसार [ मना-

गृहीततचत्परिचारसाधनैनिषेव्यमाणं सचिवीर्यथोचितम् ॥†  
 अपूर्वनानारसभावनिर्भरप्रवृद्धया मुग्धविदग्धलीलया ।  
 क्षणाणुत्तिक्षमपरादिकालया प्रहर्षयन्तं महिषीं महाभुजम् ॥†  
 अचिन्त्यदिव्याद्वृत्तनित्ययौवनस्वभावलावण्यमयामृतोदधिम्।  
 श्रियः श्रियं भक्तजनैकजीवितं समर्थमापत्सखमयिंकल्पकम् †  
 भवन्तमेवालुचरन्तरं प्रश्नान्तनिदेषेषमनोरथान्तरः ।  
 कदाहमैकान्तिकनित्यकिङ्करः प्रहर्षयिष्यामि सनाथजीवितम् †  
 धिगशुचिमविनीतं निर्दयं मामलजं  
 परमपुरुष योऽहं योगिवर्यग्रगण्यः ।

सचिवगण आपके योग्य छन्द, पंखा एवं चामरादि यथोचित उपचारोंको  
 लेकर आपकी सेवा कर रहे हैं ॥ ४१ ॥ जो नित्य-नूतन नामा प्रकारके  
 [ शङ्खारादि ] रसों तथा [ विलासादि ] भावोंसे परिपूर्ण एवं विकसित हैं  
 और जिनमें ब्रह्मादिकोंकी आयु भी धणमात्र कालके अनुभागके समान बीत  
 जाती है ऐसी चातुर्थपूर्ण गोहिनी लीलाओंसे अपनी महारानी लक्ष्मीजी-  
 को आनन्दित करते हुए, आप विशाल धाहुओंसे सुक्त होकर शोभा पा  
 रहे हैं ॥ ४२ ॥ जो अचिन्त्य, दिव्य, अद्वृत और नित्य-यौवनबुक्त  
 ( सदा योऽशशवर्णीय ) हैं, स्वभावसे ही लावण्यमय अमृतके समुद्र हैं,  
 लक्ष्मीजीकी भी शोभा है, भक्तजनोंके मुख्य-जीवनलक्षण हैं, समर्थ हैं,  
 आपचिकालके सखा हैं और याचकजनोंके लिये कल्पहृष्ट हैं ॥ ४३ ॥  
 ऐसे एक आपका ही निरन्तर अनुसरण करता हुआ अन्य सब मनोरपोंसे  
 सर्वथा रहित और आपका ही ऐकान्तिक नित्य-दास होकर मैं इस  
 जीवनको सनाथ मानता हुआ क्य आपको सन्तुष्ट करूँगा ॥ ४४ ॥ हे परम  
 पुरुष ! मुझ अपवित्र, अविनीत, निर्दय और निलंजको धिक्कार है, जो  
 स्वेच्छाचारी होकर भी मैं मुख्य-मुख्य योगीश्वरों तथा ब्रह्मा, शिव और

+ अंगालवन्दारलोकाद् क्षे ४६, ४७, ४८, ४९

विधिशिवसनकाद्यैर्घ्यातुमत्यन्तदूरं

तब परिजनभावं कामये कामवृत्तः ॥४५॥†

पराधसदस्तमाजनं पतितं भीमभवार्णदोदरे ।  
गतिं धरणागतं हरे कृपया केवलमात्मसात्कुरु ॥४६॥†

विदेकषनान्धदिद्वृत्ये वहुधा सन्ततदुर्लभर्पिणि ।  
गवन् मवदुर्दिने पथः स्त्रलितं मामवलोकयाच्युत ॥४७॥†

मृपा परमार्थमेव मे शृणु विज्ञापनमेकमग्रतः ।  
दि मे न दयिष्यसे ततो दयनीयस्तव नाथ दुर्लभः ॥४८॥†

दहं त्वर्ते न नाथवान्महते त्वं दयनीयवान् च ।  
अधिनिर्मितमैतदन्ययं भगवन् पालय मा सा जीहपः ॥४९॥†

मुरादिषु योऽपि कोऽपि वा गुणतोऽसानि यथातयाविधः ।

नकादिके र्थानमें भी न आ गकनेवाले आपके दुर्लभ परिजन-भावकी  
गमना करता है ॥४५॥ हे हरे ! हजारों अपराष करनेवाले, ममहर  
गार-समुद्रमे पढ़े हुए और निराभय मुझ धरणामनको आप केवल  
मनी शरासे ही अघीन कर सीजिये ॥४६॥ हे भगवन् ! हे अच्छुन् !!  
गगने अविवेकस्त्री वाइसौदाए दिशाओंको अन्धरापच्छम कर दिया

और छिसके बारण निरन्तर दुःखरुपी कृष्टि हो रही है उस सुवारस्त्री  
दिनमे भार्गमे गिरे हुए मेरी ओर आप निहार लीजिये ॥४७॥ हे

य ! हरा मेरे एकमात्र विज्ञापनको आप पइले मुन लीजिये, यह कूटी  
त नहीं है, गाय ही है—यहि आप मुगमर दशा बड़ी करेंगे, तो यि

एवं दयापात्र मिलना कर्टिन ही है ॥४८॥ हे भगवन् ! तुम्हारे जिन  
नापरान् नहीं हैं और मुझ दीनके जिन आप दीनदशाड़ नहीं हों  
सकते; हरणजिये निधि निर्मित हस सम्भव्यहो आप निमारपे ! जिन विषय

होने दीजिये ॥४९॥ हे नाथ ! एरी, हन्त्रिय, मन, जन, हरे,  
द आदिमैं मैं जो कोई भी होऊँ, गुणके अनुकार [ म ]

+ श्रीभाष्य-दारस्त्रेषाद् द्वे ५०.

तदयं तव पादपञ्चयोरहमथैव मया समर्पितः ॥ ५० ॥  
 मम नाथ यदस्ति योऽस्म्यदं सकलं तद्विं तवैव माधव ।  
 नियतस्यमिति प्रयुद्धीरथया किञ्चु समर्पयामि ते ॥ ५१ ॥  
 अवयोधितयानिमां यथा मयि नित्यां भवदीयतां स्ययम् ।  
 कृपर्यवग्ननन्यभोग्यतां भगवन् भक्तिमपि ग्रथच्छ मे ॥ ५२ ॥  
 तव दास्यसुग्वेकसङ्ग्नां भवनेष्वस्त्वपि कीटजन्म मे ।  
 इतरावसथेषु मा स भूदपि मे जन्म चतुर्मुखात्मना ॥ ५३ ॥  
 सकृच्छदाकारविलोकनशया तुणीकृतानुचम्भुक्तिसुक्तिभिः ।  
 महात्मभिर्मामवलोक्यतां नय क्षणेऽपि ते यद्विरहोऽविदुस्सहः ।  
 न देहं न प्राणान् च सुखमशेषाभिलपितं  
 न चात्मानं नान्यत्किमपि तवशेषत्वविभवात् ।

मी होऊँ, मैं तो आज ही अपनेको आपके चरण-फलोंमें समर्पण कर चुका ॥ ५० ॥ हे प्रभो ! स्वयं मैं और जो कुछ भी मेरा है, वह सब आपका ही नियत घन है, हे माधव ! यही मेरी बुद्धिमें आता है ऐसी ददार्ह मैं आपको क्या समर्पण करूँ ? ॥ ५१ ॥ हे भगवन् ! जिस प्रकार आपने मुझे अपनी नित्यरिधत्त भवदीयता (मैं आपका हूँ इस माय) को स्वयं जनाया, इसी तरह कृपा करके मुझे अपनी अनन्य मक्ति भी दीजिये ॥ ५२ ॥ आपके दासत्व-भावका ही सुखानुभव करनेवाले सज्जनोंके घरमें तो मुझे कीट-योनि भी मिले, पर इससे भिज तो मुझे ब्रह्माकी योनि भी प्राप्त न हो [ यही मेरी प्रार्थना है ] ॥ ५३ ॥ जिन्होंने आपके स्वरूपको एक बार देखनेकी इच्छासे उत्तमोत्तम मोग और मुक्तिको भी दृष्टवत् स्थाग दिया है तथा जिनका क्षणभरका भी वियोग आपको अस्यन्त असह्य है ऐसे महात्मा औंके हठि-पथमें मुझे डाल दीजिये ॥ ५४ ॥ हे नाथ ! आपकी दासताके वैभवसे रहित होनेवाले देह, प्राण, सुख, स्वर्वं कामनाएँ, अपनी आत्मा तथा अन्य जो कुछ भी हो उसे क्षण-

हेर्भूतं नाथ क्षणमपि सहे यातु शतधा

विनाशं तत्सत्त्वं मधुमयन विज्ञापनमिदम् ॥५५॥†  
न्तस्यानदिरपरिहरणीयस्य महतो

विद्धीनाचारोऽहं नृपशुरगुभस्यास्पदमपि ।

गासिन्धो बन्धो निरवधिकवात्सल्यजलये

तव सारं सारं गुणगणमितीच्छामि गतभीः ॥५६॥†  
नेच्छद्वप्यवं यदि पुनरितीच्छद्विव रज-  
स्तमश्छुद्धश्छपस्तुतिवचनमङ्गीमरचयम् ।

गापीत्यं रूपं वचनमवलम्ब्यापि कृपया

त्यमेवैवंभूतं धरणीधर मे शिखय मनः ॥५७॥†  
॥ त्वं माता त्वं दयिततनयस्त्वं प्रियसुह-  
क्षमेव त्वं मित्रं गुहरपि गतिश्वासि जगताम् ।

भी नहीं सह सकता हूँ, जाहे ये ऐकड़ो प्रकारसे नष्ट हो जायें;  
भुखदन ! यह मेरा विश्वापन सत्य है ॥ ५५ ॥ हे दयासिन्धो ! हे  
बन्धो !! मैं दुराचारी, नर-पशु, आदि-आन्तरहित और अपरिहरणीय  
न् अशुभोंका भज्जार हूँ, तो भी है आपावात्सल्य सागर ! आपके  
गणोंका स्वरण कर-करके निर्भय हो जाऊँ,ऐसी इच्छा करता हूँ ॥५६॥  
।रणीधर ! यद्यपि मैंने रजोगुण और तमोगुणसे आन्तर,  
तारुपसे वस्तुतः इच्छा न रखते हुए भी, इच्छुककी भाँति, क्षटपुक  
।-वचनोंका निर्माण किया है; तथापि मेरे ऐसे वचनोंको भी अपनाकर,  
दी कृपा करके मेरे मनको [ सभे भावसे स्तुति करनेयोग्य होनेकी ]  
। है ॥५७॥ हे हरे ! आप ही जगन्‌के पिता-माता \*, मिथ्य पुत्र, आरि

\* श्रीआकृष्णदारसोवात् इलो० ६०, ६१, ६२

\* स्वमेव माता च पिता स्वमेव स्वमेव वन्युद्ध सखा स्वमेव ।

स्वमेव पिता द्विष्ठं स्वमेव स्वमेव सर्वं मम हेतदेव ॥

तदीयस्तदृमृत्यस्तव परिजनस्त्वद्दिरहं

प्रपूर्धीयं सन्यदमिति तवेषामि हि महः ॥५७॥

अमर्यादः शुद्धश्वलमनिरप्याप्रभवभूः

कृतमो दुर्मानी मरपरवशो वज्ञनपरः ।

नृशंसः पापिषुः कथमदमितो दुग्धवज्ञलघे-

रपारादुर्गीर्णस्तव परिचरेयं चरणयोः ॥५८॥

रथुवर यद्भूत्वं ताटशो वायगस्त

प्रणत इति दयालुर्पं नीदम कृष्ण ।

प्रतिभवमपरादुपुर्मुखं सायुज्यदोऽभू-

र्द किमपदमागस्तस्य तेऽस्ति थमायाः ॥५९॥

सुहृद, मिथ, गुरु और गति है, मैं आपका ही सम्बन्धी, आपका दास, आपका ही परिचारक, आपको ही [एकमात्र] गति माननेवा और आपकी ही दारण है, इस प्रकार अब आपहीपर मेरा सारा है ॥ ५८ ॥ भगवन् ! मैं तो मर्यादाका पालन न करनेवाला, नीचक्षमता और [गुणोंमें भी दोष-दर्शनरूप] अनृद्याकी जन्मभूँ हूँ; साथ ही कृतम, दुष्ट, अभिमानी, कामी, ठग, क्रूर और महायात्री भला, मैं किस प्रकार इस अपर दुःख सागरसे पार होकर आपचरणोंकी परिचर्या करूँ ॥ ५९ ॥ हे रथुवर ! जब कि उस का [रूपधारी जयन्त] के ऊपर, यह सोचकर कि, 'यह मेरी शरण आया है' आप वैसे दयालु हो गये थे, और हे सुन्दर कृष्ण जो अपने प्रत्येक जन्ममें आपका अपराध करता आ रहा था, उसिशुक्रियालक्षणोंको भी जब आपने सायुज्यमुक्ति दे दी, तो अर को ऐसा अपराध है, जो आपकी थमाका विषय न हो ॥ ६० ॥

ननु प्रपनः सकुदेव नाथ तवाहमसीति च याचमानः ।

तवानुकम्प्यः सरतः प्रतिज्ञां मदेकवज्जे किमिदं ब्रतं ते ॥६१॥†

( ४ संख्यात आरथ ५८ संख्यापर्यन्तं सर्वे श्रीमद्भासुनाचार्यं  
स्वामिश्रणीतालबन्दारसोशात् )

विषदो नैव विषदः सम्पदो नैव सम्पदः ।

विषद्विसरणं विष्णोः सम्पन्नारायणस्मृतिः ॥६२॥

मधुमदिं महन्मधु मन्दं मतिमतामहम् ।

मन्येऽमलमदोऽमन्दमहिम इयामलं महः ॥६३॥

( पाठ्डेवरामनारायणदत्तशास्त्रिः )

नारायणो नाम नरो नरणां प्रसिद्धचर्चारः कथितः पृथिव्याम् ।

अनेकजन्माजितपापमञ्चर्यं हरत्पश्येषं सरतां सदैव ॥६४॥‡

हे नाथ ! एक शर भी जो आपकी धरणमें आकर 'मैं तुम्हारा हूँ' ऐसा कह-

कर याचका भरता है यह अपनी प्रतिज्ञाकोई सदा सरण रखनेवाले

आपका कृपायात्र यन जाता है, परन्तु क्या आपकी यह प्रतिज्ञा एकमात्र

मुक्तको ही छोड़कर प्रहृत होती है ? ॥६४॥ विषति सर्वी विषति नहीं

है और सम्पत्ति भी सर्वी सम्पत्ति नहीं है, अवि तु विष्णुका

विसरण ही विषति है और नारायणका स्वरण ही सम्पत्ति है ॥६५॥

मतिमान् भद्रामाधीके अन्दनीय, भगुदेवका अद्दन करनेवाले, महनीय,

मनोहर और उलूट भद्रिमाशार्दी निर्मल इयामल तेजको ही मैं

अपना आराध्यदेव मानता हूँ ॥६५॥ मनुष्योंमें नारायण नामका एक

पुराणदिशोर है, जो संखरमें प्रगिद घोर बहा आता है, वयोंके बह स्वरण

करते ही अनेको जग्मीदी कमादी कुर्द सभी पापपतिको मरा ही हडप

+ बाभास्तदारलोशात् इर्णी० १७

\* वार्षदर्शीशास्त्र भो० ८

‡ महारेण ग्राम्य ग्राम्यीति च शाचते ।

अथव एवंभूतेऽसो ददाम्देवरत्वं यत ॥ (वा० रामा० ६। १८। ११)



ननु प्रपञ्चः स कुदेव नाथ तवा हमसीति च याचमानः ।

तवा तु कम्प्यः सरतः प्रतिज्ञां मदेकवर्जे किमिदं ग्रतं ते ॥६१॥५

( ४ संलग्नात् आरम्भ ६१ संख्यापर्यन्तं सर्वे श्रीमद्यामुनाचार्य-

स्वामिश्रणीतालब्धारस्तोत्रात् )

विषदो नैव विषदः सम्पदो नैव सम्पदः ।

विषद्विसरणं विष्णोः सम्पदारायणस्मृतिः ॥६२॥

मधुमर्दिं महन्मञ्जु मन्दं मतिमतामहम् ।

मन्येऽमलमदोऽमन्दमहिम इयामर्लं महः ॥६३॥

( परम्परेयरामनारायणदत्तशास्त्रियः )

नारायणो नाम नरो नराणा प्रसिद्धचारीः कथितः पृथिव्याम् ।

अनेकजन्माजितपापमश्चर्यं हरत्यशेषं सरतां सदैव ॥६४॥

है नाप ! एक बार भी जो आपकी शरणमें आकर 'मैं तुम्हारा हूँ' ऐसा कह-

कर याचना करता है वह अपनी प्रतिशोकों<sup>५</sup> सदा मरण रखनेवाले

आपका कृपाप्रद दन जाता है; परन्तु क्या आपकी यह प्रतिशोक एकमात्र

युग्मको ही उत्तर कर प्रश्न होती है ! ॥६४॥ विषति सर्वी विषति नहीं

है और सम्पत्ति भी सर्वी सम्पत्ति नहीं है, अपि तु विष्णुका

विसरण ही विषति है और नारायणका मरण ही सम्पत्ति है ॥६५॥

मतिमान् महात्माभीके धन्दनीय, मधुदेशका मर्दन करनेवाले, मदनीय,

भनोहर और उत्तर महिमाचारी निर्विद इयामन्त लेखको हो

अपना आराध्यदेव मानता है ॥६५॥ मनुष्योंमें नारायण नामका एक

पुरुषविशेष है, जो यत्तरमें प्रमिद और कहा जाता है, क्योंकि वह मरण

करते ही अनेकों जन्मोंकी जन्मादी हुई सभी दापरागिषों सदा ही उत्तर

\* शाम्भू-हरारहीताद् इन्द्रोऽप्य ५४

\* रामदामीताकाद् भी ५४

५ उत्तरोदय प्रवक्तव्य नरासीमि च वाचते ।

जन्ममें मर्दन्मृतेष्वदो दराप्तेष्वरुद्धनं यम व (५४) ।

मेधदयामं पीतकीशेयवासं श्रीवत्साङ्कं कौस्तुभोद्भासिताङ्गम् ।  
पुण्योपेतं पुण्डरीकायताक्षं विष्णुं वन्दे सर्वलोकैकनाथम् ।६५॥

स्वकर्मकलनिर्दिष्टां यां यां योनि व्रजाम्यद्भम् ।

तस्या तस्यां हृषीकेश त्वयि भक्तिर्द्वास्तु मे ॥६६॥\*  
आर्ती विष्ण्णाः शिथिलाश भीता धोरेषु व्याघ्रादिषु वर्तमानाः ।  
सङ्कीर्त्य नारायणशब्दमात्रं विमुक्तदुःखाः सुखिनो भवन्ति ६७॥  
अहं तु नारायणदासदासदासस्य दासस्य च दासदासः ।  
अन्येभ्य ईशो जगतो नराणामसादहं चान्यतरोऽस्मिलोके ६८॥  
ये ये हताथकधरेण राजंस्त्रीलोकयनाथेन जनाद्दनेन ।  
ते ते गता विष्णुपुरो ध्रयाताः क्रोधोऽपि देवस्य वरेण तुल्यः ६९॥  
मञ्जन्मनः फलमिदं मधुकैटभारे मत्प्रार्थनीयमदनुग्रह एष एव ।

जाता है ॥ ६४ ॥ नवीन मेधके समान इषाम्समुद्दर, रेशमी पीताम्बरधारी, श्रीवत्सचिह्नाङ्कित, कौस्तुभमणिसे देवीप्यमान अङ्गोदाले, पुण्यात्मा कमलनयन और सम्पूर्ण लोकोंके एकमात्र स्थामी श्रीविष्णुभगवान्‌को प्रणाम करता हूँ ॥ ६५ ॥ हे इनिद्र्योंके सूत्रधार ! अपने कमोंके अनुसार होनेवाली जिन-जिन योनियोंमें मैं जाऊँ, हर एकमें तुमसे मेरा अटूट प्रेम बना रहे ॥६६॥ धवराये हुए, विषादयुक्त, ढीले पढ़े हुए, मरम्भीत हुए, भयङ्कर वाघ आदिके चहुलमें फैले हुए मनुष्य भी 'नारायण' नाममात्रका उच्चारण करते ही दुःख-से छूटकर सुखी हो जाते हैं ॥ ६७ ॥ मैं तो नारायणके दासोंके दासका अनुदास और उसके भी दासानुदासका दास हूँ, मानव-जगत्‌के राजालोग दूसरोंके लिये हूँ, इसलिये संसारमें उनसे मैं अलग ही रहनेवाला हूँ ॥६८॥ हे राजन् ! वैलोकयपति चक्रधारी जनाद्दनके द्वारा जो लोग भारे भये वे सभी विष्णुलोकको चले गये, इस देवका क्रोध भी वरकी तरह ही कहव्याणप्रद है ॥६९॥ हे माघ ! हे लोकनाथ ! मेरे जन्मका यही फल है, मेरी

त्वद्भूत्यभूत्यपरिचारकभूत्यभूत्य-

भूत्यस्य भूत्य इति मां सर लोकनाथ ॥७०॥

यज्ञेशाच्युत गोविन्द माधवानन्त केशव ।

कृष्ण विष्णो हर्षीकेश वासुदेव नमोऽस्तु ते ॥७१॥

तत्रैव गङ्गा यमुना च वेणी गोदावरी सिन्धुसरस्वती च ।

सर्वाणि तीर्थानि वसन्ति तत्र यत्राच्युतोदारकथाप्रसङ्गः ॥७२॥

नाथ योनिसहस्रेषु येषु येषु ब्रजाम्यहम् ।

तेषु तेष्वचला भक्तिरच्युतास्तु सदा त्वयि ॥७३॥

या प्रीतिरविवेकानां विष्वेष्वनपायिनी ।

त्वामनुस्मरतः सा मे हृदयान्मायसर्पतु ॥७४॥

नित्योत्सवसदा तेषां नित्यश्रीनित्यमङ्गलम् ।

येषां हृदिस्थो भगवान्मङ्गलायतनं हरिः ॥७५॥

प्रार्थनासे मुझपर हीनेकाली ददा भी यही है कि, आप मुझे अपन भूत्यका भूत्य, उसके सेवकका सेवक और उसके दासका दासनुदारहम्-से याद रखें ॥ ७० ॥ हे यहोंके स्वामी ! अन्युत, गोविन्द, माधव, अनन्त, केशव, कृष्ण, विष्णु, हर्षीकेश । तुम्हें नमस्कार है ॥ ७१ ॥ गङ्गा, यमुना, विवेणी, गोदावरी, सिन्धु, सरस्वती और अन्य सभी तीर्थ वहीं निशास करते हैं, जहाँ भगवान्‌की उदार कथा होती रहती है ॥ ७२ ॥ हे नाथ ! जिन-जिन हजारों योनियोंमें जाऊँ हर एकमें तुम्हारी अचल भक्ति मुक्ति प्राप्त हो ॥ ७३ ॥ मूँद लोगोंकी जिस प्रकार विषयोंमें नित्य प्रीति बनी रहती है, उसी प्रकार तुम्हारा यारंवार स्मरण करते हुए मेरे हृदयमें भी यही प्रीति हो ॥ ७४ ॥ अबसे जिनके हृदयमें मङ्गलधाम हरि बसने लगते हैं, तभीसे उनके निये नित्य उत्सव है, नित्य लक्ष्मी और नित्य मङ्गल है ॥ ७५ ॥

नमामि नारायणपादपद्मजं करोमि नारायणपूजनं सदा ।  
वदामि नारायणनाम निर्मलं स्वरामि नारायणतच्चमव्ययम् ॥७६॥

नारायणेति मन्त्रोऽस्ति वागस्ति वशवर्तिनी ।

तथापि नरके धोरे पतन्तीत्येतद्मुत्तम् ॥७७॥

आलोड्य सर्वशास्त्राणि विचार्यं च पुनः पुनः ।

इदमेकं सुनिष्पन्नं ध्येयो नारायणः सदा ॥७८॥

आकाशात्पवितं तोयं यथा गच्छति सागरम् ।

सर्वदेवनमस्कारः केशं प्रति गच्छति ॥७९॥

( ६४ संख्यात आठव्यं ७५ संख्यापर्यन्तं श्रीपाण्डवगीतायाम् )

श्रीबहुभेति चरदेति दयापरेति

भक्तप्रियेति भवलुण्ठनकोशिदेति ।

नाथेति नागशयनेति जगन्निवासे-

त्यालापिनं प्रतिदिनं कुरु मां मुकुन्द ॥८०॥

( मुकुन्दमालायाम् इत्य० २ )

मैं नारायणके चरणारविन्दीका नमस्कार करता हूँ, नारायणहीकी नित्य पूजा करता हूँ, नारायणके निर्मल नामका उच्चारण करता हूँ और नारायणके अव्यय तत्त्वका स्मरण करता हूँ ॥ ७६ ॥ नारायणरूप मन्त्रके रहते हुए और वाणीके स्ववश रहते हुए भी, लोग नरकमें गिरते हैं— यह बहा आश्र्य है ! ॥ ७७ ॥ सभी शास्त्रोंका मन्थन करके, तदनुसार वारंवार विचार करके, यही सार निकला है कि—सदैव नारायण-हीका ध्यान करना स्पाहिये ॥ ७८ ॥ जैसे आकाशसे गिरा हुआ चन्द्र अन्तमें समुद्रमें ही जा मिलता है, उसी प्रकार सभी देवोंके प्रति किया हुआ नमस्कार भगवान् केशवके ही पास जा पहुँचता है ॥ ७९ ॥ हे मुकुन्द ! मुझे ऐसा बनाइये कि मैं—हे रमानाथ ! हे वरदाता ! दयापरायण, भक्त-प्रेमी, आवागमनको दुःखानेमें चतुर, नाथ, शेषदायी, जगदाधार ! —इस

नाहं वन्दे तत्र चरणयोर्दन्दमदन्दहेतोः ॥

कुम्भीपाकं गुरुमपि हरे नारकं नाशनेतुम् ।

रम्या रामा मृदुतनुलता नन्दने नापि रन्तुं

भावे भावे हृदयमवने भावयेयं भवन्तम् ॥८१॥

नास्था धर्मे न यसुनिचये नैव कामोपभोगे

यद्यद्वयं भवतु भगवन्मूर्वकर्मानुरूपम् ।

एतत्प्राप्यं मम वहु मतं जन्मजन्मान्तरेऽपि

त्वत्पादाम्भोहृदयुगमता निधला भक्तिरस्तु ॥८२॥

दिवि या भुवि या प्रमास्तु वासो नरके या नरकान्तक प्रकामम् ।

अचधीरितश्चारदारविन्दी चरणो ते मरणेऽपि चिन्तयामि ॥८३॥

भवजलधिमगाथं दुस्लरं निस्लरेयं

कथमहमिति चेतो मा स्म गः कातरत्वम् ।

प्रष्ठार निश्चल योक्ता रहे ॥ ८० ॥ हे हरे ! मैं आपके चरणयुगलमें  
इसविषये लपरकार नहीं करता हूँ कि मेरे दून्द ( गीतोणादि ) नाश  
हो, कुम्भीपाकादि वडे-वडे नरबोते बचा रहे, और नन्दनशनमें  
कोमलाह्रा अप्सराओंके लाल रमण कहे; अरि तु हसाइदे कि मैं सदा  
हृदय मनिदरमें आपकी ही भावना करता रहूँ ॥ ८१ ॥ हे भगवन् !  
मैं धर्म, धन-संप्रद और वासमोगबी शाश्वा नहीं रखता, पूर्वं कर्मानुसार  
जो कुछ होना हो सो हो जाय, पर मेरी यही चारन्यार प्रार्थना है कि  
जग्म-जन्मान्तरोंमें भी आपके नरणारविन्द-युगलमें मेरी निधल भक्ति बनी  
रहे ॥ ८२ ॥ हे नरेन्द्रजाशक ! मैं स्मर्त, पृथ्वी या नरकमें ही बड़ो न रहूँ,  
मिन्न शरकारीन करकरों तिरस्तृत करनेवाले आपके चरण-युगलकी  
माते शमय भी याद करता रहूँ ॥ ८३ ॥ हे मन ! मैं इस शायाद और  
हुमार भवसामरको दैसे पार करौंगा ।—इस चिन्तामें कातर मन हो ।

सरसिजद्विंशते तावको मक्किरेका

नरफमिदि निपण्णा तारयिष्यत्यवश्यम् ॥८४॥†

वृष्णातोये मदनपवनोद्भूतमोहोर्मिमाले

दारावर्ते तनयसहजप्राहसह्याकुले च ।

संसारारुपे महति जलधी मअतां नखिधामन्

पादाम्भोजे वरद भवती भक्तिभावं प्रदेहि ॥८५॥†

पृथ्वीरेणुरणुः पथांसि कणिकाः फलगुः स्फुलिङ्गो लघु-  
स्तेजो निःश्वसनं महत्तनुतरं रन्ध्रं सुमुद्रमं नभः ।

क्षुद्रा रुद्रपितामहप्रभृतयः कीटाः समस्ताः सुरा

दृष्टा यत्र स तावको विजयते श्रीपादधूलीकणः ॥८६॥†

आम्रायाम्यसनान्यरण्यरुदितं वेदवतान्यन्वन्ह

मेदश्छेदफलानि पूर्तविधयः सर्वं हुतं भस्मनि ।

क्योंकि कमललोचन देवमें जो तुम्हारी ऐकान्तिकी भक्ति बनी हुई है वह  
मुझमें अवश्य ही पार पहुँचावेगी ॥ ८४ ॥ हे सर्वव्यापी ! हे वरदाता !  
तुष्णारूपी जल, कामरूपी अँधीसे उठी हुई मोहमधी सरङ्गमाला,  
खीरूप भैंचर और भाई-पुत्ररूपी ग्राहोंसे भरे हुए इस संसाररूपी  
महान् समुद्रमें झूलते हुए हमलोगोंको अपने चरणारविन्दकी भक्ति  
दीजिये ॥ ८५ ॥ जिसमें सारी पृथ्वी परमाणुरूप, जन्म दृष्टिके समान, तेज  
तुच्छ चिनयारीके लहश, वायु मन्द निःश्वसमात्र, आकाश शुद्ध सुरासके  
सहश और शिव-ब्रह्मादि देवता तुच्छ कीड़ेके समान दीख पहते हैं,  
ऐसे आपके श्रीचरण-रेणुके कणकी बलिदारी है ॥ ८६ ॥ जिस भगवान्के  
चरण-बुगलोंका सरण किये बिना वेदाभ्यास अरण्यरोदन, व्रत शरीर-  
शोणणमात्र, कर्मकाण्ड भस्ममें दी हुई आहुतिके समान और

तीर्थानामवगाहनानि च गजस्तानं विना यत्पद-  
द्वन्द्वाम्भोहसंसृतिं विजयते देवः स नारायणः ॥८७॥†

भवजलधिगतानां द्वन्द्ववाताहतानां

सुतदुहितुकलत्रत्रश्चमारादितानाम् ।

विषमविषयतोये मञ्जतामधुवानां

भवतु शरणमेको विष्णुपोतो नराणाम् ॥८८॥†

आनन्द गोविन्द सुकुन्द राम नारायणानन्त निरामयेति ।

यत्कुं समर्थोऽषि नथकि कश्चिदद्दो लनानां घ्यसनानि मोक्षे ॥८९॥†

क्षीरसागरतरङ्गसीकरासारतारकितचारमूर्तये ।

मोगिमोगश्चयनीयश्चायिने माधवाय मधुविद्रिष्टे नमः ॥९०॥†

क्षीरस्तान राजस्तानके समान ही निरर्थक रह जाते हैं, ऐसे नारायणदेवकी उत्तिहारी है ॥ ८७ ॥ जो संषारसागरमें गिरे हुए है, [मुख-दुःखादि] द्वन्द्वस्त्री यात्रुओं आहत हो रहे हैं, पुत्र, पुत्री, वीर आदिके पालन-पोषणके मारसे आत्म हैं और विषयरूपों विषम जड़ताइमें विना नौकारे हुए रहे हैं उन युरोगोंके लिये एकमात्र जटाजहर मात्रान् विष्णु ही शरण ही ॥ ८८ ॥ आर्थर्द है कि लोगोंको मोक्षकी ओर आनेमें शायाएं उत्तिहार होती हैं, जो कि योजनेमें समर्थ होनेवा यी कार्य भानन्द, गोविन्द, मुकुन्द, राम, नारायण, अनन्त, निरामय—इस प्रकार नहीं पुढ़ारते ॥८९॥ क्षीरसागरकी तरहोंके दीर्घीकी दर्शनों जिनकी इयामन्त मृति ताराभ्योमें आहत हुए-न्हीं अत्यन्त मुन्द्र प्रतीनि होती हैं तथा जो देवनानके दीर्घीरस्यों दार्शनकरते हैं, उन मुन्द्रन भगवान्

+ श्रीमुद्देखोग राम विरचितासौ मुन्द्रभक्तालकाष्ठ इष्टोऽ॒ २०, २१,

प्रमो वेङ्कटेश प्रभा भूयसी ते तमः संछिनन्ति प्रदेशे हाशेये ।  
अहो मे हृदद्रेगुहागृहमन्धन्तमो नैति नाद्यं किमेतनिद्रानम् ॥११॥  
( स्वामिनोऽनन्ताचार्यस्य वेङ्कटेशशमामोत्तात् )

कदा शृङ्गैः स्फीते मुनिगणपरीते हिमनगं  
द्वुमावीते शीते सुरमधुरगीते प्रतिवसन् ।  
फचिद्वथानासक्तो विषयसुविविक्तो भवहर  
सरंस्ते पादाञ्जं जनिहर समेष्यामि विलयम् ॥१२॥  
( स्वामिब्रह्मानन्दस्य विष्णुमादिष्ठः मोत्तात् )

यन्नामकीर्तनपरः श्वपचोऽपि नूनं  
हित्वाखिलं कलिमलं भ्रवनं पुनाति ।

दग्ध्वा ममायमरिलं करुणेभ्युषेन  
हृग्नोचरो भवतु मेऽय स दीनवन्धुः ॥१३॥  
( स्वामिब्रह्मानन्दस्य दीनवन्धवद्वक्त्वोत्तात् )

माघवको नमस्कार हो ॥ १० ॥ हे वेङ्कटेश्वर स्वामिन् ! आपकी प्रचुर मात्रामें कैजो हुई प्रभा सारे संसारके अन्वकारका नाश करती है; किन्तु आश्रय है कि मेरे हृदयाचलकी गुहामें छिपा हुआ अन्वकार नष्ट नहीं होता है, इसका क्या कारण है ? ॥ ११ ॥ हे संसारतापदाखिल् ! हे पुनर्जन्मसे छुड़ानेवाले ! [ ऊँची-ऊँची ] चोटियोंसे बड़े प्रतीत होनेवाले, दृश्योंसे घिरे हुए, देहोंके मधुर संगीतसे सुशोभित और मुनिगणोंसे सेवित ठण्डे हिमालयमें निवास करता हुआ कहीं विषयोंसे विरक्त और ध्यानमें मग्न होकर, आपके चरणारबिन्दोंका स्वरण करता हुआ मैं क्य तन्मय हो जाऊँगा ? ॥१२॥ जिनके नामकीर्तनमें तत्पर चाषड़ाल भी अपने समस्त कलिमलका नाश करके सापूर्ण संसारको निश्चय हो परिव्रक्त देता है, वे दीनवन्धु हमारे सभी पापोंको अपनी दया-दृष्टिसे भल्ल करके, मेरी

सर्वदेवमयी गीता सर्वधर्ममयो मनुः ।

सर्वतोर्धमयी गङ्गा मर्देवमयो हरिः ॥ ९४ ॥

वेदे रामायणे चैत्र पुराणे भारते तथा ।

आदौ मध्ये तथा चान्ते हरिः सर्वत्र गीयते ॥ (महाभारते १८।१।१३)

नेदं नभीमण्डलमभुरायिनीताथ तारा नवफेनभङ्गाः ।

नायं यश्ची कुण्डलितः कणीन्द्रो नायं कलङ्कः शयितो मुरारिः ९५

( चौरकायविलगस्य )

अरे भज हरेनाम् शेमधाम क्षणे धूणे ।

चदिस्सराति निःशासे विद्यामः कः प्रवर्तते ९७ ( गुरुकोमुवाम् )

कदा प्रेमोद्गार्तः पुलकिततनुः साख्यनयनः

सरम्यैः प्रीत्या शिथिलहृदयो गदूगदगिरा ।

अद्य श्रीमन् विष्णो रघुवर चदूतंस तृहरे

प्रसीदेत्याक्रीयन् निमिषमिव नैष्यामि दिवसान् ॥ ९८ ॥

ओलोडे सामने प्रकट हो ॥ ९४ ॥ गीता सर्वदेवमयी है, मनुसमृति सर्वधर्ममयी है, गङ्गा सर्वतोर्धमयी है और भगवान् हरि सर्वदेवमय है ॥ ९४ ॥ वेद, रामायण, पुराण और महाभारत—इन सभीके आदि, मध्य और अन्तमें सब जगह भगवान्हरीका गुणात्मकाद है ॥ ९५ ॥ यह आकाश नहीं, अनुर है। ये तारागण नहीं, एमुद्घनेनके रूप हैं; यह चन्द्रमण्डल नहीं, कुण्डलाकार ऐठे हुए शेष हैं और ( चन्द्रविमर्शमें ) ये एधे नहीं, सोवे हुए विष्णु ही हैं ॥ ९६ ॥ अरे ! उल्ल प्रेम-शास्त्र हरिरा नाम भज, [ सण-धनमें ] याहर निरक्षनेवासे भास्तव इसा विधात है ॥ ९७ ॥ प्रेमोद्गारोसे पुलकितहरीर, उमरनदन और प्रेमने विश्वहृदय दोहर गहर दाढ़ीमे, 'हे भ्रामन् विष्णो ! हे रघुवर ! हे रघुवंशभूपन ! हे वृलित ! प्रसन्न होहै'—ऐसा उसमामें रहा हुआ, मैं धरने दिनोंसे दण्डके समान रव विनार्तणा ॥ ९८ ॥

तपन्तु तार्पः प्रपतन्तु पर्वतादग्नन्तु तीर्थानि पठन्तु चागमान् ।  
 यजन्तु यार्गविद्यन्तु धार्दर्हार्दिविना नैव मृति तरन्ति (भीषण)  
 अमिमानं सुरापानं गोरवं रीरवं ममम् ।  
 प्रतिष्ठा युक्तरीविष्टा व्रयं त्यवत्वा हरिं भजेत् ॥१००॥  
 मंसारसागरं घोरमनन्तं हृष्यमाजनम् ।  
 त्वामेव शरणं प्राप्य निस्तरन्ति मर्नापिणः (मदायुर्विद्यायाम् )  
 न ते रूपं न चाकारो नापुष्टानि न चास्पदम् ।  
 तथापि पुरुषाकारो भक्तानां त्वं प्रकाशसे (मदायुर्विद्यायाम् )  
 किं पायं पदपङ्कजे समुचितं यशोद्वाजाद्वी  
 किं वाऽर्थं मुनिपूजिते शिरसि ते भक्तयाहृतं साम्प्रतम् ।  
 किं पुष्पं त्वयि शोभनं व्रजपते सत्पारिजाताचिते  
 किं स्तोत्रं गुणमागरे त्वयि हरे षेनाच्चेत्वां नरः ॥१०३॥

चाहे कोई तप करे, पर्वतोंसे गिरे, तीर्थोंमें भ्रमण करे, शाक फटे, यज्ञ-  
 यशादि करे अपवा तर्क-वितकोद्वारा विश्वाद करे, परन्तु भीहरि (की) कृपा  
 के दिना कोई भी मृत्युको नहीं पार कर सकता ॥ ११ ॥ अमिमान  
 मद्यपानके समान है, गोरव (बड़प्पन) रोखनरकके तुल्य है और  
 प्रतिष्ठा (मान-चङ्गार्दि) सूक्तर-विष्टाके सदृश है; अतः इन तीनोंको  
 त्यागकर हरिका भजन करे ॥ १०० ॥ शाकीजन आपकी ही शरण  
 लेकर, इस अपार दुःखमय भयङ्कर संसार-सागरसे पार हो जाते हैं  
 ॥ १०१ ॥ यस्तुतः आपका कोई रूप, आकार, आयुष और स्थान  
 नहीं है, तो भी भक्तोंके लिये आप पुरुषस्पर्म प्रकट होते हैं ॥ १०२ ॥  
 जिन चरणोंसे पुण्यसलिला भरगीरथीका उद्भव हुआ है, उनको पादरूपसे  
 दया देना उचित है ? जिस आपके मस्तकका मुनिजनोंने पूजन किया है,  
 अब उसपर भक्तिगूर्वक अर्प्य किसका दें ? और हे व्रजराज ! कल्पतरके  
 सुन्दर पुष्पोंसे पूजित आपको पुष्टाङ्गालि किसकी दें ? तथा है गुणोंके  
 सागर हरे ! आपका सावन भी कैसे करें ! तो किर कहिये, मनुष्य आपका

माता च कमला देवी पिता देवो जनार्दनः ।

यानधवा विष्णुभक्ताश्च स्वदेशो भुवनत्रयम् ॥ ( चाणक्यनीतेः )

केचिद् वदन्ति धनहीनजनो जपन्त्यः

केचिद् वदन्ति गुणहीनजनो जपन्त्यः ।

च्यासो च दत्त्यतिलबेदविशेषविज्ञो

नारायणस्तरणहीनजनो जपन्त्यः ॥ १०५ ॥ ( भीषणस्त्र वज्रविहारात् )

त्वमेव माता च पिता त्वमेव त्वमेव वन्धुश्च सखा त्वमेव ।

त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव त्वमेव सर्वं मम देवदेव ॥ १०६ ॥

( याण्डवगीतायाम् २८ )

शान्ताकारं भुजगशयनं पद्मनाभं सुरेण

विश्वाधारं गगनसद्यं मेघवर्णं शुभाङ्गम् ।

लक्ष्मीकान्तं कमलनयनं योगिमित्यनिगम्यं

चन्द्रं विष्णुं भवमयद्वरं सर्वलोककनापम् ॥ १०७ ॥

पूजन किस प्रकार करे ॥ १०३ ॥ मेरी माता भीलक्ष्मीजी है, पिता विष्णु भगवान् हैं, वन्धुजन भगवद्दक्ष है और समूर्ण शिखजन ये एव स्वदेश हैं ॥ १०४ ॥ जोई लो धनहीन सनुकाको नीच कहते हैं और जोई गुणहीनको नीच धरताते हैं; किन्तु समूर्ण देरोंके विदीप छाता भीवेदप्यासकी लो हारिमरणहीन गुणको ही नीच कहते हैं ॥ १०५ ॥ हे देवदेव ! तुम ही मेरी माता हो, तुम ही पिता हो, तुम ही वन्धु हो, तुम ही सखा हो, तुम ही विद्या हो, तुम ही इन हो और तुम ही मेरी सर्वत्र हो ॥ १०६ ॥ सर्वलोकोंके एकमात्र स्वामी भवमयद्वारी भगवान् विष्णुजी कम्दना करता हैं, जो शान्तस्थाप है, दोषादी है, कमलनाम और सुरेभर हैं, जो विद्यके आधार, आकाशके समान विद्येय ऐपर्णं और सुदूर दक्षिणाले हैं तथा जो लक्ष्मीजीके आकाश-वर्ण, व्यष्टिनदन और योगियोंके हाता रक्षान्तरम् है ॥ १०७ ॥

सशङ्खचक्रं सकिरीटकुण्डलं सपीतवस्त्रं सरसीरुहेषणम् ।  
सहारवक्षः स्थलकौस्तुमश्चियं नमामि विष्णुं शिरसा चतुर्भुजम् ॥

जले विष्णुः स्थले विष्णुर्विष्णुः पर्वतमस्तके ।

ज्वालामालाकुले विष्णुः सर्वे विष्णुमयं जगत् ॥१०९॥

( ब्रह्माण्डपुराणे विष्णुपञ्चरसोचात् )

यं ब्रह्मावरुणेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुन्यन्ति दिव्यैः सर्वे-  
वर्देः साङ्गपदक्रमोपनिपदैर्गायन्ति यं सामग्राः ।  
ध्यानावस्थितद्वतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो  
यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः ॥११०॥  
केचित्सदेहान्तर्द्वयावकाशेऽप्रादेशमात्रं पुरुषं वसन्तम् ।  
चतुर्भुजं कउरथाङ्गशङ्खगदाधरं धारण्या सरन्ति ॥१११॥

उन चतुर्भुज भगवान् विष्णुको मैं शिरसे प्रणाम करता हूँ, जो शङ्ख-चक्र  
धारण किये हैं, किरीट और कुण्डलोंसे विभूषित हैं, पीताम्बर ओढ़े हुए  
हैं, सुन्दर कमल-से जिनके नेत्र हैं और जिनके थानःस्थलमें बनमाला-  
सहित कौस्तुममणिकी अनूठी शोभा है ॥ १०८ ॥ अबमें, स्थलमें,  
पर्वतशिल्परीमें और व्यालामालाओंमें सर्वत्र विष्णु विराजमान हैं, समस्त  
जगत् विष्णुमय है ॥ १०९ ॥ ब्रह्मा, यजुर, इन्द्र, ऋद्ध और महद्रवण  
विनका दिव्य स्तोत्रोंसे स्नान करते हैं, सामग्राम करनेषाले कोग  
भङ्ग, पद, क्रम और उर्धनिपर्दीके सहित यदोंसे विनका गान करते हैं,  
पश्यनमप्त एवं सहीनविचित्रमें योगी विनका साक्षात्कार करते हैं और  
विनका पार मुर और अमुर कोई भी नहीं पाते उन भगवान्‌को नमस्कार  
है ॥ ११० ॥ कोई-कोई अपने देहके भीतर विनकाशमें विराजमान  
प्रादेशमात्र ( विनकामरके ) चतुर्भुज तुरन्तरो, जो शङ्ख, चक्र, गदा और  
एवं धारण किये हुए हैं, धारणाद्वारा मरण करते हैं ॥ १११ ॥

\* वाचनिरव्—हस्ताद्वै । † ( भाग १२ । १३ । १४ । १५ । १६ । १७ । १८ । १९ । २० )

प्रसन्नवदत्रं नलिनायतेक्षणं कदम्बकिङ्गलकपिशङ्गवाससम् ।  
लसन्महारत्तद्विरप्मयाहृदं स्फुरन्महारत्तकिरीटकुण्डलम् ॥१२॥  
उन्निद्रहृत्पङ्कजकर्णिकालये योगेश्वरास्यापितपादपङ्गवम् ।  
श्रीलक्ष्मणं कौस्तुभरत्तकन्धरमन्तानलक्ष्मया वनमालयाच्छितम्  
विभूषितं मेखलयाहुलीयकर्मदाघनैर्नूपुरकङ्गणादिमिः ।  
स्त्रिगधामलाकुच्छितनीलकुन्तलैर्विरोचमानाननहासपेशलम् ।  
अदीनलीलाइसितेक्षणोऽसद्व्रूपङ्गसंसूचितभूर्यनुग्रहम् ।  
इदेति चिन्तामयमेनमीश्वरं यावन्मनो धारणयावतिपृते ॥१५॥

प्रसादाभिमुखं शश्वत्प्रसन्नवदनेक्षणम् ।  
सुनासं सुभ्रूपं चारुक्षोलं सुरसुन्दरम् ॥१६॥

जो प्रसन्नवदन है, कमलके समान विशाललोचन है, कदम्बके सरके सदा  
पीताभ्यर ओढ़े हुए हैं, जिनके रत्नसूचित स्वर्णमय भुजवन्द सुशोभित  
हैं तथा बहुनूल्य रत्नमय किरीट और कुण्डल देवीप्यमान हो रहे हैं,  
जिनके चरण-कमलोंको योगीधरोंने अपने हृदयरूप सिले हुए कमल-  
कीषमें स्थापित कर रखा है, जो श्रीवत्सचिह्नको धारण किये रहते हैं,  
कीस्तुभग्निसे जिनकी ग्रीष्मा सुशोभित हो रही है और जो अमन्द-  
वान्तिमयी वनमालासे सुशोभित होते हैं ॥ ११२-११३ ॥ जो ऐसलाला  
अहुलीय ( थैंगटी ), महामूल्य नज़ुर और कङ्गणादिसे विभूषित हैं,  
अत्यन्त चिकने, स्वच्छ, तुँचराले, काले-काले बालोंसे जिनका मण्ड-  
मुसकानमुत मधुर मुख शोभा पा रहा है ॥ ११४ ॥ नदार लीलामर्य-  
मुसकान और चितवनके द्वारा उठाईत भ्रूमङ्गोरे जिनका यार-  
अनुग्रह सूचित हो रहा है, ऐसे व्यानमय प्रभुको तत्त्वतक देखते रहन-  
चाहिये, जबतक धारणाके द्वारा चित्त स्थिर न हो ॥ ११५ ॥ जो सद-  
गुण धरनेको उद्यत रहते हैं, प्रसन्नमुख और प्रसन्ननयन हैं  
जिनकी नाशिका, भींह और क्षोल अतिमुन्दर हैं और समस्त देवताओं

तरुणं रमगीयाइमग्नोदेशगाघरम् ।  
 प्रणताध्रमणं नृमं ग्रन्थं कलगार्जिम् ॥१७॥९  
 श्रीशमाद्वं गनद्यामं पुरां यनमालिनम् ।  
 शत्यकगदापवीरभिष्णकगतुर्सुजम् ॥१८॥१०  
 किरीटिनं कुण्डलिनं केशवनमालिनम् ।  
 काष्ठुमामरणप्रीवं पीतकंशियवासम् ॥१९॥११  
 काष्ठीकलापर्यस्तं लम्त्काशननूपरम् ।  
 दर्शनीयतमं शान्तं मनोनयनवधेनम् ॥२०॥१२  
 पद्म्पां नगमणिथेष्या विलमद्वम्पां समचेताम् ।  
 हृत्यदकर्णिकाधिष्ठयमाकम्बात्मन्यवस्थिनम् ॥२१॥१३  
 साधमानमभिष्णायंतसानुरागायलोकनम् ।  
 नियतेनैकभूतेन मनमा वरदर्पम् ॥२२॥१४

जो मनोहर है ॥ १६ ॥ जो तरुण है, कमनीषकनेश्वर है, जिनके ओष्ठ, अघर और नेत्र अडण हैं, जो शीश शुकानेवालोंको आप्रय देनेवाले हैं, मनुष्योंके शरणदाता और कवणाके सागर हैं ॥ १७ ॥ जिनके वशःस्त्वमें भीवत्सचिह्न है, जो यनश्चाम है, परमपुरुष है, वनमालाधारी है, शहू, चक्र, गदा और पद्मपुक्त जिनकी चार भुजाएँ हैं ॥ १८ ॥ जिन्होंने किरीट, कुण्डल, केशूर, वनमाला, गलेमें कौसुम-मणिरूप आभूषण तथा रेशमी पीताम्बर धारण कर रखा है ॥ १९ ॥ जो काष्ठीकलाप ( करघनी ) से परिवेषित हैं और जिनके सुवर्णमय नूपुर सुयोगित हैं तथा जो अतिशय दर्शनीय, शान्त, मनोरम एवं नयनानन्द-वर्धन हैं ॥ २० ॥ जो नखरूप मणिमालासे शोभायमान चरणोद्दारा अपनी पूजा करनेवाले भक्तोंके हृदय-पुण्डरीको स्थानको आक्रमन्त कर उनके चित्तमें विराजमान हैं ॥ २१ ॥ उन अनुराग भरी हृषियाले, हृषमुख, वरदायक भगवान्का संयमपूर्वक एकाप्रचित्तसे ध्यान



च्यानयोगी ध्रुव



महामरकतश्यामं श्रीमद्ददनपद्मजम् ।  
 कम्बुग्रीवं महोरस्कं सुनासं सुन्दरध्रुवम् ॥१२३॥  
 शार्सेजदलकाभातं कम्बुश्रीकर्णदाढिमम् ।  
 विदुमाधरभासेपच्छोणायितसुषारसितम् ॥१२४॥  
 पश्चगभारुण्यापाङ्गं हृदयासावलोकनम् ।  
 शार्सेजद्रलिसंविष्णविनिम्ननाभिदलोदरम् ॥१२५॥  
 चार्वद्गुलिभ्यां पाणिभ्यामुन्नीय चरणाम्बुजम् ।  
 सुखे निवाय विप्रेन्द्रो धयन्तं वीर्यविस्तः ॥१२६॥  
 भगवान् सर्वभूतेषु लक्षितः स्वात्मना हरिः ।  
 हृष्येद्गद्यादिभिर्दृष्टा लक्षणैरनुमापकैः ॥१२७॥

॥ १२२ ॥ जो महान् मरकतमणिके समान इयामवर्ण हैं, जिनका ज्ञानके समान गुण शोभायमान है, जिनकी ग्रीष्मा शहूके समान, स्थाल विशाल और नारिका तथा मीर्हे सुन्दर हैं । जो वायुसे हिलती आलकोसे सुशोभित है, जिनके शङ्खसहश कानोंमें दाढिमके पूल हैं, जो समान अहण अघरोंकी कान्तिसे जिनकी सुधामथी मुखकान कुछ लिमा-सी लिये हुए है ॥१२३-१२४॥ कमलके मीतरी भागके समान अहण नके नेश्रोंके कोने हैं, जिनके हास्य और अवलोकन अति हृदयदारी है र श्यास लेते समय जिनका विष्णवीयुक्ततथा नीची नाभिवाला उदरदेश पायमान हो रहा है ॥१२५॥ ऐसे बालरूप भगवान् को सुन्दर हुलियोवाले दोनों हाथोंसे अपने चरणकमलको खीचकर, मुखमें तर पीते हुए देखकर द्विजवर मार्कंडेयको बहा आश्वर्य हुआ ॥१२६॥

तसात्सर्वात्मना राजन्हरिः सर्वश्च सर्वदा ।  
 श्रोतव्यः कीर्तितव्यथ सर्तव्यो भगवान्तृणाम् ॥ १२८ ॥ \*  
 यत्कीर्तनं यत्सरणं यदीक्षणं यद्बन्दनं यच्छ्रवणं यदर्हणम् ।  
 लोकस्य सयो विधुनोति कल्पयं तस्मै सुभद्रथवसे नमो नमः १२९ \*  
 तपस्थिनो दानपरा यशस्थिनो मनस्थिनो मन्त्रविदः सुमङ्गलाः ।  
 क्षेमं न विन्दन्ति विना यदर्पणं तस्मै सुभद्रथवसे नमो नमः १३० \*  
 किरातहृणान्त्रपुलिन्दपुलकसा आभीरकङ्का यवनाः खशादयः ।  
 येऽन्ये च पापा यदुपाश्रयाथयाः शुद्ध्यन्ति तस्मै प्रभविष्णवे नमः \*  
 ग्राहप्रस्ते गजेन्द्रे रुदति सरभसं तार्ह्यमारुद्धा धावन्  
 अपाघूर्णन् माल्यभूपावसनपरिकरो मेघगम्भीरधोपः ।

अतः हे राजन्! भगवान् हरि मनुष्योंके द्वारा सर्वथा सर्वत्र सर्वदा अवणीय, कीर्तनीय और सरणीय हैं ॥ १२८ ॥ उस कल्याणकीर्ति भगवान् को नमस्कार है, जिनका कीर्तन, स्मरण, दर्शन, बन्दन, भवण और पूजन लोकके उत्कट पापोंका भी शीघ्र घ्यंस कर देता है ॥ १२९ ॥ जिनको अपेण किये विना मङ्गलमय तपस्तो, दानी, यशस्वी, मनस्वी और मन्त्रवेत्ता किए गये नहीं प्राप्त कर सकते, उन कल्याणकीर्ति भगवान् को नमस्कार है ॥ १३० ॥ किरात, हृण, आन्ध्र, पुलिन्द, पुलकस, आभीर, कङ्का, यवन और सदा तथा अन्य पापीजन भी जिनके आभयमें शुद्ध हो जाते हैं, उन भगवान् विष्णुको नमस्कार है ॥ १३१ ॥ प्राइते ग्रसा होकर गजेन्द्रके रोतेपर हाथोंमें चढ़, शर, तलवार, अमय, शाश्व, चाप, माल और कीमोदकी गदा धारण करके मेथकी सी गाम्भीर गङ्गना छरते हुए जो गदहपर चढ़कर वास्तवासे दीढ़ यहे और दस छम्प उत्तावलीके

आविद्राणो रथाङ्गं शरमसिमभयं शङ्खच्चापो सखेटौ  
हस्तैः कौमोदकीमप्यवतु इरिरसावंहसां संहतेर्नः ॥१३२॥  
नकाकान्ते करीन्द्रे मुकुलितनयने मूलमूलेति खिन्ने  
नाहं नाहं न चाहं न च भवति पुनर्मादशस्त्वादयोपु ।  
इत्येवं त्यक्तहस्ते सपदि सुरगणे भावशून्ये समस्ते  
मूलं यत्प्रादुरासीत्स दिश्तु भगवान् मङ्गलं सन्ततं नः ॥१३३॥  
यं शैवाः समुपासते शिव इति ब्रह्मेति वेदान्तिनो  
बौद्धा बुद्ध इति प्रमाणपटवः कर्तृति नैयायिकाः ।  
अर्हनित्यय जैनशासनरताः कर्मेति भीमासकाः  
सोऽयं नो विदधातु वाञ्छितफलं त्रैलोक्यनाथो हरिः ॥१३४॥

( हनुमज्जाटकात् )

यत्र निलिप्तभावेन संसारे वर्तते यृही ।

**घमं चरति निष्कामं तत्रैव रभते हरिः ॥१३५॥** ( साराकुमारस्य )

कारण जिनके हार, भूषण, कमरबन्द आदि तितरन्वितर हो गये थे, वे  
भगवान् विष्णु हमारी पापसमूहसे रक्षा करें ॥ १३२ ॥ जब गजेन्द्र ग्राहके  
द्वारा आक्रान्त हो आंखें भीचकर दुखी हो 'हे विश्वके मूलाचार !  
[ मेरी रक्षा करो ]' इस प्रकार पुकारने लगा, उस समय 'नुम्हारे-बैरे'  
महायिपद्मोक्षी रक्षा करनेको मैं नहीं ! मैं भी नहीं !! और मैं  
नहीं समर्थ हूँ' ऐसा कहकर सहसा सब देवता हाथ छुड़ाकर  
भावशूद्य हो गये तब जो सर्वमूलाचार प्रकट हुआ वह ही  
हमारा निरन्तर मङ्गल करे ॥ १३३ ॥ शैव जिसकी शिवलयों  
उपासना करते हैं, वेदान्ती ब्रह्मलभसे, बौद्ध बुद्धस्तपसे औ  
प्रमाण-कुशल नैयायिक जिसको कर्ता मानकर पूजते हैं, जैन जिन  
अहंत् और भीमासक कर्म बताते हैं, वह वैलोक्यादिपति भगवान्  
हुमको वाञ्छित फल प्रदान करे ॥ १३४ ॥ यद्यो यूरस्य पुरुष संसार  
निलिप्तभावसे रहता हुआ घमांचरण करता है, वही भीर हरि विष्णु

शोकरत्नं पीश्य हाहाकारसमाहृतम् ।  
 शोकं मज रे नेतम्भिष्णोः परमं पदम् १३६ (भगवान्नामा  
 णो जन्मः गिलं गक्तमपि मुद्राशिरना  
 तिः प्राद्विष्ण्यकमणमदनान्याहृतविधिः ।  
 णामः मंचेशः मकलमिदभात्मार्पणविधी  
 पर्याप्यगोपनय भवतु यन्मे विलमितम् ॥ ( भीमाक्षरानाम्बा )

—→●←—

## ( शूलिदमूर्च्छितिः )

भुत्यै नमोऽस्तु शुभकर्मस्तुत्य  
 रत्यै नमोऽस्तु रमणीयगुणाधयायै ।  
 शूक्त्यै नमोऽस्तु शूक्तपत्रनिकेतनायै  
 पुष्ट्य नमोऽस्तु पुरुषोत्तमवद्धुमायै ॥ १३८ ॥  
 ( स्वा० शूक्तरानाम्बस्य कनकथारास्तवात् )

करते हैं ॥ १३५ ॥ हे चित ! इस शोकको शोकसन्तास और हाहाकारसे  
 व्यक्तुल देलकर, भगवान् विष्णुके उस शोकदीन परमपदको भज ॥ १३६ ॥  
 हे भगवन् ! मेरा बोलना आपका जप हो, सब प्रकारकी शिल्प ( शायकी  
 कारीगरी ) मुद्रा रचना हो, चलना-प्रिना प्रदक्षिणा हो, घोवन करना  
 इबनकिया हो और शयन करना प्रणाम हो : इस प्रकार मेरी सभी  
 चेष्टाएँ आत्मार्पणविधिमें आपकी पूजारूप ही हों ॥ १३७ ॥

—→●←—

यशादिशुभ कर्मोंके फलको प्रकट करनेवाली भूतिरूपिणी, मुन्दरगुणों-  
 की आध्यभूत रतिरूपिणी, कमलवालिनी शक्तिरूपिणी और पुरुषोत्तम  
 विष्णुकी प्रियतमा शुद्धिरूपिणी लक्ष्मीको बारम्बार नमस्कार करता हूँ ॥ १३८ ॥

मम न भजनमक्तिः पादयोस्ते न रक्ति-

ते च विषयविरक्तिर्घ्यानयोगे न श्रुक्तिः ।

इति मनसि सदाहं चिन्तयन्नायशक्ते

रचिरवधुनपुण्डरच्चनं संचिनोमि ॥१३९॥

( शर्तामिनः शङ्कुराजायं ए मगवतीमानशृङ्गामोशान् )

मरीसुबनिलये सरोनहस्ते धवलतरांशुकरान्धमाल्यशोभे ।

भगवति हाँस्यलमे मनोष्टे श्रिदुवनभूतिकरि प्रसीद मदम् (भीम्-  
विष्णुपत्नी शुभो देवी माधवी माधवप्रियाम् ।

शिष्युप्रियमलो देवो नमाम्यन्युतवद्वाम् ॥४१ ( अःशृङ्गान् )

मुद्देमहलमाहल्ये श्रिवे शशोर्ध्माधिके ।

शुरण्ये श्यम्यके गाँरि नारायणि नमोऽस्तु ते ( मार्कंण्डेयपुराणाद् )

ऐ भादिगाने । शृङ्गमे न भावता भजन हे, न भान हे, न  
भानसे खलोष्टे देष्ट हे, न विषयमे वैगाय हे और न भानसी इच्छा ही  
हे—हनमें पहलोबद्धर मैं गदा मग्न वदनसी पुण्डोमे ही आपसी  
रुक्ष वाल हूँ ॥ ११९ ॥ कमल ही श्रिने निवासान्नान हूँ, शिर्दीने  
हाथमें दूषक वाल दिल है, को भाषन्त उत्तरवाल वध और वाल-  
मालादादिमे दुर्दीपित हूँ, दैर्घ्य हे विषेशबो एऽप्यहं प्रदान वरनेकामी  
गुणदीप भगवती दृश्यिये ! दुष्म क्षेत्रे दैर्घ्य वस्त्र दोभां ॥४० ( विष्णुदीपार्जी,  
साक्षात्कृति, लालव दिला, रिष्टुर्दीपितली और धर्मगुणकी देवता )  
धानसी शाखीदो मलावाल वाल हूँ ॥ १४१ ॥ तरं शङ्कुराजादोदो  
शङ्कुराजव वनेकामी, वराजामरी, गर्वकादजाधीकी दूलं वरनेकामी,  
शङ्कुराजामी रहा वरनेकामी, वरेष्टुर्दीपिती, शैक्षांकी, रे जाराम-  
र्दीन । शाक्षो वस्त्रवाल है ॥ १४२ ॥

ॐ

## चतुर्थांकास्त्र

—६८७४—

(श्रीरामसूक्तिः)

सर्वाधिपत्यं समरे गभीरं सत्यं चिदानन्दमयखल्पम् ।  
सत्यं शिवं शान्तिमयं शरण्यं सनातनं राममहं भजामि ॥ १ ॥

( सनकुमारसंहितायां रामकल्पराजक्षोशत् )

वन्दे शारदपूर्णचन्द्रवदनं वन्दे कृपाम्भोनिधिं  
वन्दे शम्भुपिनाकरवण्डनकरं वन्दे स्वभक्तप्रियम् ।  
वन्दे लक्ष्मणसंयुतं रघुवरं भूपालचूडामणिं  
वन्दे ब्रह्म परात्परं गुणमयं अद्यस्करं शाश्वतम् ॥ २ ॥

( १० श्रीजयदेवस्य रामगीतगोविन्दात् )

सबके स्वामी, युद्धक्षय, सर्वादागमदमयरूप, सर्वदा सत्य,  
कल्पाभ्यर्थी, शान्तिमय, शरणागतयात्मल एवं सनातन रामको मैं भजता हूँ  
॥ १ ॥ जिनका शारदकालीन चन्द्रके समान मुराकमन है, जो दया-  
सागर, शिवके भनुषको तोड़नेकाहे, आने भक्तोंके ध्यारे, राजाभोज  
एतोमणि, परब्रह्मवर्ण, मशन-से-महान्, त्रिगुणमय और कल्याण  
करनेवाले हैं: लक्ष्मणके सहित उन सनातन पुरुष भीरगुनाथकी मैं

वने चरामो वसु चाहरामो नदीं तरामो न मर्यं सरामः ।  
इति ब्रुवन्तोऽपि वने किराता मुक्ति गता रामपदानुपङ्गात् ॥३॥

चिदाकारो धाता परमसुखदः पावनतत्त्व-  
मुनीन्द्रैयोगीन्द्रैर्यतिपतिसुरेन्द्रैहनुमता ।  
सुदा सेव्यः पूर्णो जनफलनयाङ्गः सुरगुरु  
रमानाथो रामो रमतु मम चित्ते तु सततम् ॥ ४ ॥  
( कवेमरदासस्य रामचन्द्राष्टकलोकात् )

श्रीरामतो मध्यमतोऽपि यो न धीरोऽनिशं वश्यवतीवराद्वा ।  
द्वारावती वश्यवशं निरोधी नयोदितो मध्यमतोऽमरा श्रीः ॥ ५ ॥  
( देवशपण्डितगौर्यस्य रामनृष्णविलोमकाव्यात् )

### आसुरं कुलमनादरणीयं चित्तमेतदमलीकरणीयम् ।

यारम्भार वन्दना करता है ॥२॥ वने चरामः ( वनमें विचरण करते हैं )  
वस्त्वाहरामः ( पथिकों के घन को पूटकर ले आते हैं ), नदीं तरामः ( नदी को  
तैरकर भाग जाते हैं ), न मर्यं सरामः ( हमे किसी मरण की याद भी  
नहीं रहती )—इस प्रकार वनमें चाहते करते हुए किरात लोग भी  
मुख से यारम्भार रामचन्द्रका उत्ताप्त हो जानेसे मुक्तिपदको प्राप्त हो  
गये ॥ ३ ॥ यदै-यदै मुनियो, योगिराजो, यतिवरी, देवेशरी और  
द्वन्द्वान् जीसे सदा सेव्य, चित्तस्वरूप, लोकपालक, परमानन्ददाता,  
पर्विष द्वारीत्वाले, पूर्णस्वस्य, देवगुरु, जनकोबल्लभ रमापति राम  
मेरे चित्तमें सदा रमण करे ॥ ४ ॥ ब्रितने सीतापति रामचन्द्रके अंगे  
अपने धीर्घमें प्रकटित प्रशঠको विलीन कर दिया है अथवा चित्तको  
संसारसे इटाहर द्वारिकावासी इष्टामें निरोध कर दिया है, वही धीर है;  
वयोऽकि इसीसे मोह-लरमीकी प्राप्ति होती है ॥ ५ ॥ दुष्ट जनोंका उपेशा

रामथाम शरणीकरणीयं लीतया मवजलं सरणीयम् ॥ ६ ॥  
 अहो विचित्रं तय राम नेइर्तं मनुष्यमायेन विसोहितं जगत् ।  
 शलमजसं चरणादिवजितः समूर्ण आनन्दमयोऽतिमापिकः ॥  
 यत्पादपङ्कजपरागपवित्रगात्रा

भागीरथी भवविरचिष्ठुम्यानपुनाति ।

माक्षात्स एव मम दग्धियो यदास्ते  
 किं पर्यन्ते मम पुराहृतमागधेयम् ॥ ८ ॥ \*  
 मत्यायतारे मनुजाकृतिं हरिं रामामिधेयं रमणीयदेहिनम् ।  
 घनुर्धरं प्रविश्याललोचनं भजामि नित्यं न परान्मज्जिष्ये ॥ ९ ॥ \*  
 यत्पादपङ्कजरजः श्रुतिमिर्विष्टुग्यं  
 यन्नाभिपङ्कजमः कमलासनश्च ।

करनी चाहिये, इस चित्तसे निमंल करमा चाहिये, रामके प्रमावकी शरण  
 लेनी चाहिये। इस प्रकार अनायास ही भवसागरको पार करना चाहिये  
 ॥ ६ ॥ [अहल्या कहती है] हे राम! आपकी सीला विचित्र है, संशार आपको  
 मनुष्य समझाकर मोहित हो रहा है; आप पूर्ण आनन्दमय और अत्यन्त  
 मायावी हैं; क्योंकि चरणादिसे रहित होकर भी सदा चलते रहते हैं ॥ ७ ॥  
 जिनके चरण-कमलोंकी धूलिषे पवित्र अङ्गवाली गङ्गा, शिव-ब्रह्मादिको  
 पवित्र करती है, साक्षात् वही राम मेरी आँखोंके सामने उपस्थित हैं,  
 इसलिये मेरे पूर्वसज्जित सीमायका क्या वर्णन किया जाय? ॥ ८ ॥  
 मर्यालोकके अवतारोंमें मनुष्यका रूप चारण करनेवाले, सुन्दर शरीरवाले,  
 घनुपथारी, कमलके समान विशाल नेत्रवाले, राम-नामधारी हरिका  
 ही मैं नित्य भजन करूँगी, दूसरोंका नहीं ॥ ९ ॥ श्रुतियोद्वारा जिनके  
 चरण-कमलकी रज ढूँढ़ी जाती है, जिनके नाभि-कमलसे ब्रह्मा उत्पन्न हुए

\* ( अध्यारमरामादगे १ । ५ । ४४, ४५, ४६)

६ श्रीरामसूक्ति ६

यन्नाममाररसिको भगवान्पुरारि-

सं रामचन्द्रमनिग्रं हादि भावयामि ॥  
भक्तिसुक्तिविधायिनी भगवतः श्रीरामचन्द्रस्य हे  
लीकाः कामदुपाहृष्टपश्चयुगलं मेव पूर्वमत्युत्सुकाः ।  
नानाज्ञानविशेषमन्त्रवितति त्यजत्या मुद्रे भूषं  
रामं श्यामतनुं भरारिहृदये भान्तं भजत्वं चुधाः ।  
तव दामस्य दासानां श्रतमं रुयोत्तरस्य था ।  
दामीत्वे नायिकारोऽस्ति कुतः गाढाचर्वैव हि ।  
जानन्तु राम तव रूपमण्डपदेश-

कालायुपाधिरहितं पनचित्प्रकाशम्  
प्रत्यधुनोश्य मम गोचरमेतदेष  
हरं विमातु हृदये न परं दिकाङ्गो-

रे, भगवान शश्वर अनेक नाम-नायके प्रेमी हैं, उन भी रामचन्द्रका  
हृदयमें भावना करती है ॥१०॥ हे शास्त्रो ! भगवान् रामकी मां  
देनेशाली है, इनामिदे वरमधेनुहो समान उनके एवग्राहाविन्दवी :  
पूर्वक मेवा चरो, हे विद्वानो ! नामा द्रष्टारां ज्ञान और सम्प्रोक्ष  
होगे ही व्यापक, महादेवतांके हृदयमें प्रवादित होनेशाले इन  
रामका वाराणीर भजन करो ॥११॥ [ एस्ट्रने कहा— ] हे तो  
आरां दामके दामोंमें तिकड़ीके दीउं भी आदर्की दामपाका  
मरी है; भला रामान् आदर्की दामी तो हो हीमें रामनी हैं !  
हे राम ! अनग्न देव और काम भादिका उत्तराचित्रे ॥१२॥  
विद्वान्देवतान् ददां कुछ लोग धरते ही जाना चाहे, वर फैले  
अङ्ग छिनका अनग्न दर्हन हो रहा है आपका यही अनुष्ठान

त्वत्पादपदापितचित्तवृत्तिस्त्वनामसङ्गीतकथासु धाणी ।  
 त्वद्भक्तसेवानिरतीकर्त्तमे त्वद्भक्तसङ्गं लभतां मदङ्गम् ॥१४॥

त्वन्मूर्तिभक्तान् स्वगुरुं च चक्षुः पश्यत्वजस्तं स मृणोतु कर्णः ।  
 त्वज्जन्मकर्माणि च पादयुग्मं व्रजत्वजस्तं तव मन्दिराणि ॥१५॥

अहं भवनाम गृणन् कुताथो वसामि काशयामनिश्च भवान्या ।  
 मुमृष्टमाणस्य विमुक्तयेऽहं दिशामि मन्त्रं तव रामनाम ॥१६॥

नान्या स्पृहा रघुपते हृदयेऽसर्दीये  
 सत्यं वदामि च भवानविलान्तरात्मा ।

भक्ति प्रयच्छ रघुपुङ्गवं निर्भरो मे  
 कामादिदोपरहितं कुरु मानसं च ॥१७॥

( श्रीत्रिर्हसीदासस्य रामचरितमानसे ५।२ )

हो, मैं औरकी आकाङ्क्षा नहीं करता ॥ १३ ॥ मेरी चित्तवृत्ति आपके चरण-कमलोंमें लगे, धाणी आपके नामसंकीर्तन तथा कथा-वार्तामें लगे, हाथ आपके भक्तोंकी सेवामें लगे रहें और मेरे अङ्ग आपके अङ्गोंका सङ्ग प्राप्त करें ॥ १४ ॥ हे भगवन् ! मेरे नेत्र आपके स्वरूप ओर आपके भक्तोंकी तथा अपने गुहदेवको देरा करें, कान आपके जन्म और शर्मकी शीलाओंको सदा सुनें तथा पैर सदा आपके मन्दिर और तीर्थोंमें भ्रमण करें ॥ १५ ॥ [ शिवजीने कहा—हे राम ! ] मैं आपका नाम जाता हुआ इत्यापि होऊँ, पावंतीके साथ गर्वदा काशीमें निवारा करता हूँ और मरते हुए लोगोंको मुक्ति के लिये, आपके राम-नामरूपी हारक मन्त्रका उपदेश करता रहता हूँ ॥ १६ ॥ हे रघुनाथ ! मेरे हृदयमें दूरी अविलाप्या नहीं है, मैं आपने सत्य कह रहा हूँ, क्योंकि आप गवके अवलोक्यता हैं । हे रघुभेड ! मुझे पूर्ण भक्ति दे और मेरे चित्तको द्वाम आदि दोगोंमें रदित कर दें ॥ १७ ॥

योशरेण्ड्रपदकमुखुलां कोमलावजमहेश्यन्दितौ ।  
जानकीकरसरोजलालितौ चिन्तकस्य मनस्त्रिसञ्जिनौ ॥१८॥

ब्रह्मभौधिसमुद्गवं कलिमलग्रन्थं सनं चाव्ययं  
श्रीमन्तस्मुमुखेन्दुसुन्दरवरं संशोभितं सर्वदा ।  
संसारामयभेषजं सुमधुरं श्रीजानकीजीवनं  
धन्यास्ते कृतिनः पित्रन्ति सततं श्रीरामनामामृतम् ॥१९॥

नीलाम्बुजश्यामलकोमलाङ्गं सीतासमारोपितवामभागम् ।  
पाणीं महासायकचाहयापंनमामि रामं रघुवंशनाथम् ॥२०॥

सान्द्रानन्दपयोदसंभगतजुं पीताम्बरं सुन्दरं  
पाणीं वाणशरासनं कटिलसञ्जुनीरभारं वरम् ।

ब्राह्मरेण्ड्र भगवान् श्रीमन्तस्मीके सुन्दर चरणहसी कमल कोमल हैं, ब्रह्मा और शिव उनकी उन्दना वर्णते हैं, जानकीजीवीके कर-कमलोंसे उनकी ऐवा होती है और भजोंके मनहसी भीरे, उनपर छमाये रहते हैं ॥ १८ ॥ जो ब्रह्मरूपी समुद्रसे उत्पन्न हुआ है, कलि-कल्पकका खंड करनेवाला है, अव्यय है, सदा श्रीमहादेवजीके सुन्दर मुखसच्चन्द्रमें सुषोभित है और संसाररूपी रोगकी महीपथि है, आवन्त मधुर है, तथा श्रीजानकीजीवा विद्यनाथार है, उस राम-नामरूपी अमृतका जो निरन्तर पान करते हैं, वे सुखलीजन धन्य हैं ॥ १९ ॥ जिनका नील कमलके समान अतिसुन्दर इश्याम दीर्घ है, जिन्होंने वाम भागमें श्रीसीताजीको दिटा रक्षा है तथा जिनके इधरीमें महान् धनुष और सुन्दर चाल है, उन रघुवंशनाथ श्रीरामको प्रणाम करता हूँ ॥ २० ॥ हिताप्य आनन्दपयोदके सहज जिनाना मनोहर द्यार्त है, जो सुन्दर है, पीताम्बर धारण किये हुए है, जिनके हाथोंमें धनुषन्वाण और कमरमें सुन्दर तरकस

राजीवायतलोचनं धृतजटाज्ञेन मंशोभितं  
 सीतालक्षणसंयुतं पथि गतं रामामिरामं मजे॥२१॥०  
 योकीकण्ठाभनीलं गुरवरविलसद्विप्रपादावजचिह्नं  
 शोभात्मं पीतवस्त्रं सरसिजनयनं सर्वदा सुप्रसन्नम्।  
 पाणीनाराचचापं कपिनिकरयुतं वन्युनासेव्यमानं  
 नीमीच्छं जानकीशं रघुवरमनिशं पुष्पकारुढरामम् २२॥  
 ध्येयं सदा परिमधममीष्टदोहं  
 तीर्थस्पदं शिवविरचित्तुतं शरण्यम् ।  
 भृत्यार्तिंहं प्रणतपाल भवान्विष्पोतं  
 वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम्॥२३॥  
 ( भाग ११।५।३३ )

मुशोभित है, जिनके कमलके समान विशाल नेत्र हैं, जो जटाज्ञ धारण किये शोभायमान हैं, सीता और लक्षणके सहित वन्य पथपर चल रहे हैं, उन अति अभिराम रामको भजता है ॥ २१ ॥ मध्यूरकष्ठके समान जिनका भील शरीर है, जो देवेश्वर हैं, जिनके वक्षः स्थलमें विप्रवर भगुका चरणचिह्न मुशोभित है, जो शीभाशाली हैं, जिनके पीत वस्त्र हैं, कमल-जैसे नेत्र हैं, जो सदा प्रसन्न हैं, जिनके करकमलोंमें धनुष और वाण हैं, जो वानरोंकी सेनासे घिरे हुए और श्रीलक्ष्मणजीसे सेवित हैं; उन परमस्तुत्य पुष्पकारुढ, जानकी-नाथ रघुनाथजीको नमस्कार है ॥ २२ ॥ हे शरणागतरक्षक महापुरुष ! आपके उन चरणारविन्दोंको नमस्कार है, जो सदा ज्ञान करनेके योग्य, अनिष्ट दूर करनेवाले एवं इच्छित कलदात्यक हैं, तीर्थोंके आधारस्वरूप हैं, शिव-ब्रह्मादिसे वन्दित हैं, शरणागतशत्रुल हैं, अपने दासोंका दुःख दूर करनेवाले तथा संहारसामरके लिये नोकारूप हैं ॥ २३ ॥

\* ( श्रीतुलसीदासस्य रामचरितमानसे )

त्यक्षत्वा सुदुस्त्यजसुरोप्तिराज्यलङ्घी  
घमिषु आर्यवचसा यदगादरण्यम् ।  
मायामृगं दयितयेप्तिरमन्वधाव-  
द्वन्दे महापुरुष ते चरणारविन्दम् ॥२४॥  
(भाग ११।१५।३४)

पैयं पैयं अवणपुटके रामनामाभिरामं  
च्येयं च्येयं मनमि सततं तारकं ब्रह्मसुपम् ।  
बल्पञ्चल्पन् प्रहृतियिकृतौ प्राणिनां कर्णमूर्ते  
चीप्यां वीच्यामट्टिचट्टिः कोश्यि काशीनिवासी २५  
(स्कन्दपुराणे काशीगान्दे)

इदं ग्रसीरं शतसन्धिपञ्चदेवं पतस्यदद्यं परिणामि पेश्वलम् ।  
किमीपर्यःश्लिष्यमि मृदु दूर्भिते निरामयं रामरमायनं पित्र ॥२६॥  
फल्याणानो निधानं कलिमलमयनं पादनं पादनानो  
पार्थियं यन्मुमुखोः गणदि परपदप्राप्तये प्रम्यनम्य ।

हे भानुमत महापुरुष ! मैं आपहूं उन चरणार्दितीका नमस्कार करता  
हूं, औं दुर्लभ और देवताभीकारा विश्वामित्र शत्रुघ्नीकी विश्वस्त्री  
आज्ञामे लोहकर इनषो चारे गवे और विद्या लीलाकारा दृभित्रा मायामृग-  
के लीडे दीडे ॥ २४ ॥ वानोमे गदा मनः रामनामका भजण करो  
और गजमे गदा मनः रामनामका इयो, इस अवता दावदल्लीरके  
दिनाशक्तामे प्रदेह स्त्री पुरुषे वानोमे करते हूद, वार्दे काशी-  
निवासी जटाखली (जटाक) वहाँकी शत्रुघ्नीकी लहर तरत रहा है ॥ २५ ॥  
वह गेवहो लग्निरोगे लग्निरोग, लग्निरोगी और कोमट देह नवरद नह  
हो जाता, तिथे हूद ! है हूदुदे ! भोजनिरोगे वजहेहै वही पहा  
है ! निगवव रामरामनदा ही पानहर ॥ २६ ॥ औं चारदल्लीरा  
विश्वामित्र है, विश्वामित्रो मदन वरेष्वाला है, रामनकी श्री पारव वननेवाला  
है, परमदत्तो द्वार्तारेहै व्रग्नात्र वरदेहो भुद्गुप्त पुरस्त्रीका दर्शय है,

विश्रामस्थानमेकं कविवरवचसां जीवनं सज्जनानां  
 चीजं धर्मद्वयस्य प्रमदतु भवतां भूतये रामनाम ॥२७॥†

अहल्या पाषाणः प्रकृतिपशुरासीद् कपिचम्-  
 गुदोऽभृत्याण्डालस्तियमपि नीतं निजपदम् ।

अहं चित्तेनाश्मा पशुरपि तत्राचार्यदिकरणे  
 क्रियाभिथाण्डालो रघुवर न माषुद्ररसि किम् ॥२८॥\*

नदों तरामो वसुधां हरामो गोभित्वरामः सुपर्यं भरामः ।

इति त्रुवन्तः खलु रामनाम सुहुर्मुहुर्मुक्तिपदं प्रयामः ॥२९॥

बामे भागे जनकतनया राजते यस्य नित्यं  
 भ्रातृप्रेमप्रवणहृदयो लक्ष्मणो दक्षिणे च ।

कवियोंकी याणीका जो एकमात्र विश्रामस्थान और सत्पुर्वोच्च  
 जीवनस्वरूप है; ऐसा धर्मद्वयका बीजरूप रामनाम आपके ऐक्षर्यका  
 साथक हो ॥ २७ ॥ हे राम ! अहल्या पाषाण थी, वानरसेना स्वभावसे ही पशु  
 थी और गुह चाण्डाल था; पर आपने इन हीनोंको ही अपने परमधारकी  
 प्राप्ति कराई; मैं भी अपने चित्तसे तो पाषाण हूँ, आपही पूजा-अच्छा आदि  
 करनेमें पशु हूँ और अपने कर्मोंसे चाण्डाल हूँ, तो भी है रघुवर ! आप मेरा  
 उदाहरक्यों नहीं करते ? ॥ २८ ॥ ( अरण्यवासियोंने कहा—) नदीं तरामः  
 ( हम नदीपार करते हैं ), वसुधां हरामः ( पृथ्वी जोतते हैं ), गोभित्वरामः  
 ( गोओंके साथ चलते हैं ), सुपर्यं भरामः ( सुन्दर मार्गसे जाते हैं ), इषु प्रकार  
 बार-बार रामनाम लेते हुए हम मुक्तिपदपर पहुँच जाते हैं ॥ २९ ॥ जिनके  
 बाम भागमें नित्य श्रीजानकीजी विराजती हैं, दाएँ भागमें, जिनका हृदय  
 भ्रातृ-प्रेममें सना हुआ है वे, श्रीलक्ष्मणजी गुरुओंभित हैं और जिनके

+ ईश्वरपुरिस्तामिनः ‘भवभूतेः’ इनि केचित् । \* ( रहीमकवेः )

पादाभ्योर्जे पवनतनयः श्रीमुखे चद्गेवः  
 साक्षाद्वद्धा प्रणतवरदं रामचन्द्रं भजे तम् ॥३०॥

आदी रामतपोवनादिगमनं हत्वा मृगं काञ्चनं  
 वेदहीवरणं उटायुमरणं सुप्रीवसभाषणम् ।

यालीनिग्रहणं समुद्रतरणं लङ्घापुरीदाहनं  
 पथाद्रावणकुम्भकर्णहननं चेतद्वि रामायणम् ॥३१॥

कदा वा साकेते विमलसरयूतोरपुलिने  
 चरन्तं श्रीरामं जनकतनयालक्षणयुतम् ।

अये राम स्वामिञ्जनकरनयावद्भुम विभो  
 प्रसीदेत्याक्रोशनिमिपमिव नेष्यामि दिवसान् ॥३२॥

एष कहमलोंके पात्र पवनपुत्र भाई द्वामानद्वी श्रीमुखमें एकटक टृष्णि लगाये  
 हुए चैठे हैं; उन मूर्तिमान् बद्ध, भक्तवरदायक रघुनाथककी में स्तुति करता  
 है ॥ ३० ॥ प्रथम श्रीरामचन्द्रजीका तपोवनादिमें जाना, फिर कनक-  
 कुम मारीचका मारा जाना, तदुपरामत सीताजीका इरण, उटायुका  
 मरण, सुप्रीवसे बातीलाप, दालीका धध, समुद्रोलहन, लङ्घाका दाह  
 और सबके पथात् रावण कुम्भकरणादिका मारा जाना—यह, इतनी  
 ही रामायण है ॥ ३१ ॥ साकेतोक ( अपोष्या ) में सरथके छाति  
 कहमनीय कृष्णपर, भीजानकी और लक्ष्मणजीकीहित टहलते हुए भगवान्  
 श्रीराममें ‘हे राम ! हे स्वामिन् ! हे वेदहीवहम् ! हे विभो ! प्रणम  
 होरये’—ऐसा बहते हुए निमिपको ताह दिनोको कह चिताऊंगा ॥ ३२॥

\* श्रीपूर्वचरदस्तेहटमाणात्मः । + श्रीवद्विवेशस्त्रूर्णरामादये । अत्र ‘हेशो  
 करोदीरणम्’, ‘यालीनिरूपनम्’ ‘दीर्घदस्त्र करो वशो रुद्रोदेवेनद्वि रामाकरण्’  
 यदि तुलादान्तरे पाठमेश्वाः ।

रामदेव ता ॥ इति पर्वत गायत्री विद्वन् कमेताप ।  
 इति तारो यज्ञ गायत्री विद्वन् ॥ इति गायत्री विद्वन् ॥  
 इति त्वं गायत्री त्वं गायत्री त्वं ॥  
 गायत्री विद्वन् गायत्री विद्वन् ॥ ३७ ॥  
 गायत्री विद्वन् गायत्री विद्वन् ॥ इति गायत्री ॥  
 गुरुं इति गायत्री विद्वन् ॥ गायत्री विद्वन् ॥ ३८ ॥  
 गायत्री विद्वन् ॥ गायत्री विद्वन् ॥ गायत्री विद्वन् ॥  
 गायत्री विद्वन् ॥ गायत्री विद्वन् ॥ गायत्री विद्वन् ॥ ३९ ॥

### श्रीसीतासूक्तिः

पूर्वराशीरिव मैथिलप्रभो रामलोचनचकोरचन्द्रिका ।  
तीपिताचिरिव रक्षसां सदा जानकी विजयतो यशोधना ॥३७॥  
( पाण्डेयरामनारायणदत्तशास्त्रिणः )

### श्रीहनुमत्सूक्तिः

तीत्वा धारययोनिधि क्षणमयो गत्वा त्रियः सञ्चिहौ  
दत्त्वा राघवमुद्रिकामपशुचं कृत्वा प्रविश्याटवीम् ।  
मद्वक्त्वाऽशेषत हनिहत्य वहुयो रक्षोगणांस्तपुरीं  
दग्धवादाय मणि रघूनाममगाद्वीरो हनुमान्कपिः ॥३८॥  
अतुलितबलधाम स्वर्णशैलाभद्रेहं  
दनुजवनकुशाङ्कं ज्ञानिनामग्रगण्यम् ।  
सकलगुणनिधानं वानराणामधीयं  
रघुपतिवरदूतं वातजातं नमामि ॥३९॥†

मिथिलेश के पुण्ड-गुड़-सी, श्रीरामचन्द्रजी के लोचन-चक्रोरी को आनन्द देनेवाली चन्द्रिका-सी और राखसों के लिये जरती हुई आग की बवाला-सी, पश्चास्त्री जानकीजी की जय हो ॥ ३७ ॥

बीर शेष कपिवर हनुमानजी क्षणमात्रमें ही समुद्रको लौध, सीताजी के पास पहुँच, उन्हें श्रीरामकी मुद्रिता अर्पण करके दोकरहता कर, फिर अशोकवनमें तुसकर सभी वृक्षोंको तोड़, बहुतसे राखसोंको मार, तथा उनको पुरी लद्धानी अला सीताजीकी चूझामणि ले श्रीरामजीकी सेवामें आ पहुँचे ॥ ३८ ॥ जो अतुलित बलके आगार, मुमेइके समान शरीरधाले, ऐत्यकुलरूप बनके लिये अग्निके रुमान, ज्ञानियोंमें अप्रगम्य, संयुगुणसम्पद, वानरोंके अधीक्षर और श्रीरामनायजीके शेष दूत हैं, उन श्रीरामनन्दनको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ ३९ ॥

कल्पनार्थी तो नवकोलेखनामद्वय ।  
 कर्णप्रत्यारोद्धर्म वहे नद्यावाद्यामद्वय ॥  
 कर्ता विकारांश्चित्तानन्तरं वाचसिद्धाम  
 दिवस्त्वंद तोहे प्रवक्तव्यामद्वय ।  
 एवं इति एवो ग्रन्थावाचार्यम्  
 उपरोक्तकोऽनुविभावित्वामद्वय ॥५३॥  
 देवदेवा तु इतिहर्व ज्ञानदेवा दर्शकः ।  
 इत्युपर्व ग्रन्थाविष्ट एव विभावित्वामद्वय ॥५४॥  
 विभावित्वामद्वयं ज्ञानदेवा तु तु इत्यामद्वय ।  
 मीमांसार्थामद्वयं वाचसिद्धामद्वय विभावित्वामद्वय ॥५५॥

( अप्राप्य तद्वयं विभावित्वामद्वय )

अथ इति अप्राप्य तद्वयं विभावित्वामद्वय एव तु  
 विभावित्वामद्वय विभावित्वामद्वय विभावित्वामद्वय है,  
 तथा विभावित्वामद्वय ( विभावित्वामद्वय ) की विभावित्वामद्वय है । ४४ । यो विभावित्वामद्वय तु अप्राप्य विभावित्वामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है । ( अप्राप्य विभावित्वामद्वय है । )  
 देवदेवा में भावदा राम है, और अप्राप्य भावदा भगवान् है तथा वाचसिद्धामद्वय से भाव द्वारा मैं एक ही हूँ, वह विभावित्वामद्वय है ॥५६॥  
 अप्राप्य विभावित्वामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है, [ अप्राप्य विभावित्वामद्वय ही ज्ञानेकं वाचम् ] विभावित्वामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है, गीतामिति वाचसिद्धामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है, विभावित्वामद्वय है । अप्राप्य विभावित्वामद्वय है ।

लाल्यमुग्गकमलं कर्मारगरस्त्रिनापाद्यम् ।  
वीवनमाशामि मञ्जुलमहिमावसञ्जनामापयम् ॥४४॥१  
नरवैतिग्रातिग्राम्भुजदलभिष्ठलोचनोदारम् ।  
चुगलमनिलदिए विमञ्चलितोष्मेकमवदम्बे ॥४५॥२  
छन्नमीतातिः प्रकर्त्त्राहुतरामर्वमधमनिः ।  
रेणदग्गमुपर्सीतिः पुरातो यम मातु हनुमतो मूर्दिः ॥४६॥३  
रवनिकराप्यथं दानवरुद्धमुदरविकरामरथम् ।  
रवनावनदीधं परवनतपःपाकपुड्डमद्वाधयम् ॥४७॥४  
परप्रतगुणम् स्तोत्रं यः पट्टनि पश्चरमाप्यम् ।

पितृ निविलान्मोगान्मुकन्वार्थीराममनिमामदतिः

हु ॥ ४८ ॥ वाच गरिहे लग्नव विवरा दुष्टद्वय लग्न  
गरे गर्वते विवरे लंगववें गो दूर है, विवरी  
बीहारी है, जो आवाहके लंगव है, लंगवद्वय  
। इद्वावर्वते दहे वही भवता है ॥ ४८ ॥ वाच वामदेव-  
वीर खड़े है, विवरे विवरवहे लग्नव विवर  
लंगव है, विवरा दूरहे लग्नव वाट और विवरा वहे  
ज खंड है, ज वाहके लंगव है, इद्वाव उव  
रहे विवरवहे ॥ ४८ ॥ वाच वीर लंगवही वह  
ही और विवरवही लंगवही लंगवही वह विवर,  
उवही वीरिः विवरवही वह इद्वावही वहि वहे  
हो ॥ ४९ ॥ वाच वामदेवहे खंड है, इद्वावुखंडी  
दूरही विवरहे लग्नव है, विवरी लंगवही लंगव  
है, इद्वावही लग्नव है लंगवही उर इद्वावही लंगव  
है ॥ ५० ॥ इद्वावुक्ता इद्वावही इन लग्नवही लंगव  
है और इन लंगवही विवरवही लंगवही लंगवही  
वह विवरवही लंगवही ॥ ५० ॥

विवरवही लंगवही लंगवही लंगवही ।

## पंचमोळास

—३०८३०८—

### श्रीकृष्णगूरुतिः

एकं शार्यं देवकीपुत्रगीतमेको देवो देवकीपुत्र एव ।  
 एको मन्त्रमनसा नामानि यानि फर्माप्नेकं तसा देवस्य सेवा ॥१॥  
 लावण्यामृतरन्यां मयुरिमलदरीपरीपाकः ।  
 कारुण्यानां हृदये कपटकिञ्चोरः परिस्फुरतु ॥२॥  
 ( भीमथानन्दम्य पद्मावतीहंश्रद्धात् )  
 अवसोः कुवलयमस्योरउनमुरसो महेन्द्रमणिदाम ।  
 वृन्दावनरमणीनां मण्डनमणिलं हरिजयति ॥३॥

शार्य एक गीता ही है, जिसको कि देवकीनन्दन भीइष्णने  
 गाया । देव भी एक देवकीमुख कृष्ण ही है, मन्त्र भी यस उनके  
 नाम ही हैं और कर्म भी केवल उनकी सेवा ही है ॥ १ ॥ लावण्यमय  
 अमृतकी बाढ़में माधुर्यकी लहरोंसे प्रकट हुआ मायाकिशोर कृष्ण सकृदण  
 पुरुषोंके हृदयमें प्रकाशमान हो ॥२॥ जो इन्द्रावनकी रमणियोंके कानोंका  
 नील-बगल, औरोंका अङ्गन, वक्षःस्थलके लिये इन्द्रनील मणिका बना हुआ  
 हार एवं समस्त आभूषणरूप है उस भगवान् कृष्णकी बलिहारी है ॥३॥

\* ( भीरामानुजाचार्यस ) + ( कविर्जनपूरस ) ।



० प्रश्ना नृत्य ०



नृत्यति वेदान्तसिद्धान्तः

गृष्ण गनिर कीतुकमेकं नन्दनिकेनाहृषे भया रष्टम् ।  
गोप्तिपुमराहृषे नृविति वेदान्तगिदान्तः ॥ ४ ॥  
प्रणपदुषिपामार्शटिनानय प्रागान्  
उपमपि क्षयाहृषा रथं सान्त्वयानि ।  
अपहनिविहृष्टाः रुद्धमुक्तम्भयासा  
ननु तर मुग्वमिन्दुं द्रष्टुमेते स्वरन्ति ॥ ५ ॥  
( वाचोवगमनाद्यदार्थान्वयः )  
गोपवालगुन्दरीगगाहृतं कल्पनिपि  
रागमण्डलीरिद्वारयारिकामगुन्दरम् ।  
पश्चांनिग्रहादिवेष्वन्दवन्दिनं  
भोगवालिवाहृतनिगोहृतमाध्ये ॥ ६ ॥  
( वृद्धवालास )

धीरी गनी । भूत, दिवे अद्वद्वारे वाह और उद्वद्वारे एव एवा  
बैपुर रेखा है, जो अन्तर्मुख देशावर्त्तमाल ( इट ) तंत्रमें  
मोहन द्वारा लेखा रहा है ॥ ५ ॥ देव द्वद्वार एव उद्वद्वार  
द्वैद विद्वान्मेव द्वैद द्वद्वार रज द्वद्वार, धीरी वाल, वाला भी  
देव वालाम् ॥ अर नो ( द्वैद वाला ) अवश देवा  
वाला द्वैद अवश ही वाल है इवां द्वैद, एव वालामें  
स्तो वालाम वाला वाल है एव द्वैद द्वद्वारे वालामें द्वैद  
देवो द्वैद वाला वाल द्वैद द्वद्वारे हैं द्वैद है ॥ ६ ॥ एव  
स्तो अवश वालामें वाल है, एव वालामें वाल है, वालामें  
वाल है वालामें वाल है वालामें वाल है वाल है एव  
वालामें वाल है एव वालामें वाल है वाल है एव वालामें  
वाल है वाल है एव वालामें वाल है वाल है एव वालामें  
वाल है वाल है ॥ वृद्धवालामें वाल है एव वाल है ॥ ६ ॥

किं पिवन्ति मम पदरसं मुनयः सुधां विहाय ।  
 ह्यातुमिदं वालो हरिः स्वपदं मुखे निनाय ॥ ७ ॥ (ओविष्वचन्द्रस्त)  
 यमुनापुलिने समुत्क्षिपन् नटवेषः कुसुमस्य कन्तुकम् ।  
 न पुनः सखि लोकयिष्यते कपटाभीरकिशोरचन्द्रमाः ॥ (शङ्करवेष)

ब्रह्मनन्त्र पुरद्विषा सह पुरः पीठे निषीद धृण  
 तृष्णां तिष्ठ सुरेन्द्र चाहुमिरलं वारीश दूरीभव ।  
 एते द्वारि मुहुः कथं सुरगणाः कुर्वन्ति कोलाहलं  
 हन्त द्वारवतीपते रथसरो नायापि निष्पद्यते ॥ ९ ॥  
 ये मुक्तावपि निःस्पृहाः प्रतिपदग्रोन्मीलदानन्ददां  
 यामास्याय समस्तमस्तकमणिं कुर्वन्ति यं स्वे वशं ।

मुनिजन अमृतको भी छोड़कर भेरे चरणोंका रस बार-बार वयो  
 पीसते हैं !—यह जाननेके लिये ही वालगोपालने अपने चरणके  
 अङ्गूठेको अपने मुहमें दे रखता था ॥ ७ ॥ हाथ ! सरिय, यमुना-किनारे  
 पूर्णोंकी गेंदको उछालते हुए नटवरस्तपारी मायामय गोपकिशोर  
 कृष्णचन्द्रकी यह हाँकी अब फिर देखनेको न मिलेगी ॥ ८ ॥  
 [ कृष्ण-मुद्रामार्पके प्रेमालापके समय द्वारपर उपस्थित दशंगामिलाषी  
 देवगणोंसे द्वारपाल योगे— ] ‘हे ब्रह्मन ! आप महादेवजीके शहित कुछ  
 देर सामनेकी घोकीपर बैठें, हे हन्त ! चुप रहो, धावकूसी करना अर्थ  
 है, हे घण ! दूर हटो, ये देवगण द्वारपर वयों कोलाहल कर रहे हैं’ [ तब  
 देवगण उक्ताकर योगे— ] ‘आः, बया करें, द्वारकामार्पको धर्मीतक  
 मिलनेकी ऊरुत्तर ही नहीं हुई’ ॥ ९ ॥ मुक्तिके विषयमें भी निःस्पृह रहनेवाले  
 ओ भक्त, पद-पद्मपर आनन्द देनेवाली, जिन महिलाओं आभय लेकर, जिन  
 कहते चूडामणि भक्तिय धीरिको अपने बद्धमें कर लेते हैं; उन  
 मक्त, भक्ति और धीरमगवान्मृती में विरागतर बन्दना और अम्बियना करता

तान् मत्कानपि तां च भक्तिमपि तं मत्काप्रियं श्रीहरिं  
यन्दे मन्ततमपेऽनुदिव्यम् निरयं प्ररप्यं भजे ॥१०॥

( गिरगुरुरीक्षामिनो मनिरक्षाशक्षाष्टीकाव्यम् )

हे कृष्ण कृष्ण मगवन् मम चित्तभूम्हो  
यापात् कदापि भवतधरणासविन्दे ।  
देहादिपृष्ठविरतः कृष्णा तदानीं  
षीशस्य वामनयनेन निजं पदाल्बम् ॥११॥

पथि धावन्निद पनितो रोदिष्यम्याकरावनम्याय ।  
पतितोद्वारणगमये किम् सरमि त्वगत्तमानम् ॥१२॥

गिराप ऐपरन्म बुनीयरा पमाहिरावीवरम् पियन्ति किम् ।  
इति स्वपादाम्बुजपानकोतुकी म गोपयाहः धियमाननोतु नः? ३

हे ताम गर्वदा शरण देवामे उन्हीं भीरुषं प्रार्थन भजता हूं ॥१०॥  
हे भवतन् कृष्ण ! यदि ददावद् षेषा प्रवर्ष्या भवता ददाइ तुपों दोषाद  
वर भावते चरताद्यस्ते जाव, तो उत्तम गदाव दृश्या अवर्जी शारी और्मये  
आने चरत्वमार्दो झोर निष्ठ देवा तेवा [ वामदेव शङ्खप  
है, इसे उमे द्वारा चरत्वम दर्शित हैं जावा धीर यन-  
भम वर्ती ही रेवा ए चावा ] ॥ ११ ॥ हे कर्मेषा ! गामि  
दोदते गमद दर्ती किं इहे हों देवता दावहा चरावा तेवेहे [ देवे  
हो गई हो ! करा दुर लीकीरा उदाह चरनेहे लम्ह [ उनके चरा  
चाहनहो देवह ] भरदी इत रामको दाह नहीं करता [ उन्हें दुष  
भाव चालावा चहारा चाहते ही देवे ही इसे दर्ता भी दुम्हावा चावा  
भावते हैं ] ॥ १२ ॥ बुनीधरावा अदृशावहो ददावहा देवे चरन्म-  
हिन्दृष्टवरावहा चव वरी वरते हरी है—हर भोवार वैरुष्यवहा  
भवते ही चरन्महावे भेदेवा चव वाल तुष्ट, वर चोवहा

अयि दीनदयाद्रं नाथ हे मयुरानाथ कदावलोक्यसे ।  
हृदयं त्वदलोककातरं दयित आम्यति किं करोम्यहम् ॥१४॥  
(माघवेन्द्रपुरिष्ठामिनः)

न प्रेमगन्धोऽस्ति दरोऽपि मे हरा  
कन्दामि सौभाग्यभरं प्रकाशितुम् ।  
वंशीविलासाननलोकनं विना  
विभिं प्रत्प्राणपतञ्जकान् वृथा ॥१५॥

न जाने समुखायाते प्रियाणि बदति प्रिये ।  
प्रयान्ति मम गात्राणि थ्रोत्रतां किञ्चु नेत्रताम् ॥१६॥  
प्रिय इति गोपवधूभिः शिशुरिति वृद्धैरधीया इति देवैः ।  
नारायण इति भक्तैर्ब्रह्मेत्यग्राहि योगिमिदं वः ॥१७॥  
नवनीरदसुन्दरनीलवपुं शितिकण्ठशिखण्डितभालशुभम् ।

हमारा कल्याण करे ॥ १३ ॥ हे दीनदयाद्रं प्रभो ! हे मयुरानाथ ! आपका दर्शन कब होगा ? प्यारे ! आपसो देये विना मेरे कातर हृदयमें चक्कर आ रहा है, उक ! अब मैं क्या करूँ ? ॥ १४ ॥ वंशीविलासित मुखार-विन्दके दर्शन विना भी यदि मैं इन प्राणपतेहओंको व्यर्थ धारण करता हूँ तो यह सत्य है कि मुझमें न तो श्रीहरिके प्रति योद्धा भी प्रेम है और न दनका कुछ भय ही है । अपना सौभाग्य प्रकट करनेके लिये ही मैं उनके लिये रोता-चिढ़ाता हूँ ॥ १५ ॥ जब प्यारे मेरे सामने आकर आपनी प्यारी बातें सुनाते हैं तो मैं नहीं जानता कि मेरा शरीर थ्रोत्ररूप हो जाता है या नेत्ररूप ! ॥ १६ ॥ भगवान् श्रीकृष्णको गोपाङ्गनाओंने प्रिय, वृद्धोंने बालक, देवताओंने स्त्रामी, भक्तोंने नारायण और योगियोंने ब्रह्म समसा या ॥ १७ ॥ जिनका शरीर नीले मेघके समान अतिसुन्दर नीलबर्ण है । मस्तक मयूरपिंचहुए

• ( श्रीकृष्णचैतन्यस )

कमलाश्रितस्तु अननेन पुर्गं तुलसीदलदामसुगन्धवप्युम् ।  
जगदादिगुरुं भजरात्रसुर्तं प्रणमामि निरन्तरथीरमणम् ॥१८॥

नीतं यदि नवनीतं नीतं नीतं किमेतेन ।

आतपतापितभूमौ माघव मा घाव मा घाव ॥१९॥

पादाश्रितानां च समन्वयां रथीराधिकाया हृदयस्य चौरस् ।  
नीलाम्बुजः यमलकानिर्वारं चौराग्रगण्यं पुरुषं नमामि ॥२०॥

हृन्दारण्ये तपनतनयावीरवानीरहुञ्जे

गुञ्जन्मभुम्भ्रमरपटलीकाकलीकेलिमाजि ।

आमीरीजा मधुरसुरलीनादसम्भोदिताना

भृष्ये छीटप्रदतु सततं नन्दमोपालमालः ॥२१॥

एनकलमलमालः केदिकंगरादिकालः

समरध्यविकरालः प्रेमराषीमरालः ।

पुणोगिता है, जैव युगल वर्षाव्यवोपये देहे हुए लक्ष्मने समाज है उषा  
शारीर युग्मसीदलकी यात्रा है युर्मात्रा है, जगत् भृष्टिगुरु उन गमारमण  
भीकरादनगदनको भैं निपत्ति नमगदार बरता है ॥ १८ ॥ यदि हूने  
नवनीत से निर्वा लो हो ही निर्वा, इसमे वया हुआ । परम्पुरा पापह । अब  
इस गूँमे तरी हुई भूमिका लो दू सत धार । मन धार ॥ १९ ॥  
की आने परणोंके भासित अनीवा लवंग, भीराविकार्विदः नित भैर  
दीर्घदद्यन्वी राध आधारो चरानेवाणा है, उस भैराविकार पुरुषको  
ममवार बरता है ॥ २० ॥ भैराविकारनमे द्वनीरा हुआ । करो हुए  
मधुररुद्रकी युर भरणारीमे युरादमय दध्यकालके देव-दिव्युड्ये  
युर्ध्वानी द्वीपी लाजमे युर त्रैरेत्वं दीपमे देवते हुए कर्द्वोर-  
युर्या लवंग लवा वरे ॥ २१ ॥ को युरचंगर वर्षावी यात्रा  
वर्षावी होते है, वेरी और वर्ष धर्मी है वर्ष है, रवर्षीवे अनु-

कनकहनिदुहृतप्राप्यर्हावनूलः

ग्रहलनिगमसारः कोजपि लीलावतारः ।

प्रिष्ठवनसुनकारी वेलधारी मुरारिः

परिक्तितरयाङ्गो महलं नलनोतु ॥३१॥

कदा इन्दारप्ये विमलप्रभुनातीर्थुलिने

चरन्तं गोविन्दं हलघरहुदामादिसहितम् ।

अपे कृष्ण स्वामिन् मधुरमुरलीवादन विमो

प्रसीदेत्याक्रोशनिमिपमिव नेष्यामि दिवसान् ॥३२॥

(कृष्णवद्विस्तोत्रात्)

नन्दनन्दनपदारविन्दयोः स्यन्दमानमकरन्दविन्दवः ।

सिन्धवः परमसौख्यसम्यदौ नन्दयन्तु हृदयं ममानिशम् ॥३३॥

(कविराजमिथ्य पश्चावलीसंप्रहात्)

तत्केशोरं तद्य वक्त्रारविन्दं तत्कारुण्यं ते च लीलाकटाक्षाः ।

तत्सौन्दर्यं सा च मन्दसितथ्रीः सत्यं सत्यं दुर्लभं देवतेषु ॥३४॥

(लीलाशुक्ल १ । ५५)

कुनहरे रङ्गके बल्ब भारण करनेवाला, मनोहर भोर-मुकुटधारी, सकल शास्त्रोंका सारभूत, कोई लीलावतारी त्रिभुजनसुखदाता गिरिकरधारी चक्रधाणि मुरारी हमारा मङ्गल करे ॥ ३१ ॥ वृन्दावनमें, यनुनाजीके पावन तटपर भैया बलराम और मुरामादि सखाओंके लाय घूमते हुए गोविन्दहे 'हे कृष्ण ! हे स्वामिन् ! हे मधुर मुरली वजानेवाले ! हे विमो ! प्रसन्न होइये'- ऐसा कहते हुए कब अपने दिनोंको पलक मारनेके समान व्यतीत करूँगा ॥ ३२ ॥ प्यारे नन्ददुलारेके चरण-कमलोंसे चूटी हुई मकरन्द-विन्दुएँ मानो परम सुख-सम्यदाओंकी समुद्र ही हैं, वे सदा मेरे हृदयको आनन्दित करें ॥ ३३ ॥ यह किशोरावस्था, यह मुखारथिम्ब, यह दयालुता, वे लीला-कटाक्ष, यह सौन्दर्य और यह मन्द मुखानकी शोभा ! सचमुच, वे सब देवताओंमें भी दुर्लभ हैं ॥ ३४ ॥

हस्तमुत्क्षिप्य पातोऽसि घलात् कृष्ण किञ्चन्द्रुतम् ।

हदयायदि निर्णासि पौरुषं गणयामि ते ॥३५॥  
( श्रीशङ्कुरस्त्र १ । १६ )

गोपाल इति मत्वा त्वं प्रचुरक्षीरवाऽच्छया ।

भिनो मातुः स्तनधीरमपि लन्धुं न शक्नुयाम् ॥३६॥

धीरगारमपहृत्य शङ्कुया स्त्रीकृतं यदि पलायनं स्वया ।

भानसे मम घनान्धितामगे नन्दनन्दन कर्य न लीयसे ॥३७॥

स्त्राकरस्त्राय शृंगं शृंगिणी च पदा किं देवमन्ति भवते जगदीम्बराय  
आमीरवामनवनाहृतमानगाय दत्तं मनो यद्युपते कृष्णा शृदाण ॥

( शानश्वानार्थी अग्नुष्टुतीमहदेः )

आनीता नटवन्मया तत्र पुरः धीरुच्छा या भूमिका  
एषोपाकाशग्राम्यरान्धिवगवस्त्वर्त्तीत्येत्यावधि ।

हे एष ! वल्लर्वक हाय शिटककर खाँ गरे, एवमे बडा यही बात तुरे ।  
आरथी दीरता तो मैं तर सानैगा जर मिरे हृददमें लवे जावेंगे ॥३५॥ तुम  
गोपाल हो — ऐसा जानकर मैंने तूर तूर दीनेही रख्या मे तुम्हारा आध्यय  
विदा या, विश्व जर लो एसो पाहां गानोका भी तूर मिल्या  
भगवन्दव हो गया ! ( धर्षण् द्वि दुग्ध हो गया ) ॥ १५ ॥ [ माटा मै  
जिनेही ] लालन तेवर हरके द्वारे दूर आउदे भगवन्दा ही स्त्रीकार  
दिवा है लो है नगदवन्दन । माटा भगवन्दामय में द्वन्द्वी बोटरीमे ही  
पर्योजनी भा दिनो ॥ १६ ॥ भारतर ( लीरतद्वार ) तो भारता पर  
है, लालाद् लालर्दी भारती भी है, भारतर वल्लरी भार्दः भार्दः, भारतो  
ऐसा दिवा जाप ॥ लिंगु, है वल्लराय । दीर्घिदोमे जाते देवासाधने  
भारता भव है दिवा है; हर्षादे भगवन्दा मन भारतो भर्तुल काल है; इन्द्रवा  
है दार्त वर्णितो ॥ १७ ॥ है भगवन् भीरुच्छ । भारत जरही दीर्घि  
बोधीएली द्वारा ( देविदीर्घि ) भारतरै देवे जाते भारते ही है, दूर

प्रीतो यद्यसि ता। समीक्ष्य भगवन् तद् वाच्छितं देहि मे  
नो चेद्ब्रह्मदि कदापि मानय पुनर्मीमीदद्वी भूमिकाम् ॥३९॥

( सानखानाश्रीअनुलरहीमकवे )

शरीरं तुरुपं ततो यै कलत्रं यदशारु चित्रं धनं मेरुतुल्यम् ।  
यशोदाकिशोरे मनो वै न लग्नं ततः किं ततः किं ततः किं ततः किं ततः  
न भोगे न योगे न या वाजिराजी न फान्तामुखे नैव वित्तेषु चित्तम्  
यशोदाकिशोरे मनो वै न लग्नं ततः किं ततः किं ततः किं ततः किं ततः  
पद्मादिवेदो मुखे शास्त्रविद्या कवित्वादि गद्यं सुपद्यं करोति ।  
यशोदाकिशोरे मनो वै न लग्नं ततः किं ततः किं ततः किं ततः किं ततः  
रे चित्तं चिन्तय चिरं चरणां शुरारेः  
पारं गमिष्यसि यतो भवसागरस्य ।

उनको देखकर आप प्रसन्न हैं तो मेरी मनोकामना शूष्टं कीजिये,  
और यदि प्रसन्न नहीं हैं तो साफ कह दीजिये कि अब किरणेशी को हैं  
लीला मेरे सामने भत करना ॥ ३९ ॥ सुन्दर शरीर हो, सुरुप्या  
खी हो, सुन्दर एवं चित्रं यथा हो तथा सुमेह-तुल्य धन हो, किन्तु  
यदि यशोदानन्दनमें मन नहीं लगा तो उन सभीसे क्या लाभ है ॥ ४० ॥  
भोगमें, योगमें, धोहोंमें, कामिनीके बदनमें अथवा धनमें, कहीं भी  
चित्तकी आसक्ति भले ही न हो किन्तु यदि यशोदानन्दनमें मन नहीं  
लगा तो उससे ( भी ) क्या लाभ है ॥ ४१ ॥ उहों अङ्गोऽसहित वेद और  
शास्त्रोंको पढ़ा हो, सुन्दर गद्य और पद्मय काव्यरचना करता हो,  
किन्तु यदि यशोदानन्दनमें मन नहीं लगा तो उन सभीसे क्या लाभ  
है ॥ ४२ ॥ अरे चित्त ! तू निरन्तर श्रीकृष्णके चरणोंका स्मरण कर,

\* इस प्रार्थनामें दोनों तरहसे लाभ ही है, यदि मनोवाच्छित वर  
मिल यातो भी मुक्ति होगी, और चौरासी लाख बोनिदोकी लीला न करनेका  
आदेश होगा तो भी मुक्ति ही है ।

पुमाः कलव्रभितरे न हि ते सदापाः

सर्वे विलोकय सखे मृगदृष्टिकामम् ॥४३॥

मन्दनन्दनपदारविन्दयोर्मन्दमन्दमनुवायता मनः ।  
मुञ्च मुञ्च विषयेषु वासनाः किञ्च विषयं तदुदीर्यता वचः ॥४४॥

अहङ्कार कापि ग्रज शृनिन है मा त्वमिह भू-  
रभूमिर्दर्शणामहमपसर त्वं पिशुन है ।

अये क्रोध स्थानान्तरमनुपासनन्यमनसाँ

श्रिलोकीनाथो नो हृदि वसतु देवो हरिरसाँ ॥४५॥ ( धान्तिद्यतकस )  
का चिन्ता मम जीवने यदि हरिर्विश्वमरो धीयते  
नो धेर्मेकजीवनाय जननीस्तन्यं कर्थं निःसरेत् ।

इत्यालोच्य गुरुर्धुर्दुर्घटे लक्ष्मीपते केशलं

रवत्पादाम्बुजसंबनेन सततं कालो मया नीयते ॥ ( भीचारकस )

जिसे कि तू भद्रणारके पार आ जाएगा । युध, कल्य, लघा अन्य छोर्दे भी  
हेरे तावक नहीं हैं, हे मिथ । इन तावको तू मृगदृष्टिके त्रुत्य ममह ॥४३॥  
भीनदनदनके घरणारविन्दोंमें धीरे धीरे मनको लगा है, और विषयोंमें  
वासनाका तुरन्त रपाग कर दे तथा वार्णीसे धीरे-धीरे उसी (मगवस्त्राम ही)  
का डब्बारण कर ॥ ४४ ॥ हे अहङ्कार ! तू कही लगा जा, थेरे पार !  
खड़ादार, अब तू यहाँ न रहा, अरे पिशुन । ( बृटनीति ) तू भी तूर  
हो; क्योंकि अब ये अभियानका पात्र न रहा, रे क्रोध । तू भी यहाँसे  
अब धीरे कही अपना देख दाओ, धाक्के रूप अमन्य वित्तशालीके  
हरसमें ये भगवान् शिलोकीमात्र हरि ही निषाठ करे ॥ ४५ ॥ यदि  
भगवान् हरिका नाम दिव्यमर प्रणिद दे तो तिर मुझे आने जीवनकी  
रक्षा विभाता है । नहीं तो ( हरि ये दिव्यदा दात्त्रेय करते हो ) ऐद्वृद्धे  
धीरवरतायं साक्षात् जनोंसे तूष बैठे निष्कर्षा । ऐसा पारकार सोचकर  
रे चम्पो ! हे लालीरते । देवता आपके शरण बग्गुके गेवरमें ही मैं

या चिन्ता स्थिरि पुत्रपीत्रभरणव्यापारसम्मापणे  
 या चिन्ता धनधान्यमोगयगगां लाभे सदा जागते ।  
 सा चिन्ता यदि नन्दनन्दनपदद्वन्द्वारविन्दं घणं  
 का चिन्ता यमराजमीमगदनद्वारप्रथाणे प्रभो ॥४७॥  
 जीर्णा तरिः सरिदियं च गमीरनीरा  
 नकाहुला यद्विति वायुरनिप्रचण्डः ।  
 तार्याः ग्रियश्च गिशवश्च तपेष्य शुदाः  
 तत्कर्णधारमुजपोर्चलमाभ्रयामः ॥ ४८ ॥

सिन्धुर्भिन्दुमदो प्रयच्छति न हि स्वंरी च धाराधरः  
 साङ्कल्पेन विना ददाति न फदाप्यलपञ्च कल्पदुमः ।  
 सच्छन्दोऽपि विधुः गुधावितरणे रात्रिनिद्वापेषुते  
 दाता कोऽपि न दृश्यते विनियमं श्रीकृष्णचन्द्रं विना ॥४९॥  
 ( श्रीघनश्चामदाखल )

निरन्तर अपना समय बिता रहा है ॥४६॥ संसारमें पुरुष-पीत्रोंके भरण-पोपण,  
 व्यापार और यात्रीत करनेकी जितनी चिन्ता रहती है, तथा धन-  
 धान्य, भोग और यशकी प्राप्तिके लिये जितनी चिन्ता सर्वदा होती है;  
 उतनी चिन्ता यदि क्षणभर भी नन्दनन्दनके चरणारविन्दोंके विषयमें  
 हो, तो हे प्रभो ! किर यमराजके भयानक घरके द्वारतक जानेकी चिन्ता ही  
 क्यों रहे ? ॥ ४७ ॥ हमारी नौका अति जीर्ण है, मकरादिसे परिशूर्ण यह  
 नदी बही गमीर है और अति प्रचण्ड पवन चल रहा है; क्षी, कालक और  
 शृङ्ग सबको पार करना है; हल्लिये हम उस कर्णपार कृष्णके मुनवलका  
 आधय प्रहण करते हैं ॥ ४८ ॥ समुद्र तो एक बैंद मी किसीको नहीं  
 देता, मेष भी अपने मनका है, कल्पवृक्ष विना सङ्कल्पके किसीको थोड़ा-  
 सा भी कदापि नहीं देता, चन्द्रमा (दिनमें) भी अमृतदान करनेमें स्वच्छन्द  
 है तो भी उसको राधिकी अपेक्षा रहती है; श्रीकृष्णचन्द्रके विना अनियमित-  
 रूपसे देनेवाला तो और कोई भी नहीं दिखायी देता ॥ ४९ ॥

तत्प्रेममावरसभक्तिविलासनाम्-

हारेषु चेत् खलु मनः किमु कामिनीमिः ।  
तद्वोक्तनाथपदपद्मजघूलिमिभ्र-  
लिसं घणुः किमु कृथागुरुचन्दनायैः ॥५०॥  
( पद्मपुराणपातालखण्डात् अ० ८१ । ६९ )

मृद्गीका रसिता सिता समयिता स्फीतं च पीतं पयः  
स्वर्पतिन् गुधाप्यधायि कतिधा रम्भाधरः खण्डितः ।  
गृह्यं शृदि भद्रीयज्ञीव भवता भूयो भवे भ्राम्यता  
कृप्योत्यधरयोरप्यं मधुरिमोद्वारः कचिछितिः ॥५१॥  
( पण्डितहुम्बद्यग्नायसा—रगमद्वाधरात् )

शृदायुम्बितचाहुचन्द्रकचमत्कारप्रज्ञाध्राजितं  
दिव्यं मद्युमरन्दपद्मजमुख्यमूरुत्पदिन्दीवरम् ।

भगवान् देवेमभाव, रस, भक्ति, विलास और नाममाश्रोमे शदि मन लग रहा है तो तिरकालिनी ( के इन घेमादि भाषो ) से बया प्रयोगन है । उत्त लोकनाथकी पदमहाम-शूलसे यदि शरीर पूर्णरित हो रहा है तो तिर अर्थ ही आगुच्छन्दनादिके सेवनसे बया आभ है ॥५०॥ ऐ भेरे जीव । तुमने दासाका रासायन दिया, मिभी लायी और म्बादिष्ट दूष भी लीया, रार्गामे आजेवर तुमने अनेको बार अप्तुलगान और रासाका अपर भी तुम्बन दिया होगा । एरम्बुलन-सन्द दत्ताभां, तुमने तुनः-पुनः तमारमें दूषो हुए, 'हृष्ण' नामके हो भक्तारोंये जो आपुदं द्वा दृश्वार है, देता ही और भी देना है ॥५१॥ जो शिरपर करे हुए मुद्दर मोरपट्टी चमक-डाया है तूद वामित-पुङ्गमे मालिन हो रहे हैं, जिनके मधुर मरमाद्यूर्गत मुगार्दिन्दर धुम्रीरसी मुगाल नीलवर्णल तूष्य कर रहे हैं, जिनकी दिव्य

रजपद्मेषु कमूल रोक विलसद्व्याघरी पुं  
शुहुः  
थीवृन्दावन कुञ्ज के लिल लितं राधा प्रियं प्रीणये ॥५२॥  
( गोस्वामिगोपालभट्टस्य कृष्णकर्णमृतटीकायाः )

वृन्दावन्दमरन्दविन्दुनि च यस्यन्देन सन्दीपिता-  
द्वन्द्वाद्यस्य सनन्दनादिरमृतानन्देऽपि मन्दादरः ।  
मोक्षानन्दयुनिन्दिसेवनसुखखाच्छन्दवसंदोहदं  
तद्वन्देभादि नन्दनन्दनपद्वृन्दारविन्दं शुहुः ॥५३॥  
( श्रीदरिमोहनप्रभाणिकस्य कोकिलदूतात् )

वन्दे नवघन इयामं पीतकौशेयवाससम् ।  
सानन्दं सुन्दरं शुद्धं श्रीकृष्णं प्रकृतेः परम् ॥५४॥  
( श्रीनारदपाञ्चरात्रे कृष्णस्तोत्रात् )

काननं कृन्यनं कृनासिका कृश्रुतिः कृच शिखेति केलितः ।  
तत्र तत्र निहिताङ्गुलीदलो वलुवीकुलमनन्दयत्प्रभुः ॥५५॥  
( गोस्वामिरघुनाथदासस्य पद्मावलीसंप्रहात् )

प्रभा है, जिनका विम्बाघर वंशीके छिद्रके सम्पर्कसे शोभित एवं रागयुक्त हो रहा है, पेसे वृन्दावनके निकुञ्जोंमें लीला करते हुए सुन्दर राधा-यज्ञमकी आराधना करता है ॥५२॥ जिन चरणोंमें तुलसीमधुरीके मकरन्द-विन्दुओं-की धाराएं फैलती हुई सुगम्य पाकर सनकादिमुनि ब्रह्मानन्दको भी तुम्ह-सा समाने स्थये, जो मोक्षमुखको भी तिरस्कृत करनेषांते आपने सेवन-जन्य आनन्द-सन्दोहकी स्वच्छन्दता प्रदान करता है, उम श्रीनन्दनन्दनके दोनों चरणारविन्दोंकी वारंबार चन्दना करता है ॥५३॥ नवीन मेषके सद्य इयाम, रेतमी पीताम्बर धारण करनेवाले, आनन्दमय, अति सुन्दर, शुद्धस्वरूप तथा प्रहृतिमें अतीत श्रीकृष्णचन्द्रकी यम्दना करता है ॥५४॥ [ यात्रगोपालसे जब गोपियाँ पूछती थीं— ] बताओ तो कृष्ण ! तुम्हारा मुंह कहाँ है ? आँख कहाँ है ? नाक और चोटी कहाँ है ? तब इसके उत्तरमें लीलागूँड उन-उन अङ्गोंर औंगुलियाँ रखकर भगवान्

मधुरमधुरमेतन्मङ्गलं मङ्गलाना  
सकलनिगमवल्लीसत्कलं चित्सरूपम् ।  
सकृदपि परिगीतं अद्या हेलया वा  
भुगुवर नरमात्रं तारयेत्कृप्यानाम् ॥५६॥

(स्कन्दपुराणात्)

गोविन्दं गोकृलानन्दं गोपालं गोपवल्लभम् ।  
गोवर्द्धनधरं धीरं तं घन्दे गोमतीप्रियम् ॥५७॥

(बलिराजेन्द्रस्य हरिनाममालायाः)

हे गोपालक हे कृपाजलनिधे हे सिन्धुकन्यापते  
हे कंसान्तक हे गजेन्द्रकस्यापारीण हे माथव ।  
हे रामानुज हे जगत्वयगुरो हे पुण्डरीकाक्ष माँ  
हे गोपीजननाथ पालय परं जानामि न त्वां दिना ॥५८॥

(रामानुजस्तोशात्)

इमां घनश्रेणिमिवोन्मुखः शिखी चकोरकः कातिंकचन्द्रिकामिवो  
रथाङ्गनामा तरणोरिव तिवर्णं कृष्णच्छुविवीक्ष्य न कः प्रमोदते ॥५९॥

गोपिणीको आनन्दित फूरते थे ॥५६॥ हे द्यौनक ! मधुरहे भी मधुर, मङ्गलों-  
का भी मङ्गलरूप, समस्त भूदिलताका रूपरूप, चिन्मय यह कृष्णनाम  
भद्रा अथवा अनादरहे एक बार भी उपारण करनेपर मनुष्यमात्रका उदार  
कर देता है ॥५६॥ गोकृलके आनन्दरूप, गोओंके पालक, गोपीके प्रिय,  
गोवर्द्धनधरी और गोमती-प्रिय धीर भीकृष्णकी नम्रकार करना है ॥५७॥  
हे गोओंका पालन करनेवाले, हे दयासागर, हे सदीपते, हे वंस-विनाशक, हे  
गजेन्द्रके लिये परमकरणामय, हे मायापते, हे बलरामानुज, हे ऐलोक्यगुरो,  
हे कमलनयन, हे गोपिणीके स्वाधी ! आप मेरी रक्षा करें; मैं आपके सिवा  
दूसरेको नहीं जानता ॥ ५८ ॥ मेधर्षतिशोको देखकर जिस प्रकार मोर  
नाच छटता है, शगर कतुके चन्द्रमाकी ज्योत्स्नाका ददानकर जिस प्रकार  
चकोर रिल उठता है, सुर्य-किरणोंको देखकर चक्रवा जैसे र्हित होता  
है; उसी प्रकार कौन इस कृष्णएविको देखकर हर्षित न होगा ! ॥ ५९ ॥

रे तेनः कथयामि से हिंसिद् बुन्दावने पारपन्  
 बुन्दं कोऽपि यत्ता नवाम्बुदनिमो यन्मुनं कार्यस्तया ।  
 मान्दर्सामृतमुत्तिरसिरमितः गंधोद्ध मन्दमिन्-  
 रेण त्वा तत्र यद्यमामि विगणानाम् द्युमं नेष्यति ॥६०॥  
 इन्दुं फेरविणीव कोकपटलीवाम्भोजिनीवलुमं  
 मेषं चानकमगडलीव मधुपथेणीव पुष्पवज्रम् ।  
 माकन्दं पिकगुन्दरीव रमणीवात्मेश्वरं प्रोपितं  
 चेतोशृचिरियं रादा ग्रियवर त्वां द्रष्टुमुत्कष्ठने ॥६१॥  
 इन्दीवरदलभ्याममिन्दरानन्दकन्दलम् ।  
 वन्दारुजनमन्दारं वन्देऽहं यदुनन्दनम् ॥६२॥  
 यावन्निरआनमजं पुरुषं जरन्तं  
 सञ्चिन्तयामि हृदये जगति सुरन्तम् ।

रे चिता । मैं यह तेरे हितकी यात कहता हूँ कि इन्दावनमें गौओंको चराने-  
 पाले किसी नयीन मेषके समान वयामयुद्धको मिथ न यना लेना; क्योंकि  
 वह सौन्दर्यांशूत यरतानेवाले मन्ददास्त्वाले सब प्रकार मोहित करके, उसे  
 और तेरे प्रिय विषयोंको दीप ही नष्ट कर देंगा ॥६०॥ चित प्रकार कुमुदिनी  
 चन्द्रमाके लिये, चकवा-चकवीका समृह शूर्यके लिये, चातक-मण्डली  
 मेषके लिये, भ्रमरगण पुष्पोंके लिये, कोयल आम-मङ्गरीके लिये तथा मुन्दर  
 स्त्री अपने प्रवासी पतिके लिये उत्सुक रहती है, उसी प्रकार हे प्यारे ! तुम्हारे  
 दर्शनके लिये हमारी चित्तशृति उत्कण्ठित हो रही है ॥६१॥ नीलकमल-  
 दस्तके समान वयामयर्णवाले, लश्मीको आनन्द देनेवाले और प्रणत जनोंके  
 लिये कल्पवृक्षके समान, भगवान् यदुनन्दनकी मैं बन्दना करता हूँ ॥६२॥  
 जब मैं हृदयके भीतर, जगत्मैं प्रकाशमान, निरञ्जन, अज, पुराण ( शूदे )

तथिदलात्स्फुरति हन्त हृदन्तरे मे  
गोपस्य कोऽपि शिशुरञ्जनपुजामञ्जुः ॥६३॥

करारविन्देन पदारविन्दं सुखारविन्दे विनिवेशयन्तम् ।

वटस्य पत्रस्य पुटे श्यामं वालं सुकून्दं मनसा सरामि ॥६४॥

( पुष्टिमार्गीयस्तोत्ररचनाकरत् )

गोविन्दं गोकुलानन्दं वेणुवादनतत्परम् ।  
राधिकारञ्जनं श्यामं वन्दे गोपालनन्दनम् ॥६५॥  
निरुद्दं वाप्यान्तः कथमपि मध्या गद्यदग्निरा  
हिया सद्यो गृहा पथि विघटितो वेष्युरापि ।  
गिरिद्रोण्यां वेणी ध्वनति निपुणैरिङ्गितनये  
तथाप्यूर्धा चक्रे मम मनसि रागः परिजनैः ॥६६॥

पुह्यका चिन्तन करता हूँ तो वहे आश्वर्यकी बात है कि कोई कञ्जलके समान  
इयामसुन्दर गोपवालक हडात देरे हृदयमें प्रकाशित होने लगता है ॥ ६३ ॥  
अपने कमलोपम हाथसे भरणकमलको मुखकमलमें लगाते हुए वटके पसेपर  
सोये वाल-गोपालका मैं मन-ही-मन स्परण करता हूँ ॥६४॥ जो गोकुलके  
आनन्दस्वरूप, वेणु-चादनमें उत्तर और श्रीराधिकाजीका मनोरञ्जन करने-  
वाले हैं, उन गोपकुभार इयामसुन्दर भीगोविन्दकी वन्दना करता हूँ ॥६५॥  
गोवर्धन-गिरिकी घाटीमें वेणु बजाते समय यद्यपि किसी भी वरह भीने  
आँगुओंको भीतर ही दोक लिया, गद्यद वाणी भी लज्जासे उत्तरकाल हिपा  
सी, चलते हमसे देर-कमनको भी दबाया, तो भी मनोभाव ताङ्नेमें  
चुर लाहोत्तरीने भेरे मनकी द्रेषदशाका अनुमान कर ही लिया ॥६६॥

\* विश्वमहाकाशरत्नमधेयस्य श्रीलीलानुकसाकृत्यकण्ठमूलाद् (२। १०;  
१। २२; २। १३)

कस्त्रीविलक्षं लन्जाटपट्टे वशःस्थते कौमुदुभं  
नाशाग्रे वर्णमीक्षिकं करत्तले वंशुः करे कङ्गम् ।  
रात्रिद्वे हरिचन्द्रन् शुलकिनं काष्ठे च मुक्ताशती  
गोपस्त्रीपरियेष्टितो विजयनं गोपालनूडामणिः ॥६७॥  
निविलब्ध्यनलक्ष्मीनित्यलीलासदाभ्यां  
कमलविषिनवीयीर्गर्वमयंकणाम्याम् ।  
प्रणगदमयदानप्रांदिगाढोदताभ्यां  
किमपि यहु चेतः कृष्णपादाम्बुजाम्याम् ॥६८॥  
प्रणयपरिणताभ्यां प्रामयालम्बनाभ्यां  
प्रतिपदललिताभ्यां प्रत्यहं नूतनाभ्याम् ।  
प्रतिमुहुरपिकाभ्यां प्रस्तुवहोचनाभ्यां  
प्रमवतु हृदये नः प्राणनाथः किञ्चोरः ॥६९॥

जिनके मस्तकपर कस्त्रीका तितक है, वशःस्थतमें कौमुदमणि है, नाशिकाधमें अति सुन्दर मोतीकी बुद्धाक है, करत्तलमें वंशी है, हाथोंमें कङ्गम है, सम्पूर्ण शरीरमें हरिचन्द्रनका लेप हुआ है और कण्ठमें मनोहर मोतियोंकी माला है, व्रजाङ्गनाओंसे विरे हुए ऐसे गोपाल-नूडामणिकी वलिहारी है ॥ ६७ ॥ संसारमात्रकी लक्ष्मीकी लीलाके नित्यनिकेतन, कमलवनकी वीथीमें विराजमान समस्त कमलोंके गर्वहारी, आश्वित जनोंको अभय देनेमें सर्वपा उद्यत, श्रीकृष्णके चरणारविन्दसे मेरा मन कोई विशेष नाता जोड़ ले ॥ ६८ ॥ प्राणाधार किञ्चोरमूर्ति श्रीकृष्ण अपने प्रेमपूर्ण, आभयदाता, सदा सुन्दर, नित्यनूलन, दण दण खिलते हुए, आनन्दवर्षी नेत्रोंसे हमारे हृदयको वशीभूत कर लें ॥ ६९ ॥

लीलायवाम्यां रसशीतलाम्यां

लीलारुणाम्यां नयनाम्बुजाम्याम् ।

आलोकयेदद्वृतविग्रहमाम्यां

काले कदा कारणिकः किशोरः ॥७०॥

त्रिभुवनसरसाम्यां दीपभूपापराम्यां

दशि दग्धि शिशिराम्यां दिव्यलीलाकुलाम्याम् ।

अशुरणशरणाम्यामद्वृताम्यां पदाम्या-

मयमयमनुकूलद्वेषुरायाति देवः ॥७१॥

यहै नाम चिभूषणं यहु मते चेपाय शेषैरलं

वक्त्रं दन्तविशेषकान्तिलहरीविन्यासधन्याघरम् ।

शीर्लिंगधियामगम्यविभवैः भृद्वारमङ्गीमयं

चित्रं चित्रभद्रो विचित्रमद्द्वौ चित्रं विचित्रं महः ॥७२॥

परम कारणिक नन्दकिशोर अपने लीलायुक्त विशाल, प्रेमरस से शीतल, कुण्डलुछ लाल, अद्वृत विलासयुक्त कमलनयनों से मुझे कथ देखेंगे ॥ ७० ॥  
 त्रिभुवन के प्रति सरण (सदा सातुराम रहने वाले), देवीषमान आभूषण-  
 शारी, प्रत्येक दण्ड के नेत्रों की शीतल परने वाले, दिव्य लीलाओं से परिपूर्ण,  
 अशुरणशरण और आशयं मय युगलचरण से ये भगवान् धीकृष्ण वंशी वजाहे  
 हुए आ रहे हैं ॥ ७१ ॥ जिनकी वेगरचना के लिये अन्य भूषणों का क्या काम,  
 मौलद्वृही पर्याप्त है, जिनका मुख दौड़ी की विशेष कान्तिमयी शिलमिलाइट-  
 से मुश्खित ओटोवाला है, अब्द बुद्धियोद्धा रामजस में न आने वाले वैमधवरे  
 चरित्रों से मुक्त उन मगवान् का भृद्वारमङ्गीमय सेज क्या ही अद्वृत है ॥ ७२ ॥

माधुर्यादपि मधुरं मन्मथता तस्य किमपि कैशोरम् ।  
 चापल्यादपि चपलं चेतो भम हरति किं कुर्मः ॥५  
 प्रेमदं च मे कामदं च मे चेदनं च मे वैमर्चं च मे ।  
 जीवनं च मे जीवितं च मे दैवतं च मे देव नापरम् ॥६  
 उपासतामात्मविदः पुराणं परं पुमांसं निहितं गुहाथाम्  
 वयं यशोदाशिशुवाललीलाकथासुधासिन्युषु लीलयामः ।  
 ते ते भाषाः सकलजगतीलोभनीयप्रभावा  
 नानारूप्यासुहदि हृदि मे काममाविर्भवन्तु ।  
 वीणावेणुकृणितलसितस्मेरवक्त्रारविन्दा-  
 आहं जाने मधुरमपरं नन्दपुण्याम्बुपूरात् ॥७  
 पर्यकुलेन नयनान्तविजूभितेन  
 चक्रेण कोमलदरालितविभ्रमेण ।

अीकृष्णकी किशोरावस्था, जो कि मधुरसे भी मधुर और कामदेवस्वरूप  
 मेरे चञ्चलसे भी चञ्चल चित्तको तुरा रही है; अहो! मैं क्या क  
 ॥७३॥ हे देव ! आपके सिवा मुझे प्रेमदान देनेवाला, मनोरमपूर्ण  
 वाला, मेरा अनुभव, ऐश्वर्य, जीवन, प्राणाधार और देवता अन्य कोई  
 है ॥७४॥ बड़े-बड़े आत्मकाना किसी गुफामें छिपे हुए परमपुराणमुख  
 उपासना करें, हमलोग तो यशोदापुत्रकी वाललीलाके कथासृत-सा  
 ही कीड़ा कर रहे हैं ॥ ७५ ॥ नानारूप्यासुक्त मेरे द्वदयमें, जगन्मा  
 इन्द्र करनेवाले प्रमाणसे युक्त अनेक पदार्थ भले ही उपस्थित हौं; फि  
 बंशीधनिसे लसित मधुर मुखकानयुक्त मुखकमलवाले नन्दजीकी पुण्यी  
 कृष्णसे बढ़कर दूसरेको मैं समुर नहीं समझता ॥७६॥ चपल कटाक्षविला-  
 हास-विलासके समय जिसके कोमल कपोलोमें कुछ गढ़ेसे यह जाति-

मन्त्रेण मञ्जुलतरेण च लक्षितवेन

नन्दस्य हन्त तनयो हृदयं पुनोति ॥७७॥

टीलाटोपकटादनिर्मापरिष्वज्ञप्रग्रहाधिक-

श्रीते रीतिविमद्भुत्तरलभैष्प्रणादामृते ।

राथाहोचनलालितस्य ललितस्मैरे मुरारेमुदा

मापुर्येंकरते मुर्मन्दुखमले मप्रं मदीयं मनः ॥७८॥

विदाय कोदण्डग्रान्मूहते गृहाण वाणी मणिचारदंबगुम् ।

मागूरशइ च निङोषमाहे गीतापते त्वं प्रजमामि पश्चान् ॥७९॥

कामिन्द्रीपुहिने लमासनिविहस्ताये पुरः मधर-

णोये गोयद्वप्रसायनिदितं दप्पदमभानि यः ।

ऐसे मुत्तमे मन्त्र-मन्त्र दीटो वाले बातें आहो । दह अद्वय नमस्त्रितो  
येहे हृदयो दोशाहोए का रहा हे ॥ ७३ ॥ गाळाची झाँचांमे दुलां  
तुरं धं मूरांमे तोगमव वटात तथा गाळांहृत और अद्वये धाराव  
देशालीन दोजावेहे वाराव जो तीरुच वीडावेहे दोकालाव सर्वीव  
अपृच्छापिते पुक्क रे उत्तमोहर गुणवामूर्त, लांदरम्भमे जो तुरं वाच  
मुलाहमांपे मीग इव शान हो । गाळा हे ॥ ७४ ॥ [गाळाते अवरे गाळावेहे  
गाळावेहे देशाव वारा ] हे शीरावे । शीर तुरं राके निवे दुल वडा  
वार्षको दोरका, दोरका तुरं राकी तादेव वार्षक वीरवे जी  
गाळा दोरत गाळावेहे लोगांमे जातको दोरक वार्षक ॥ ७५ ॥  
जो गाळावरनवी वडी लालावे पुक्क हृदयावीरात, वडी लालावे वीर  
वार एही ही, वेदवा वहृदयावे दोरवेहे वारमे तुरं राही विहृता गाळी ॥

साये पाणितले निघाग मधुरं देशुं विशाणुं कटि-  
प्रान्ते गाथ विलोक्यन् प्रतिपलं तं यातमालोकये ॥८०॥  
मार मा वस मदीपमानसं माधवं कनिलगं यरच्छ्या ।  
हे रमारमण वार्यतामर्मा कः गहेत निजवंश्मलहृनम् ॥८१॥

अयं धीराम्भोधेः पतिरिति गवा पालक इति  
भितोऽम्भाभिः धीरोपनयनधिया गोपतनयः ।  
अनेन प्रत्यूद्धो व्यरचि सततं येन जननी-  
स्तनादप्यमाकं महदपि पयो दुर्लभमभूत् ॥८२॥  
नखनियमितकण्ठन् पाण्डवस्यनन्दनाद्या-  
ननुदिनममिषिद्वन्नालिम्धः पयोमिः ।  
अवतु विततगावस्तोत्रमंस्युतर्मालि-  
र्दशनविधृतरात्मदेवकीपृष्ठरातिः ॥८३॥

और शाये हाथमें मधुर धंशी तथा कमरमें शहरों रखकर प्रतिश्वान  
इधर-उधर गायोंको भी देखते हैं ऐसे वातकृष्णकी छाँकी में देख  
रहा हूँ ॥ ८० ॥ ओ मदन ! माघवके एकमात्र निवासस्थान मेरे मानसमें  
मूँ मत शुस, और हे रमानाथ ! आप भी इसको मना करें, भला, कौन  
अपने घरपर दूसरेका अधिकार सूँ सकता है ? ॥ ८१ ॥ हमने तो यह  
सोचकर कृष्णकी शरण नहीं थी कि वे धीरसामारके स्वामी, गायोंके पालन  
करनेवाले और गोपपुत्र हैं, इसलिये मनचाहा दूष पीनेको मिलेगा, किन्तु  
इन्होंने तो ऐसा किन्न ढाला कि हमें एक वार माताके स्तनका भी दूष मिलना  
हुलैम हो गया ॥८२॥ जो मुकुटमें चाउक खोलकर, दौतोंसे लगाम पकड़कर  
अर्जुनके रथके घोड़ोंको अपने नखोंसे खुजाते हुए फैलाये हुए शरीरसे  
अज्ञालि भर-भरके प्रतिदिन रानान करानेमें मुस्तैद हैं; वे देवकीकी पृष्ठराति

भक्तिस्त्वयि स्थिरतरा भगवन्यदि सा-  
दैवेन नः कलितदिव्यकिञ्चोरवेषे ।

मुक्तिः स्थायं मुकुलिताञ्जालि सेवतेऽसा-

न्धर्मार्थकामगतयः समप्रतीक्षाः ॥८४॥

अङ्गनामङ्गनामन्तरे माधवो माधवं माधवं चाल्तरेणाङ्गना ।

इत्यमाकलिष्टते भण्डले मध्यगः संजगी वेणुना देवकीनन्दनः ॥८५॥

यालिकातालिकाताललीहालयासंगसंदर्शितभ्रूलताविभ्रमः ।

गोपिकार्गीतदत्तावधानः स्थायं संजगी वेणुना देवकीनन्दनः ॥८६॥

मध्येगोकूलमण्डलं प्रतिदिशं चाम्भारवोजनुभिते

प्रातदोहमदोत्सवे नवथनदयामं रणन्लूपुरम् ।

माले यालविभूपणं कटिरणत्सत्किञ्चिणीमेखलं

कण्ठे व्याघ्रनस्वं च शैशवकलाकलयाणकातस्त्वये भजे ॥८७॥

पार्षदार्थिषु कृष्ण हमारी रक्षा करें ॥ ८३ ॥ हे भगवन् ! यदि आपके

दिव्य किञ्चोरवेषमें सौमार्यसे हमारी भक्ति लिपर हो जाय तो मुक्ति स्थिर

हाप जोड़कर सम्मुख सही रहे और घर्म, अथं, काम आदि भी आशाकी

प्रतीक्षा करने लगेंगे ॥ ८४ ॥ एक गोपीके बाद एक कृष्ण और

एक फूलके बाद एक गोपी इस प्रकार रचे हुए रासमण्डलके बीचमें

रहे होकर कृष्ण बंशीद्वारा गान करने लगे ॥ ८५ ॥ गोपियोंकी तालीद्वारा

ताल देनेकी हीला और लबके अनुगार छूतोंओंकी मंगो दिलाते हुए

उनके गीतमें स्थायं सन्मय होकर देवकीनन्दन बंशीद्वारा गान करने लगे ॥ ८६ ॥

श्रातःकाल गोदोहमदोत्सवके समय जब चारों ओर गाये रौध रहे

थीं, तब सिरपर बालोंचित आभूषण पहने हुए कमरमें बजती हुई मुन्द

करधनी और शलेमें बालके जल पहने हुए गायें बीचमें तहे बाल

मृद्गरणे पूर्णतया विभूषित नवथनदयामको भजता हैं ॥ ८७ ॥

कामं सन्तु सहस्रशः कतिपये सारस्य धौरेयकाः  
 कामं वा कमनीयतापरिणतिस्वाराज्यवद्वयताः ।  
 नैवैतर्विवदामहे न च वयं देव प्रियं ब्रूमहे  
 यत्सत्यं रमणीयतापरिणतिस्त्वय्येव पारं गता ॥८८॥  
 यां दृष्ट्वा यमुनां पिपासुरनिशं व्यूहो गवां गाहते  
 विद्युत्त्वानिति नीलकण्ठनिवहो यां द्रष्टुमुत्कण्ठते ।  
 उच्चंसाय तमालपत्रवमितिच्छिन्दन्ति यां गोपिकाः  
 कानितिः कालियशासनस्य वपुपः सा पावनी पातु नः ॥८९॥  
 फुलेन्दीवरकानितमिन्दुवदनं घर्हावतंसप्रियं  
 श्रीवत्साङ्गमूदारकौस्तुभधरं पीताम्बरं सुन्दरम् ।

हे देव ! हजारोंकी संख्यामें कुछ लोग भले ही किसी अन्य सार पदार्थको  
 दोते रहें, अथवा परमकमनीय आत्मराज्यकी प्राप्तिके लिये दृष्टसंकल्प चले  
 रहें, इम न तो उनसे विवाद करते हैं और न आपसे मुखदेशी मीठी  
 बातें ही करते हैं, जो सच है यही कहते हैं, कमनीयताकी चरम सीमा  
 वो एकमात्र भ्रापहीमें समाप्त हुई है ॥ ८८ ॥ यमुना समशकर एवाती  
 गायोंका समूह जिसकी ओर दौड़ा जा रहा है, इयामपदा समशकर  
 मोरणमूदाय जिसे देखनेको उत्कण्ठित हो रहा है, तमालपत्र समशकर  
 गोपियोंका यमूह जिसे कर्णकुल बनानेके लिये लालायित हो रहा है ऐसी  
 कालिय इमनकारो भोजणके शरीरको परिव [ दिव्य एवं अद्वित ] कार्यित  
 हमारी रक्षा करे ॥ ८९ ॥ जिनका मुखनम्र विकरित कमलके राष्ट्र है,  
 किनको मोर-मुकुट अति प्रिय है, किन्होंने बध्नाम्बलार भीयस्त्र चिह्न भीर  
 मुग्धर छोरुषमणि घारण किये हैं, जो पौत्राम्बरथारी एवं सुग्रदर हैं,

गोपीनां नयनोत्पलाचिततनुं गोगोपसहायतं

गोदिन्दं कलवेणुवादनपरं दिव्याङ्गभूपं भजे ॥१०॥

परमिममुपदेशमाद्रियध्यं निगमनेषु नितान्तखेदस्तिन्नाः ।

विचिनुत मयनेषु वहुचीनामुपनिपदर्थमुख्यले नियदम् ॥११॥

तमसि रविरिवोद्यन्मजतामम्बुराशी

पुव इव लृपितानां स्वादुवर्योव मेषः ।

निधिरिव निधनानां दीर्घतीव्रामयानां

मिषगिव कुण्डलं मे दातुमायाति शीरिः ॥१२॥

चिकुरं वहुलं विरलश्रमरं मृदुलं वचनं विपुलं नयनम् ।

अधरं मधुरं ललितं वदनं चपलं चरितं च कदानुभवे ॥१३॥

गोपाह्ननाभोके नयनकमलीसे जिनका सुन्दर शरीर सम्पूर्णित है, गो और गोपियोंके समूहसे आकृत है उन मधुर मुरलिका बजाते हुए दिव्य भूषणभूषित गोदिन्दको मैं खजता हूँ ॥ १० ॥ वेदके अहङ्कारों-में यटकते हुए अल्पत स्तेष्ये तिज्ज होनेवाले लोगो ! मेरे इस उत्तम उपदेशका आदर करो; उस उपनिषदर्थ ( परब्रह्म कृष्ण ) को तुम गोपियोंके घरोंमें खोजो, वह पहाँ ओखलीमें चैथा हुआ है ॥ ११ ॥ मगवन् शीरि (इष्ट) अंधेरेमें उगते हुए सूर्यके समान, समुद्रमें झूलते हुएको जहाजके समान, प्यासे पुरायोंके लिये मुख्यादजलयधी मेषके समान, निर्धनोंके लिये निधिके समान और पुराने असाध्य रोगयोंके लिये अन्धातरिके समान हमारे दितके लिये आते हैं ॥ १२ ॥ [ कृष्णके ] धने और दुष्ट-कुष्ट मुँहराले केहीका, मीठे-मीठे बोलका, विशाल नेत्रोंका, मधुर अपरोक्षा, मनोहर मुखका और चक्षुल चरित्रोंका मैं कर अनुभव करूँगा ॥ १३ ॥

मुग्धं त्रिग्धं मधुरसुरलीमाधुरीधीरनादैः  
 कारं कारं करणविवशं गोकुलब्याकुलत्वम् ।  
 इयामं कामं युवजनमनोमोहनं मोहनाङ्गं  
 चित्तेनित्यं निवसतु महो वष्टुवीवष्टुभं नः ॥१४॥  
 सन्ध्यावन्दनमद्रमस्तु भवते भो स्नानं तुभ्यं नमः  
 भोदेवाः पितरथं तर्पणविधीं नाहं क्षमः क्षम्यताम् ।  
 यत्र कापि निपद्य यादवकुलोत्सवं कंसद्विपः  
 सारं आरमधं हरामि तदलं मन्ये किमन्येन मे ॥१५॥  
 देवकीतनयपूजनपूतः पूतनारिचरणोदकधृतः ।  
 यद्यहं स्मृतघनञ्जयमृतः किं करिष्यति स मे यमदृतः ॥१६॥

जो मनमोहन एव स्नेहमय है, अपनी मनोहारिणी मुरलिकाकी मन्द रहीली तानसे, गोकुलको इन्द्रियविवश तथा व्याकुल कर रहा है जो इयामल, सुन्दर, युवकोंका चित्त चुरानेवाला और मनोहर स्पवाला है वह गोपियोंका प्रियतम लेज छारे चित्तमें नित्य निवाल करे ॥ १४ ॥  
 सन्ध्यावन्दन ! तुम्हारा भला हो, हे स्नान ! दुमको भी नमस्कार है, हे देवताओ ! और हे पितृगण ! क्षमा करना, अब मैं आपको सनुष्ट फरनेमें असमर्थ हूँ । मैं तो अब जहाँ कही भी बैठकर यदुकुल-भूरण, कंसनिपूर्दन भगवान् कृष्णचन्द्रका स्मरण करता हुआ अपने पापोंका शशालन करूँगा; इतना ही बहुत समझता हूँ, मुझे और किसीसे क्या ? ॥ १५ ॥ यदि देवकीनन्दनके पूजनसे मैं पवित्र हो गया हूँ तथा पूतना-निपूर्दनके चरणोदकसे मैं भुल गया हूँ और पार्यतारपिका मैंने सम्पूर्ण स्मरण किया है तो येचारे यमदृत मेरा क्या होंगे ? ॥ १६ ॥

अंसालभितवामकुण्डलधरं मन्दोन्नतश्रूलतं

किञ्चित्कुञ्चितकोमलापरपुटं साचिप्रसारेषणम् ।

आलोलाहुलिपद्मवैरुरलिकामापूरमन्तं सुदा

मूले कलपतरोत्रिमङ्गललितं ध्यायेऽगन्मोहनम् ॥९७॥

हे देव हे दयित हे भुवनैकवन्धो

हे कृष्ण हे चपल हे एरणैकसिन्धो ।

हे नाथ हे रमण हे नवनाभिराम

हा हा कहा तु भवितामि पर्द दयोर्मे ॥९८॥

३८  
षन्दे                  मुहुन्दमरविन्ददलायत्वासं

हुन्दन्दद्युशहृदशनं शिशुगोपवेषम् ।

इन्द्रादिदंवगण्यन्दितपादर्पाटं

ओ वर्षेतक लटकते हुए मुहर दूषक वरण किये हुए हैं, जिनसे  
मनुष्यसत्ता मुठ ऊराही ओर तर्ना है, किनित् किन्तु हे हुए भ्रतवन वीक्षण  
अवरपुर है, वीक्षी भीर इतात भीते हैं तथा वे अस्त्रपुर ही वीक्षे लहे हुए  
भवनी मुहोरात्र भेगुचियों से बीरे-बीरे तिरते हुए प्रत्यक्षदूरमें वही वजा  
रहे हैं उन विप्रहर्वार्तित ऋगम्भीरन राममुहूरतका राजा वाराना भारिरे  
॥९९॥ हे हेष ! हे विदवम ! हे एषमात्र आगदृशी ! हे हृष्ण ! हे वरण ! हे  
एषणालालर ! हे नाथ ! हे रमण ! हे नवनाभिराम दयाम ! भास्त्रे वरण  
वरपलीका रमारे नेत्र वर दर्पते कर्त्तवे ! ॥ ९८ ॥ जिनके वरणदृश-  
कृत्ता विधात नेष है, हुमर, चार भवणा एहुके वहाँ दम्भ हैं, वास  
पोगारका देष है, एग्रादिर देवताख्योंके हाए जिनके वारदोही परदुकार्द-

हन्दापनालयमहं वगुदेवमूलम् ॥ १९ ॥ ०

जिह्वे शीर्तय कंशानं मुररिपुं नेतो मज श्रीपरं  
पागिदन्त रामनंयान्युतकथा थांगदय त्वं शृणु ।  
कृष्णं लोकय सो भवदय हरे गच्छाहि पुगमालयं  
जिप्र प्राण मुकुन्दपादतुलगी मृदंगमाधोदाजम् ॥ १०० ॥  
लोकाः शृणुत प्रगतिमरणव्याधेभिक्तिमामिमां  
योगद्वाः समुदादरन्ति सुनयो यो यात्रवलस्यादयः ।  
न्तज्योंतिरभेषमेकमसृतं कृष्णारुपमापीयतां  
स्त्रीतं परमोरपं वित्तुते निर्वाणमात्यन्तिकम् ॥ १०१ ॥  
युच्छेदकमन्त्रं सकलमुपनिषदाक्षयमम्बूज्यमन्त्रम्  
सारोच्छेदमन्त्रं ममुचिततमसः सम्मनिर्वाणमन्त्रम् ।

इति है, उन दृश्यापननिवासी वगुदेवनन्दन मुकुन्दको मैं बन्दना  
करता हूँ ॥ १९ ॥ हे जिह्वे ! केशवका शीर्तन कर, नित्त ! मुरारिको  
त, युगल हस्त ! शीधरकी अचंना करो, हे दोनों कानो ! तुम अन्युत-  
कथा भवण करो, नेत्रो ! कृष्णका दशन करो, युगल चरणो ! भगवत्-  
नोंमें भ्रमण करो, अरी नासिके ! मुकुन्दचरणसेविता तुलसीकी गन्ध  
और हे मलक ! भगवान् अधोभुजके सामने द्वुक ॥ १०० ॥  
लोगो ! अन्य-मरणरूप व्याधिकी हस्त चिकित्साको सुनो, जिसे  
तवत्ख्यादि योगबेत्ता मुनिजन बतलाते हैं, अन्तःकरणमें प्रकाशित  
बाला जो कृष्ण नामका एक अपमेय एवं अनामय असृत है उसका  
करो, वह परमौषधि, पान करते ही आत्यन्तिक शान्तिका विद्वार  
ही है ॥ १०१ ॥ शत्रुओंके विनाशका एकमात्र मन्त्र, समूर्ण उपनिषद्-  
योंमें पूज्य मन्त्र, भव-बन्धनका उच्छेद करनेवाला मन्त्र, अज्ञानान्धकार-

सविष्येकमन्वं व्यसनमुजगसदासंत्राणमन्वं  
 जिह्वे श्रीकृष्णमन्वं जप जप सततं जन्मसाफल्यमन्वम् ॥१०२॥

व्याप्तोद्गशमौपदं मुनिमनोषृतिप्रवृत्त्यौपदं  
 दैत्येन्द्रार्तिकरौपदं त्रिभुवने सङ्गीवनैकौपदम् ।  
 भवतात्यन्तहितौपदं भवभयप्रध्वंसनैकौपदं  
 श्रेयःप्राप्तिकरौपदं पित्र मनः श्रीकृष्णदिव्यौपदम् ॥१०३॥

शृण्वज्ञनार्दनकथागुणकीर्तनानि  
 देहे न यस्य पुलकोदृगभरोमराजिः ।

नोत्पद्यते नयनयोर्विमलाम्बुमाला  
 धिक् तस्य जीवितमहो पुरुषाधमस्य ॥१०४॥

अलमलमलमेका प्राणिनां पात्रकानां  
 निरसनचिपये वा कुण्ठकुण्ठेति वाणी ।

के समूहको भगवान् देनेवाला मन्त्र, समूर्ण ऐक्षयोंका एकमात्र साथक मन्त्र, जन्मको सफल कर देनेवाला मन्त्र, व्यसनलप सूर्पोंसे दूसे हुएकी रक्षाका मन्त्र जो श्रीकृष्णमन्व है उसको अरीजिह्वे ! तू सदा जगा कर ॥१०२॥ मोहका नाश करनेवाली घृटी, मुनियोंकी मनोषृतिको प्रवृत्त करनेवाली घृटी, दैत्यराजोंके लिये दुःखदायिनी घृटी, त्रिभुवनके लिये एकमात्र सङ्गीवनघृटी, भक्तोंकी परमहितकारिणी घृटी, संसारके भयको हरण करनेवाली और चत्पात्यागकी ग्राति करनेवाली जो श्रीकृष्णहप्ती दिव्य घृटी है उसको भरे यन । नित्य पौत्रा रह ॥ १०३ ॥ भगवान्की कथा, गुण और दीर्घनारिको शुनते हुए जिसके देहमें रोमाञ्च नहीं होते और ओहोंसे निर्मल अमृतारा नहीं यहती ऐसे अपम युद्धके जीवनको दिक्षार है ॥ १०४ ॥ जीवोंके पाणीको भगानेमें कृष्ण ! कृष्ण ! ऐसा एक शार बोलना ही पर्यात

यदि भवति मुकुन्दं भक्तिरानन्दसान्द्रा  
करतलकलिता सामीथगाप्राज्यलक्ष्मीः॥१०५॥०

कृष्ण स्वदीयपदपङ्गजपउरान्तं  
अधीत्र मे विश्वतु मानगराजहंमः।

प्राणप्रयाणगमये करुवाहपितैः  
कष्टावरोधनविधीं सारणं कुतस्ते ॥१०६॥०

कृष्ण कृष्णोति कृष्णोति यो मां स्वरति नित्यशः।  
जलं भित्त्वा यथा पदं नरकादुद्धराम्यहम्॥१०७॥०

सत्यं व्रवीभि मनुजाः स्वयमृच्चवाङ्-  
यों मां मुकुन्दं नरसिंहं जनार्दनेति।

जीवो जपत्यनुदिनं मरणे रणे वा  
पापाणकाप्तसदशाय ददाम्यभीष्टम् ॥१०८॥०

फिर यदि भगवान्मै आनन्दघनमयी प्रेमभक्ति हो जाय तो मोक्ष-  
प्राज्यलक्ष्मी हथेलीमि ही आ जाय ॥१०५॥ हे कृष्ण ! मेरा मनहृषी  
जहांस आपके चरणारविन्दरुपी पीजडेमें आज ही प्रविष्ट हो जाय क्योंकि  
प्राणविसर्जनके समय कर्क, बात, पित्तादिसे कण्ठके एक जानेपर  
आपका स्मरण भला कैसे होगा ! ॥१०६॥ जो मुझको 'कृष्ण ! कृष्ण !  
कृष्ण !' ऐसा नित्य स्मरण करता है उसको मैं नरकसे ऐसे निकाल देता हूँ  
ऐसे जलका भेदन करके कमल अदूता निकल जाता है ॥१०७॥ हे  
मुख्यो ! मैं स्वयं हाथ उठाकर सत्य-सत्य कहता हूँ; जो जीव मुझको  
मुकुन्द ! नरसिंह ! जनार्दन ! इस प्रकार मरणसमयमें या रणमें भवता  
, पापाण अथवा काष्ठसदश इष भी उसको मैं अभीष्ट फल दे  
। भीकुलशेखरस्य मुकुन्दमालायाम् ५१, ३१ । + भीपाण्डवगोतायाम् ३३, १०१

गोक्षीटिदानं प्रहणेषु काशीप्रयागगङ्गायुतकल्पवायः।  
यज्ञायुतं मेरुमुर्यर्णदानं गोविन्दनामानकदार्पि तुल्यम् १०९५  
वागुदं वं पर्वत्यज्य ऐङ्गं देवसुपासते ।  
रूपिता जाह्नवीतीरे कृषं वाञ्छन्तिं दुर्भेगाः ॥११०॥१५  
पिष्ठेणुं लठरपटयोः शृङ्खवेत्रे च कथे  
यामे पाणीं मयुणक्षयलं तत्कलान्पहुलीषु ।  
निष्टुन्मध्ये स्वपरिगुहदो हामयमर्ममिः स्वैः  
म्यग्ने लोके मिथति युभुते यष्टुग्यवालकेतिः ॥१११॥१०  
नंदीद्य तं अमपुषं तदिदम्भराय  
गुञ्जावतं सपरिपिच्छुलमन्मुख्याय ।

देखा हूँ ॥ १०८ ॥ इसमें करोड़ी लालीका दान, काशी, प्रयाग आदि  
लीकोमें गढ़ाके तटपर सहस्रों वर्षोंतक बहाया बरना, लाली दश  
बरना, मेरके बराबर मुकुर्मका दान बरना भी गंडिकाइके नामरमणके  
बराबर कभी नहीं होता है ॥ १०९ ॥ को दूड़ भरवान् वामुदेवस्तो ओइचर  
दूरे देवताकी उत्तरता करता है एव यादों प्याजा होकर गङ्गाके तटपर  
कुओं गोटना है ॥ ११० ॥ बरहे दर्दोंमें दौमुरीरी दर्दोंबर बगड़वै लीन  
और देहको दकारे दूर, वाये हाथमें निवने वाले और दरिने हाथमें  
बेनुकलीमें उत्तमं जालको निवे दूर आवं निव बदलीमें देटकर  
हारप्रसव वालीमें उत्तमो देहाने दूर कालीजाताराम दहके भोजा  
भवतान् भरनेहाली देहताभोके देलते दूर भेदत दाते हैं ॥ १११ ॥  
है भावदीय ॥ आरका सनाताम लाईर है, निवर्वाहे लाली दीवहस्त है,  
उत्तमीके निवेदन और भोजनमें भारती यात्रा कुठीं दृश रहता है,

वन्यसज्जे कवलवेत्रविपाणवेण-  
लङ्घमथिये मृदुपदे पशुपाङ्गजाय ॥११२॥

तावद्रागादयः स्तेनास्तावत्कारागृहं गृहम् ।  
तावन्मोहोऽधिनिगढो यावत्कृष्ण न ते जनाः ॥११३॥

समाधिता ये पदपछुवप्लवं महत्पदं पुण्ययशो मुरारेः ।  
भवाम्बुधिर्वर्तसपदं परं पदं पदं यद्विपदां न तेषाम् ॥११४॥

यहीपीडं नटवरवपुः कर्णयोः कणिकारं  
यिभ्रद्रासः कनककपिशं वैजयन्तीं च मालाम् ।  
रन्धान्वेणोरधरसुधया पूरयन्नोपदृन्दै-  
वृन्दारण्यं खपदरमणं प्राविशद्गीतकीर्तिः ॥११५॥\*

आप वनमालाधारी हैं, कलेया, लकुट, नरसिंहा और बॉमुरीके चिह्नोंसे  
मुशोभित हैं—ऐसे कोमलचरणबाले गोपालनन्दन आपको नमस्कार  
करता है ॥ ११२ ॥ रागादि तमीतक चोर हैं, घर तमीतक कारागार  
है और शोह तमीतक पाँवोंमें बैड़ी ढालनेवाला है जबतक है कृष्ण ।  
ये मनुष्य आपके नहीं होते ॥ ११३ ॥ जो मुरारिके पावन यशवाले पादपात्र-  
मयी नौहारूप मद्दत्पदके आभित हैं, उनके लिये संसार-समुद्र गोखुरके  
सटी हो जाता है, परमपद श्राप होता है और पद-पदपर आनेवाली  
विवरियाँ नहीं रहती ॥ ११४ ॥ जिनके शिरपर मोरमुकुट है, जिनका  
षेष नटवर है जो कानोंमें कनेरके फूल पहने हैं, सुवर्णसहस्र पीतपद्म  
धारण करते हैं, जिनके गलेमें वैजयन्तीकी माला है, जिनके विमल  
यशाका गोपियोंने गान किया है ऐसे मगवान् वेणुरन्ध्रोंको अपनी अपर-  
मुखाएं पूर्ण करते हुए गोपसमूहके साथ अपने चरण-चिह्नोंसे रम्य प्रतीत  
द्वानेवाले वृन्दावनमें प्रविष्ट हुए ॥ ११५ ॥ अहो! इस अगाधी पूतनाने

अहो धर्मीयं स्तनकालकूटं जियांसयापाययदप्यसाध्वी ।  
लेभे गतिं घात्युचितां ततोऽन्यं कं वा दयालुं शीरणं ब्रजेम ॥१६॥

आहुश्च ते नलिननाम पदारविन्दं

योगेश्वरैर्हृदि विचिन्त्यमगाधवोधैः ।

संसारकूपयतितो चरणावलम्बं

गेहं जुषामपि मनस्युदियात्सदानः ॥१७॥

असुष्टुप्तां फलमिदं न परं विदामः

सरुज्यः पश्चूननु विवेशयतोर्वयस्यैः ।

ववत्रं ब्रजेश्वरसुतयोरनुचेष्टुषुएं

यद्या निषीतमनुरक्तकटाक्षमोक्षम् ॥१८॥

नमो ब्रह्मण्यदेवाय गोव्याद्यणहिताय च ।

जगद्विताय कृष्णाय गोविन्दाय नमो नमः ॥१९॥

अपने सानोंमें लगाये हुए सालकूटको जिसे मारनेवो हृष्णासे पिलाकर भी पार्षीके लिये उचित पदको प्राप्त किया उस परमदयालुके अतिरिक्त हम और विसकी शरणमें जाएँ ॥१६॥ [ गोपियोंने कहा— ] हे पश्चनाम ! पूर्ण शानी योगेश्वरोंके द्वारा हृदयमें चिन्तन करने योग्य आपका चरणारविन्द, जो संसारकूपमें गिरे हुए जीवोंके उद्धारका सहारा है, परपर रहती हुई भी हमलोगोंके हृदयमें सदा प्रकट हो ॥ १७ ॥ हे सखियो ! नेत्रबालोंके नेत्रका हम हसते बढ़कर कोई कर नहीं जानतीं, जिन्हींने ग्यालवालोंके साथ गौर्भोंके पीछे जानेवाले दीनों ब्रजराजकुमारोंके देषु बजाते हुए प्रेमरूपक कटाय करनेवाले बदनकी सीन्दर्यसुखका पान एवं सेवन कर लिया है ॥ १८ ॥ विश्वुकृपालक और गो-जात्यणहितकारी हेवको नमस्कार है, जगत्-प्रतिपालक गोविन्द भीकृष्णाको बांदार नमस्कार

गोविन्द द्वारिकायामिन् कृष्ण गोपीजनप्रिय ।  
 कीर्त्तेः परिभूता माँ कि न जानामि केशव ॥१२०॥  
 हे नाथ हे रमानाथ प्रजनाथातिनाशन ।  
 कीरत्तार्णवमप्सा मामुद्रम्ब जनार्दन ॥१२१॥  
 अधिः कान्तः कान्तः परमपुरुषः कल्पतरबो  
 हुमो भूमिविन्तामणिगणमर्ही तोयमसृतम् ।  
 कथा गानं नाथं गमनमपि यंशी प्रियसर्वी  
 चिदानन्दं उयोतिः परमपि तदास्वाधयमपि च ॥१२२॥  
 यस्यैकनिःशसितकालमयावलम्ब्य  
 जीवन्ति लोमविलजा जगदण्डनाथाः ।  
 विष्णुर्महान्स इह यस्य कलाविदेषो  
 गोविन्दमादिपुरुषं तमहं मजामि ॥१२३॥

है ॥११३॥ [द्रोपदीने कहा-] हे गोविन्द ! हे द्वारिका के रहने वाले, हे गोपी-  
 वल्लभ भीकृष्णचन्द्र ! क्या आप मुझे कौरबों के द्वारा अपमानित होती हुई  
 नहीं जानते ? ॥१२०॥ हे नाथ ! हे लक्ष्मीपते ! हे दुर्दद्दन व्रजराज !  
 हे जनार्दन ! इस कौरबों की समारूपी समुद्रमें झूँवती हुई मुझको  
 यचाओ ! ॥१२१॥ गोलोक की समझ गोवियाँ लक्ष्मी-सी हैं, पश्चिम में  
 गुरुपोत्तम कृष्ण हैं, सभी वृक्ष कल्पद्रुम हैं, भूमि विन्तामणिमयी है, जल  
 अमृत है, वातांलाप गान है, चलना-किरना भी नृत्य है और  
 यंशी, प्रिय सखियाँ लथा उयोति आदि सभी चिदानन्दमय, उत्कृष्ट और  
 आस्वादनीय ही हैं ॥१२२॥ जिसके एक भास लेनेतक के समयमें ही  
 लोमवृप्ते उत्पन्न हो समस्त लोकपाल जीवित रहते हैं वे महाविष्णु भी जिनकी  
 एक कलाविदेष हैं, ऐसे आदिपुरुष गोविन्दका मैं मजन करता हूँ ॥१२३॥

सान्द्रानन्दपुरन्दरादिदिविपद्युन्दरमन्दादरा-  
दानग्रैमुकुटेन्द्रनीलमणिभिः सन्दर्शितेन्दीवरम् ।  
स्वच्छन्दं मकरन्दसुन्दरगलन्मन्दाकिनीमेदुरं  
श्रीगोविन्दपदारविन्दमशुभसन्दाय वन्दामहे ॥१२४॥+  
राघामुखमुखारविन्दमधुपस्त्रिलोकयमलिस्थली-  
नेपथ्योचितनोलरक्षमयनीभारावतारक्षमः ।  
स्वच्छन्दव्रजसुन्दरोजनमनस्तोपप्रदोषश्चिरं  
कंसप्तंसत्त्वमकेतुरवतु त्वां देवकीनन्दनः ॥१२५॥+  
वेदानुद्धरते जगन्ति वहते भूगोलमुद्गिभ्रते  
देत्यं दारयते यलि छलयते क्षत्रक्षयं कुर्याते ।

आत्यन्त आदरसे उाशाह प्रणाम करते हुए, घन आमन्दमें निमग्न  
इन्द्रादि देवगणोंके द्वारा उनके मुकुटके नीलमणी प्रभासे जो नीलकमलके  
समान दीखते हैं तथा मकरन्दसमान गंडासे धीरे रहते हैं उन गोविन्दके  
चरणारविन्दीको अपने अशुभके नाश (कल्याण प्राप्ति) के लिये हम  
स्वेच्छासे प्रणाम करते हैं ॥ १२४ ॥ जो श्रीराघिकाजीके मनोहर मुखार-  
विन्दके भ्रमर, तीनी लोकोंके भस्त्रकी आभूषणोचित नीलमणि,  
भूमार हड्डानेमें समर्थ, स्वच्छन्द प्रजवाताभीके मनको सन्तोष  
देनेवाले शायंकाळरूप और कसको नाश करनेमें अग्रिमस्वरूप हैं  
ऐसे देवकीनन्दन तुग्धारी रूप करें ॥ १२५ ॥ [ मात्रयरूप  
होकर ] वेदोंका उद्धार करनेवाले, [ कल्याण होकर ] सकारका भार  
दोनेवाले, [ वाराह होकर ] एष्योंको पातालसे लानेवाले, [ दूसिंह होकर ]  
दिरक्षयक्षिणु देत्यको भारनेवाले, [ वामन होकर ] दानिको उल्लनेवाले,  
[ परशुराम होकर ] रुचियोका नाश करनेवाले, [ राम होकर ] रावणको

लस्त्यं जपते हलं कलयते कारुण्यमातन्वते  
 लेच्छान् मृच्छयते दशाकृतिकृते कृष्णाय तुभ्यं नमः ॥१॥  
 रासे चब्रलतां गतस्य ललनावृन्दस्य मध्ये हरी  
 अजत्येप कथं भवेदुपमितिस्ताद्वद् न मावो भूवि ।  
 तस्याच्चब्रलता गता विषुलता विद्युत्सु संनर्तनं  
 नमध्ये जलदस्य नर्तनमतिः शोभा भवेत्तादशी ॥२७॥  
 तेकृष्णस्य मनोऽनादमुरलो विम्बाधरं श्रीमुखं  
 म्पूर्णकृतिमच्छशाङ्कलितं हृतकौस्तुभाध्यासितम् ।  
 ददौ नूपुरमञ्जुशिञ्जितनमत्कैवल्यनिन्दाक्षम-  
 ादौ तस्मुद्वर्णकान्ति वसनं साक्षात्करिष्ये कदा ॥२८॥

तेवाले, [ बद्राम होकर ] हलको धारण करनेवाले, ( दुद होकर )  
 रुणका विसार करनेवाले तथा ( कलिक होकर ) म्लेच्छोंका नाय  
 रनेवाले; इस प्रकार दश अवतार धारण करनेवाले आप कृष्ण भगवान्को  
 मस्कार है ॥ १२६ ॥ रासकीडामें नृत्य करती हुई आत्मन्त चब्रल  
 एणियोंके बीच ये मदवान् कृष्ण [ नृत्य करते हुए ] शोभा पा रहे हैं,  
 उनकी उपमा कैसे दी जाय ! संसारमें ऐसी कोई वस्तु नहीं है [ जिससे  
 उपमा हो ], यदि आकाशमें कुछ देर चब्रलतासो शोड़कर विजली लिर  
 और उसके बीचमें इयाममेष [ अनेक रूप धारण करके ] नृत्य करे  
 यैसी शोभा हो सकती है ॥ १२७ ॥ श्रीकृष्णकी मपुर स्वरमरी वंशी,  
 द्वके समान स्लाल जोटीयान्य और गूणं चन्द्रकीं कान्तिरे युक्त मुन्दर मुला,  
 तेस्तुभमणिरे चमकता हुआ वशःस्वद, नूपुरोंकी मपुर हनकारसे दबते  
 र मोशरद्दो भी फीटा करनेवाले हवादमे युक्त चरणयुग्म और  
 राये हुए सोनेदी कान्तिके समान पीनाम्बर—इनका मैं कव प्राप्त  
 अवश्यदेवम् गातुलोपिताम् ॥४॥ शारदाशमाद्युपहरीपंचम श्रीकृष्णद्वयिष्वाः ॥

थ्रीकृष्ण द्याम राघाघव यदुनृपते यामुनप्रान्तचारिन्  
यून्दारण्यकवासिन्मधुरशिमुख लिङ्घमृते ग्रंजेय ।

चंशीवायोवित स्वग्मरपरिमलयुक्षिच्छस्त्रिकान्तचूड  
प्रत्यक्षथ्रीनिवास प्रदिव्य मनसि मे स्वीयमत्तिश्रकाशम् ॥१२९॥

कालिन्दीकुलकेलिः कलित्तुमुदिनीकान्तकान्तिः कुपालुः  
केगिक्रान्तागुकर्षी वक्तुलकलनः कालियाकालनोत्कः ।  
कालियाकुलकर्मा कुरुकुलकपणः कालिकष्टीकुताङ्गः  
कृष्णः कालियकर्मा भवतु मयि कृपादिरक्षिष्ठकर्मा ॥१३०॥

**इदानीमहमथालि रचितं चानुलेपनम् ।**

**इदानीमेव ते कृष्ण घृतीष्वसरितं वपुः ॥१३१॥**

दर्शन कर्मा ॥ १२८ ॥ दे भीष्मा, राममुन्दर, राघाघस्तम,  
मदुनाथ, यमुनातीर्थवहारी, एकमात्र यून्दावनमे निवास करनेवाले,  
मातुर्यंगव शश्रद्धके नमान मुत्तवाले, लिङ्घ रवम्बद्वाले वज्रेश्वर ! दे शरी  
ऐरेहै मग्न, मालाभौवी मुशश्यगे युज्ञ भोरदंसले आभ्युप्र ममकवाले  
और आङ्ग-आङ्गमे भारतीके निवासनृत हे भीष्म ! मेरे दृद्यमे धारनी मलि-  
का प्रवाय फैलाएये ॥१२९॥ यमुनातीर्थर वाराहा करनेवाले, शश्रद्धकान्तिहै  
युज्ञ, दशाउ, केरिहरेयहे एव और प्राणीको इनेवाले, एककुलके मालाक,  
कालियनामको उक्ताकृष्टक दर्श हेनेवाले, काम और नाटकीये वर्णित  
चरितवाले, कीरकोहे चंद्राक, हरिहरस्तरूप, वरमातूलं कर्म बरनेवाले  
और अनामात ही गव काषीहे वर्णी कृष्ण मूर्खर कृपादिर करे ॥१३०॥  
[मेरा दसोरा शोरी-] और कर्मीदा ! अपी दुसे स्वाम बराबर चन्द्रनादि  
विषय किया, और अपी-वा-अमी लेग दारीर ऐक्षिकृगित हो गजा ! ॥१३१॥

नाईं विप्रो न च नरपतिर्भाषि वैश्यो न गङ्गो  
 नाईं वर्णो न च गृहपतिर्भाषि वनस्पो यतिर्भा ।  
 किन्तु प्रीयनिलिपरमानन्दपूर्णामृताव्ये-  
 गोर्धीमत्तुः पदकमलयोर्दासानुदासः ॥१३२

कृष्ण त्वं पठ कि पठामि ननु रे शास्त्रं किमु ज्ञायते  
 तत्त्वं कस्य विमोः स कथिभुवनाधीश्वरतेनापि किम् ।  
 ज्ञानं भक्तिरथो विरक्तिरनया कि मुक्तिरेवास्तु ते  
 दध्यादीनि भजामि मातुरुदितं वाक्यं हरेः पातु वः ॥१३३॥  
 नवनीलमेघरुचिरः परः पुमानवनीमवाप्य धृतगोपविग्रहः ।  
 महनीयकीर्तिरमरैरपि स्वयं नवनीतमिक्षुरधुना स चिन्त्यते ॥

न मैं ब्राह्मण हूँ, न धार्मिय हूँ, न वैश्य हूँ और न शूद्र ही हूँ  
 मैं न ब्राह्मचारी हूँ, न गृहस्थ हूँ, न यानप्राप्त हूँ और न संन्यासी हूँ  
 किन्तु सभूर्णं परमानन्दमय अमृतके उभाइते हुए महासागररूप गोरीकान्त  
 इयामसुन्दरके चरणकमलोंके दासोंका दासानुदास हूँ ॥ १३२ ॥  
 [ यशोदा मैया योली— ] 'ऐ कहनेया ! तू पढ़', [ कृष्ण— ] 'क्या  
 पढ़ूँ ?' 'अरे ! शास्त्र पढ़', 'उससे क्या जाना जायगा ?' 'तत्त्व', 'किएका ?'  
 'परमात्माका', 'वह कौन है ?' 'त्रिभुवनरूप है', 'उससे क्या लाभ  
 होगा ?' 'ज्ञान, भक्ति और वैराग्यकी प्राप्ति होगी', 'इनसे न क्या  
 होगा ?' 'मुक्ति', 'तत्त्व तो यह तेरी ही हो ! मैं तो दही-रोटी ही  
 लेना चाहता हूँ,' माताके प्रति इस प्रकार कहे हुए भगवान् कृष्णके  
 बाब्य आपकी रक्षा करें ॥ १३३ ॥ जिसने पृथ्वीतलमें आकर  
 नवीन नील मेघके समान इयामसुन्दर गोपवेष धारण किया; और  
 जिसकी कीर्ति देवताओंद्वारा भी प्रशংসित हुई उसी मात्रनकी याचना  
 करनेवाले परमपुरुषका मैं इस समय ध्यान करता हूँ ॥ १३४ ॥

‡ सावंभौमवासुरेवमहाचार्यस । † विश्वमहालयीचरणानाम् ।

युगायितं निमेषेण चक्षुपा प्रावृप्यायितम् ।  
शून्यायितं जगत्सर्वे गोविन्दविरहेण मे ॥१३५॥  
अयि नन्दतन्जूज किङ्करं पतितं मां विषमे भवाम्बुधी ।  
कृपया तत् पादपङ्कलसितभूलीसदृशं विचिन्तय ॥१३६॥

बंशीविभूषितकराजवनीरदामात्

पीताम्बरादरुपविम्बफलाघरोष्टात् ।

पूर्णंदुसुन्दरामुखादरविन्दनेत्रात्

कुण्डात्परं किमपि तत्त्वमहं न जाने ॥१३७॥

च्यानाम्ब्यासत्वशीकृतेन मनसा तन्निर्गुणं निष्क्रियं  
व्योतिः किञ्चन योगिनो यदि परं पद्यन्ति पद्यन्तु ते ।  
असाकं हु तदेव लोचनचमत्काराय भूयाचिरं  
कालिन्दीपुलिनेषु यत्कमपि तद्वीलं महो धावति ॥१३८॥

गोविन्दके विरहसे आज मेरे लिये उण युगके समाज प्रतीत होता है  
शाँखें पाषस कल्प-सी अशु-बधां कर रही हैं और सारा सुखार सूना-स  
जान पढ़ता है ॥ १३५ ॥ है नन्दनमन्दन ! इस विषम सुसारसागर  
गिरे हुए मुझ दासको अपने चरणारविन्दीपर पढ़ी हुई भूलिके सदृ  
जानकर कृपया सुखि लीजिये ॥ १३६ ॥ जिनके करकमल बंशी  
विभूषित हैं, जिनकी नवीन मेघकी सी आमा है, जिनके पीत वस्त्र हैं  
अरण विम्बफलके समाज अपरोष है; पूर्णचन्द्रके सदृश मुन्दर मुख और  
कमलके-से मथन हैं ऐसे भगवान् श्रीकृष्णको छोड़कर अन्य किसी  
ताथको मैं नहीं जानता ॥ १३७ ॥ च्यानाम्ब्यासे मनको खबर दर  
ओगीजन यदि किसी प्रतिद्वं निर्गुण निष्क्रिय परमञ्चोतिको देखते हैं  
वे उसे भले ही देते; परन्तु एमारे लिये हो श्रीयमुनादीके तटपर  
[ शृण्यनामकाली ] वह अलौकिक नील वयोति दौड़ती छिरती है, य  
चिरकालद्वक सोधनीदो चकाचौधर्मे ढाकनेवाली हो ॥ १३८

चिदानन्दाकारं जलदरुनि सारं श्रुतिगिरां  
प्रजस्त्रीणा हारं भवजलधिपारं कृतधियाम् ।

विहन्तु भूमारं विदधदवतारं मुहुरहो

महो वारम्बारं भजत कुशलारम्भकृतिनः ॥१३९॥†

चर्वयत्यनिशं मर्मे मम मायानिशाचरी ।

फासि हे पूतनापातिन् मायाकृहकनाशक ॥१४०॥‡  
त्वं पापितारकः कृष्ण भवसागरनाविकः ।

आदि मा भवमीमाद्येस्तवैव शरणागतम् ॥१४१॥‡  
किं करोमि क्ष गच्छामि कं वा शरणमाश्रये ।

विमुखे त्वयि गोविन्द हा हा पापी हर्तो हतः ॥१४२॥‡

हे कल्याणमय आरम्भ करनेवाले कार्यकृशल लोगो ! जो चिदानन्दस्वरूप है, मेघके सदृश कान्तिवाला है, श्रुतियोंका खार है, ब्रवशालाओंके गले-का हार है, दुष्टजनोंके लिये संसारसमुद्रके पार करनेका एकमात्र साधन है और पृथ्वीके समस्त भार दरण करनेके लिये जिसने वारंबार अवतार धारण किये हैं उसी परमात्मतेजका वारंबार भजन करो ॥ १३९ ॥

हे मायारूपिणी निशाचरी रात-दिन मेरे मर्मस्थानोंको चबाये डालती है ॥१४०॥

हे कृष्ण ! तुम पापियोंके तारनेवाले हो और भवसागरके चतुर नाविक हो । अब तुम्हारी ही शरणमें आये हुए मुझे संसाररूप भवक्षर समुद्रसे पार करो ॥१४१॥ हे गोविन्द ! हा ! आपके विमुख होनेके कारण मैं पापी नष्ट हो रहा हूँ । अब मैं बया करूँ ? कहाँ जाऊँ ? किसकी शरण लूँ ॥१४२॥

† श्रीमधुसूदनसुरस्वतीस्त्रामिनः । ‡ श्रीतारकुमाररूप ।

रे रे मानसभृत्तमा कुरु मुधा झङ्गारकोलाहलं  
 निःशब्दं हरिपादफुलकमले माघीकमास्यादय ।  
 तस्मिन् सर्वतुरपदारिणि चिदानन्दे मरन्दे सह-  
 निष्पीते क लु ते प्रपास्यति लयं साहडूतिर्दृष्टिः ॥४३॥  
 येषां श्रीमध्यशोदासुतपदकमले नास्ति भक्तिर्नराणां  
 येषामामीरकन्याप्रियगुणकथने नानुरक्ता रसद्वा ।  
 येषां श्रीकृष्णलीलाललितरसकथासादरौ नैव कर्णां  
 धिकतान्विकरान्विगेतान्कथयति नियतं कीर्तनस्तो भृदङ्गः ॥५१॥  
 जीर्णा तरी सरिति नीरगभीरधारा  
 बाला वयं सकलमित्यमनर्थहेतुः ।

अरे मनमधुप ! व्यर्थं झङ्गारमय कोलाहल मत कर, मौन होकर हरिके  
 चरणकर्पी विकसित कमलके मन्त्रसूटका आस्त्रदान कर । सबकी एयास  
 बुझानेवाले उष चिदानन्दमय मकरसूटका एक बार भी पान कर लेनेपर  
 तेरी यह अङ्गारसहित द्वनकार न आने कहाँ बिलीन हो जायगी ? ॥५२॥  
 जिन मनुष्योंकी पश्चोदानन्दनके चरणकमलोंमें भक्ति नहीं है, जिनकी  
 रसता गोपकुमारियोंके प्राणाधार ( श्रीकृष्ण ) के गुणगानमें अनुरागिणी  
 नहीं है और जिनके कर्ण अति ललित श्रीकृष्णकथामृतके प्यासे नहीं हैं,  
 उनके लिये कीर्तनमें बजता हुआ भृदङ्ग धिक् तान् धिक् तान् धिगेतान्  
 ( उन्हें धिक्कार है ! धिक्कार है ! धिक्कार है ! )—ऐसा कहता है ॥५३॥  
 नौका चीर्णं शीर्णं है, नदीकी जलधारा बद्वी गम्भीर है, हम भी अपी  
 लालिकाएँ हो हैं—इस प्रकार ये सब अनर्थके कारण हैं, इस समय हम

## विभारपीजग्निदभेव कृशोदरीणी

यन्माधवस्त्वमसि सम्प्रति एर्णधारः ॥१४५॥\*

श्रीकृष्णनामा जयतीह शशत् कश्चित्स सचिन्मयनीलिमा मे ।  
यत्रानुरक्तं घबलत्वमेति स्थैर्यं च चित्तं मलिनं चलं च ॥१४६॥†

नमस्तस्मै परेशाय कृष्णायाहुतकर्मणे

धूलिधूसरिताङ्गाय नमस्तैजसमूर्तये ॥१४७॥§

नमः श्रीद्वारकंशाय गात्र चारयते नमः ।

राजसाजेश्वरायाथ पार्थसारथये नमः ॥१४८॥§

नमोऽस्तु भीष्मभीष्माय प्रहादाहादकाय च ।

परः सहस्रपत्नीमिः सेविताय जितात्मने ॥१४९॥§

अब लाजोंको केवल इतना ही मरोता है कि हे माधव ! हमारे कर्णधार आप हैं ॥ १४५ ॥ सत् और चिद्रूप नीलिमा ही जिसका स्वरूप है ऐसा श्रीकृष्ण नामक कोई विलक्षण वर्ण इस जगत्में सदा विजयी हो रहा है, जिसमें अनुरक्त होने ( रँग जाने ) पर मेरा मलिन और चब्बल मन भी उज्ज्वल एवं स्थिर हो रहा है ॥ १४६ ॥ जिन नन्दनन्दनके अङ्ग धूलि-धूसरित होते हुए भी परम तेजोमय हैं उन अद्भुतकर्मशाली श्रीकृष्ण भगवान्को नमस्कार है ॥ १४७ ॥ द्वारकाधीश होकर भी जो गौवोंके चरानेवाले हैं, तथा राजसाजेश्वर होते हुए भी जो पार्थके सारथी बने हैं [ उन अद्भुतकर्मा ] परमेश्वर भगवान्को नमस्कार है ॥ १४८ ॥ बड़े-बड़े चीरोंके भी दिलको दहलानेवाले [ नृसिंहरूप ] होकर भी जो बालक प्रहादको आनन्दित करनेवाले हैं तथा सोलह हजार पत्नियोंसे सेवित होनेपर भी जो जितेन्द्रिय हैं ऐसे [ अद्भुतकर्मा ] भगवान् कृष्णको

\* श्रीधरस्व वज्रविहाराद् † पाण्डेयरात्रभारायणदत्तशास्त्रिणः § श्रीविव-  
प्रकाशस्य कृष्णाहुतस्तोत्राद् ।

कायं शुद्रमतिर्दोसः क्षमामी गुणवारिधिः ।

मुहुर्मुहुर्निमग्रं मां क्षमस्त करुणानिधे ॥१५०॥

शुद्धयति हि नान्दरात्मा कृष्णपदम्भोजभक्तिमृते ।

वसनमिव धारोदैभेदत्या प्रथालयते चेतः ॥१५१॥

यद्वत्समलादर्थे सुचिरं भसादिना शुद्धे ।

प्रतिफलति वक्त्रमुच्चैः शुद्धे चित्ते तथा ज्ञानम् ॥१५२॥

स्थूला सूक्ष्मा चेति देधा हरिभक्तिरुदिष्टा ।

प्रारम्भे स्थूला स्यात्सूक्ष्मा तस्याः सकाशाच्च ॥१५३॥

स्याथ्रमधर्माचरणं कृष्णप्रतिमार्चनोत्सवो नित्यम् ।

विविधोपचारकरणैर्हरिदासैः सङ्गमः शश्वत् ॥१५४॥

कृष्णकथासंश्वरणे महोत्सवः सत्यवादथ ।

नमस्कार है ॥ १५५ ॥ भला कहो तो यह तुच्छ बुद्धिवाला दास, और कहो आप सरीखे गुण सागर स्वामी ! है उपानिधे ! आपके गुण-सुदृढ़में चार-चार गोता लगानेयाहै मुझ किङ्करका अपराष आप शमा करें ॥१५०॥ भीकृष्णचरणारथिन्दीकी भक्तिलक्षी अमृतके विना चित्त शुद्ध नहीं होता । भक्तिहै चित्त उसी प्रकार स्वच्छ हो जाता है जिस प्रकार धारयुक्त जटके द्वारा ओनेषे वस्त्र ॥१५१॥ जिस प्रकार भसा आदिके द्वारा चिरकालतक शुद्ध किये गये निमंज दर्पणमें मुखका प्रतिविम्ब स्पष्ट दिखलाई देने लगता है उसी प्रकार शुद्ध चित्तमें हानका प्रादुर्भाव होता है ॥१५२॥ हरिकी भक्ति दो प्रकारकी कही गयी है— सूख और सूख्म । प्रारम्भमें सूख होती है और फिर उसीसे सूख्म हो जाती है ॥१५३॥ अपने वर्णाभमधर्मका आचरण, अनेक उपचारोंसे नित्य भीकृष्णप्रतिमाका पूजनोत्सव और हरिजनोंका निरन्तर सङ्ग करना, भीकृष्णचन्द्रकी कथाके अवणमें महान् उत्सव मानना, सत्य-मादण,

६ श्रीशिवप्रकाशस्त कृष्णाङ्गुलोकाच । \* श्रीकृष्णराजार्थस्त प्रबोधसूचाकरात् ।  
१५७, १५८, १७१, १७२ ।

परयुवतौ द्रविणे वा परापवादे पराङ्मुखता ॥१५५॥  
 ग्राम्यकथाद्वदेगः सुतीर्थगमनेषु तात्पर्यम् ।  
 यदुपतिकथावियोगे व्यर्थं गतमायुरिति चिन्ता ॥१५६॥  
 एवं कुर्वति भक्ति कृष्णकथानुग्रहोत्पन्ना ।  
 समुदेति दृक्षमभक्तिर्यसा हरिस्तराविश्वाति ॥१५७॥  
 स्मृतिसत्पुराणवाक्यैर्यथाश्रुतायां हरेष्वर्ती ।  
 मानसपूजाभ्यासो विजननिवासेऽपि तात्पर्यम् ॥१५८॥  
 सत्यं समस्तजन्तुपु ऋष्णस्यावस्थितेऽर्जीनम् ।  
 अद्वौहो भूतगणे ततस्तु भूतानुकम्पा स्यात् ॥१५९॥  
 प्रमितयद्वच्छालाभे सन्तुष्टिरपुत्रादौ ।  
 ममताशून्यत्वमतो निरहक्षारत्वमक्रोधः ॥१६०॥  
 मृदुभाषिता प्रसादो निजनिन्दायां स्तुतौ समता ।  
 सुखदुःखशीतलोष्णाद्वद्वस्त्रिष्णुत्वमापदो न भयम् ॥१६१॥

र-न्त्री, परघन और परनिन्दासे विमुख रहना, विषयवार्तामें उद्देश, व्यर्थाशामें तत्परता, 'भीकृष्णकथा के विना व्यर्थ इतनी आयु चली र्ही'—ऐसी चिन्ता; इस प्रकारमें मक्तिका साधन करते-करते भीकृष्ण-पाणी कृतासे यूक्षमा मक्तिका उद्देश होता है, जिसके भीतर भीहरिका देश होता है ॥१५४-१५७॥ स्मृति और सत्पुराणोंके वचनोंसे भीहरिकी जी मूर्ति मुनी है, उसकी मानसपूजाका अभ्यास, निर्जन स्थानमें रहने-स्थगन, सत्य, सर प्राणियोंमें भीकृष्णकी मिथितिका ज्ञान और जीवोंके लिए निर्वरता—इन साधनोंसे प्राणियोंके दयामात्र उत्तम हो जाता ॥१५८-१५९॥ योहेसे यद्वच्छालाभमें सन्तोष, श्री-गुरु आदिमें जाका अभाव, निरहक्षारता, अत्रोष, मृदुभाषण, प्रसन्नता, आरनी-दा और ग्नुगिमें समानउत्ता, मुक्त-दुःख एवं शीरोष्णादि द्रव्योंमें राहन-

\* श्रीकृष्णाचार्यसे प्रबोधमुखाकरता १५३, १५४, १५५, १५६, १५७,  
४, १५९ ।

निद्राहारविहारेष्वनादरः सङ्गराहित्यम् ।

वचने चानवकाशः कृष्णसारणेन शाश्वती शान्तिः ॥१६२॥

केनापि गीयमाने हरिगीते वेणुनादे वा ।

आनन्दाविर्भावो युगपत्साद्भृष्टसाच्चिकोद्रेकः ॥१६३॥

तस्मिन्नुभवति मनः प्रशृत्यमाणं परात्मसुखम् ।

स्थिरतां वाते तस्मिन् याति मदोन्मत्तदन्तिदशाम् ॥१६४॥

जन्मतुषु भगवद्वावं भगवति भूतानि पश्यति क्रमम् ।

एतादशी दशा चेत्तदेव हरिदासवर्यः स्थात् ॥१६५॥

पमुनातटनिकटस्थितवृन्दावनकानने महारम्भे ।

कल्पद्रुमतलभूमी चरणं चरणोपरि स्थाप्य ॥१६६॥

तिष्ठन्तं घननीलं स्वतेजसा भासयन्तपिद्विश्वम् ।

पीताम्बरपरिधानं चन्दनकर्पूरलिपसर्वाङ्गम् ॥१६७॥

धीलता, विपत्तिमें निर्भयता, निद्रा तथा आहार-विहारादिमें अनादर, आत्मकिंदीनता, इथं वचनके लिये अनवकाश ( समय न मिलना ), भीकृष्णमरणसे स्थिर शान्ति, किसी पुरुषने धीहरिका गीत गाया हो या मुरली चलाई हो तो उसे मुझते ही तत्स्वर्ण आनन्दका आविर्भाव और गारित्वक हर्षका उत्तमस—ऐसे अनुमत्वसे मन जब परमात्मसुवर्णको प्रह्लण करके स्थिर हो जाता है तब [ प्रेमचश ] उसकी दशा मदभृत गजराजकी-सी हो जाती है, और वह सब जीवोंमें भगवद्वावको और क्षमसे भगवान्में सब जीवोंको देखता है; जब ऐसी दशा हो जाय तभी वह भेद इरिदात होता है ॥ १६०-१६५ ॥ यमुनातटके निकट स्थित वृन्दावनके अति रमणीय किसी काननमें कल्पद्रुषके तले घरणपर घरण रखकर पूर्खोपर बैठे हुए जो मेघके कुमान इषामद्वर्ण हैं, अपने तेजसे विश्वको प्रकाशित कर रहे हैं, पीताम्बर धारण किये हुए हैं, चन्दनकर्पूरसे जिमका उपर्युक्त शरीर लिप हो रहा है,

आकर्णपूर्णनेत्रं कुण्डलयुगमण्डितश्ववणम् ।  
 मन्दसितमुखकमलं गुकौस्तुभोदारमणिहारम् ॥१६८॥  
 यलयाहुलीयकादानुज्ज्वलयन्तं स्वलङ्घारान् ।  
 गलविलुलितवनमालं स्वतेजमापास्तकलिकालम् ॥१६९॥  
 गुञ्जारवालिकलितं गुञ्जापुञ्जानिते शिरसि ।  
 भुञ्जानं सह गोपैः गुञ्जान्तरथर्तिनं हरिं सरत ॥१७०॥  
 मन्दारपुण्यासितमन्दानिलसेवितं परानन्दम् ।  
 मन्दाकिनीयुतपदं नमत महानन्ददं महापुरुषम् ॥१७१॥  
 सुरभीकृतदिग्बलयं सुरभिगृहतेराङ्गतं सदा परितः ।  
 सुरभीतिक्षुपणमहासुरभीमं यादवं नमत ॥१७२॥

जेनके नेत्र कानोतक पहुँचे हुए हैं, दो कुण्डलोंसे जिनके दोनों कान  
 मलंकृत हैं, जिनका मुखकमल मन्दहाससे युक्त है, जो कौस्तुभमणिसे युक्त  
 अन्दर हार पहिने हुए हैं, जो अपने प्रकाशसे कङ्गा, अङ्गूठी आदि सुन्दर  
 गाभूषणोंको सुशोभित कर रहे हैं, जिनके गलेमें बनमाला लटक रही है,  
 अपने तेजसे जिन्होंने कलिकालका निरास कर दिया है, गुञ्जापुञ्जसे युक्त  
 जेनके शिरपर भ्रमर गुञ्जार कर रहे हैं, जिसी कुञ्जके अन्दर बैठकर गोपैके  
 गाथ भोजन करते हुए ऐसे श्रीहरिका सरण करो ॥ १६६-१७० ॥ जो  
 अल्पवृक्षके पुष्पोंकी गम्भसे युक्त मन्द पवनसे देवित हैं, गङ्गाजी जिनके  
 गरणकमलोंमें स्थित हैं, जो महानन्दके दाता हैं, ऐसे परमानन्दखलप महा-  
 रूपको नमस्कार करो ॥१७१॥ दशों दिशाओंको जिन्होंने सुरभित कर  
 दिया है, सुरभि (कामवेनु) सदृश सैकड़ों गायोंने जिन्हें चारोंओरसे धेर  
 करा है, देवताओंके भयको दूर फरनेवाले और महान् असुरोंको  
 यदायक उन यदुकुलनायक श्रीकृष्णको नमस्कार करो ॥ १७२ ॥

\* श्रीशहुराचार्यस प्रबोधमुखाकराव १८६, १८७, १८८, १८९, १९० ।

कन्दर्पकोटिसुभर्गं वाञ्छितफलदं दयार्थं कृष्णम् ।  
 त्यक्त्वा कमन्यविषयं नेत्रयुगं द्रष्टुमुत्सहते ॥१७३॥  
 पुण्यतमामतिसुरसां मनोऽमिरामां हरेः कथां त्यक्त्वा ।  
 श्रोतुं अवणद्वन्द्वं ग्राम्यं कथमादरं वहति ॥१७४॥  
 दंभीग्यमिन्द्रियाणां कृष्णो विषये हि शाश्वतिके ।  
 शणिकेषु पापकरणेष्वपि सञ्जन्ते यदन्यविषयेषु ॥१७५॥  
 भूतेष्वन्तर्यामी ज्ञानमयः सचिदानन्दः ।  
 प्रकृतेः परः परात्मा चदुकुलतिलकः सं एवायम् ॥१७६॥  
 साक्षाद्यथैकदेहे चर्तुलमुपलम्यते रवेविन्म्यम् ।  
 विद्यं प्रकाशयति तत्सर्वंः सर्वत्र दृश्यते युगपत् ॥१७७॥

जो करो हो कामदंडों से भी मुन्दर हैं, वाञ्छित फलके दाता हैं, उन दयासागर भीकृष्णको छोड़कर ये युगल जैव और किस विषयका दर्शन करनेको उत्सुक हैं ॥१७३॥ अति पवित्र, अति मुन्दर और सरस हरिकायको छोड़कर, ये कर्णयुगल सहारी पुरुषोंकी चर्चा मुननेको कर्या अदा प्रकट करते हैं ॥ १७४ ॥ उदा विद्यमान भीकृष्णरूपी विषयके होते हुए भी पापके सापन अन्य उणिहविद्योंमें जो इन्द्रियों आसक्त होती है वह इनका दुर्भाग्य ही है ॥ १७५ ॥ जो ज्ञानस्वरूप, सचिदानन्द, प्रकृतिसे परे, परमात्मा, एवं सर्वभूतोंमां अन्तर्यामी है, वही ये चदुकुलतिलक (भीकृष्ण) हैं ॥ १७६ ॥ जिस प्रकार सूर्यका गोलाकार मण्डल राधाकृष्ण के देहमें ही देखा जाता है, पर वह समस्त विषयको प्रकाशित करता है और एक ही कालमें सब जगह उब पुरुषोंको दिखाताहै देता है, [ उसी

यद्यपि साकारोऽयं तथैकदेशी विमाति यदुनाथः ।  
 सर्वगतः सर्वात्मा तथाप्यर्थं सचिदानन्दः ॥१७८॥

ब्रह्माण्डानि घृनि पङ्कजभवान् प्रत्यष्टमत्यद्भुतान्  
 गोपान्वत्सयुतानदर्शयदजं विष्णुनशेषांश्च यः ।  
 शम्भुर्यज्ञरणोदकं स्वयिरसा धते च मूर्तिं ग्रयात्  
 कृष्णो वै पृथगस्ति कोऽप्यविकृतः सचिन्मयो नीलिमा ॥१७९॥

कृपापात्रं यस्य त्रिपुररिपुरम्भोजवसतिः  
 सुता जहोः पूता चरणनखनिर्णजनजलम् ।  
 प्रदानं वा यस्य त्रिभुवनपतित्वं त्रिभुरपि  
 निदानं सोऽसाकं जयति कुलदेवो यदुपतिः ॥१८०॥

याहस्तेऽप्यवित्वा भरणकृतिकृते मोहमूलोद्धर्वं मां  
 मातः कृष्णामिधाने चिरसमयमुदासीनभावं गतासि ।

कार ] यद्यपि ये श्रीयदुनाथ साकार और एकदेशी प्रतीत होते हैं, यापि ये सर्वगत, सर्वात्मा और सचिदानन्द हैं ॥ १७७-१७८ ॥ जिसने  
 माजीको अनेक ब्रह्माण्ड और प्रत्येक ब्रह्माण्डमें पृथक्-पृथक् अति विचित्र  
 द्वारा, गोवत्सोऽसहित गोप और अनन्त विष्णु दिखलाये, तथा जिसके  
 रणोदकको शिवजी अपने शिरपर धारण करते हैं, वह श्रीकृष्ण मूर्तिव्रय  
 ब्रह्मा, विष्णु और महादेव ) से पृथक् कोई सचिन्मयी निर्विकार  
 नीलिमा है ॥ १७९ ॥ शिव और ब्रह्मा जिसके कृपापात्र हैं, जाहवी  
 उसके चरणनखकी घोबन है, तिलोकीका राज्य जिसका दान है, इम  
 उसके आदिकारण, व्यापक और कुलदेव, उस यदुनाथ श्रीकृष्णकी  
 य हो ॥ १८० ॥ मोहरूपी मूलनक्षत्रमें उत्पन्न हुए मुक्तपुत्रको पालन-  
 वरण करनेके लिये मायाके हाथमें सौंपकर, हे कृष्णनामधारिणी मातः ! त्

\* श्रीशङ्कराचार्यस्य प्रबोधस्तुषाकराद् २००, २४२, २४३ ।

सारुण्यविवाहे ग्रहदपि पदनं नेत्रये त्वं मदोयं  
गरमर्चयेन करुं प्रमयति मयनीकिनु मूलस्य शान्तिष्ठ ॥१८१॥५

उदार्गीनः सत्पः गनतमपुणः सहरहितो  
सवांसानः षानः परमिद भवेत्रीवनगतिः ।  
अक्षादभाकं यदि न पूर्णे म्नेहमय तद्  
एगम्य मीथान्तविमलबटरेऽस्तिन्दुनरपि ॥१८२॥६

लोकार्थीने स्वर्याग्ने दिमिनि मगमया पैदना माधिनानो  
गद्योगः पद्मानो दिमिद गमूदिते यग्दले शटरम्भेः ।  
मोगः पूर्णविनानो मगनि शवि नृणां एमंगो चेद्यश्च  
तन्मे रुद्धं गुर्देन्नु दनुबन्दुर्सश्चिनं निदिनं से ॥१८३॥७

विरहान्ने दूर्णे उदालीन दाली है, रे एव मात्र वरजाती भाग्यर मानः ।  
दृष्टव वार भी मेग द्वेष नहीं है तारी है तर्जने । वहा दू दल द्वेषनी दूष  
जहारी दार्तन का दृष्टव अस्वं जरी है ॥१८४॥ अत इमो दिना ते तदा  
उदालीन, निधन, दिनुल भौं भग्न दराए, भरः भर दमो भौददो  
वहा दौं दौं है । दौं दिना वारल हृष्णे द्वारा दैह मही वह आदों हों  
धाने तिक्कामान रुद निदेन अःगः दहरते ही विकाल हो दरे ॥१८५॥  
जावार्द दृह रुद्धो दैह दूर तो भौदिनो अःगः दहरतो दौदा  
हो दौंगी है । दूर्द्वारो दहर हेमो भी वहा दौं वजावीदा  
भौं दूर्द्वारा है । दौं भी दिद्वारी भौं दैह दूर्द्वार वजोहा रुद  
भरार दैद्वारा दहर है, तो दौं दैह दूर वार्द्वारे दुर  
दैद्वारे हो भरार ही हो दहर भौं दिद था ॥१८६॥

नित्यानन्दरुपानिषेरधिगतः गद्भीलभेषः गता-  
मीत्कन्ठप्रवलप्रमञ्चनमर्तारुतिंतो वर्णति ।

प्रियानामृतमद्युतं निजगनोधारामिरागादिदं  
नेतधागक नेत्र वाङ्गमित्रा कान्तोऽग्नि सुप्रोऽग्नि किम् ॥८४॥  
नेतश्चालता विदाय पुरतः गंधाग कोटिद्वयं  
तर्त्रकथ निषेदि मर्यदिग्यानन्यत्र च भीषतिम् ।

विधानितद्वितमप्यहो क नु सपोर्मच्ये तदालोन्यता  
युक्त्या वानुमधेन यत्र परमानन्दत्र तत्सेव्यताम् ॥८५॥  
पुत्रान्पौत्रमथ यियोऽन्यपुत्रीविचान्ययोऽन्यदनं  
भोज्यादिष्वपि तारतम्यवशतो नालं समुत्कण्ठया ।

नित्यानन्दस्ती अमृत के गदुद्रमे गदुरुषोऽही उक्तगदास्ती प्रश्न वायु के  
द्वारा खीच लाया हुआ मुन्द्र नीरमेष तेरे निकट ही अपने बचन की  
पारा (भीगीता) से अमृत विशानामृतही वर्णा कर रहा है। अरे चित्तस्ती  
पर्ही है ! यदि तू उसे हृषा ही नहीं जाइता [ तो इसमें कारण क्या है ? ]  
क्या तुम्हे किसीने पकड़ लिया है अथवा तू सो रहा है ? ॥८४॥ अरे चित्त,  
चश्चलताको छोड़कर सामने तराजूके दोनों पलड़ोमेंसे एकमें सब विषयोंको  
और दूसरेमें मगवान् भीषतिको रख, और इसका विचारकर कि दोनोंके  
बीचमें विधाम और हित किसमें है ? किर सुकि और अनुप्रवस्ते  
जहाँ परमानन्द मिले उसीका सेवन कर ॥ ८५ ॥ पुत्र, पौत्र,  
सेव्याँ, अन्य लुभतियाँ, [ अपना ] धन, परघन, और भोज्यादि  
पदार्थोंमें न्यूनाधिक भाव होनेसे कभी इच्छा शान्त नहीं होती;

\* भीशकुराचार्यस्य प्रबोधसुधाकरात् २४७, २४८ ।

नैताद्यगदुनायके समुदिते चेतस्यनन्ते विभी  
सान्द्रानन्दसुधार्यवे विहरति स्वैरं यतो निर्भयम् ॥१८६॥  
काम्योपासनयार्थ्यन्त्यनुदिनं केचित्कलं स्वेषितं  
केचित्सर्वमयापवर्गमपरे योगादियज्ञादिभिः ।  
असाकं पदुनन्दनाङ्गिष्ठगलध्यानावधानार्थिना  
कि लोकेन दमेन कि नृपतिना सर्वपवर्गश्च किम् ॥१८७॥  
आश्रितमात्रं पुरुषं स्वामिसुखं कर्पति श्रीशः ।  
लोहमपि तुम्बकाइमा संसुखमात्रं जडं यद्यत् ॥१८८॥  
अयमुत्तमोऽयमधमो जात्या रूपेण संपदा वयसा ।  
स्याद्योऽश्लाघ्यो चेत्यं न वेति भगवाननुग्रहायसरे ॥१८९॥

किन्तु अब एनानन्दमूलतिन्तु विभु यदुनायक श्रीकृष्ण चित्तमें  
प्रकट होकर इच्छागूर्वक विहार करते हैं सब यह बात नहीं रहती,  
क्योंकि उस समय चित्त स्वन्त्रन्द एवं निर्भय हो आता है ॥ १८६ ॥  
बुद्ध लोग प्रतिदिन सकाम उपासनासे मनोवास्त्रित फलकी  
आर्पणा करते हैं, और कोई यज्ञादिसे स्वर्ग और योगादिसे मोक्षकी  
कामना करते हैं, किन्तु यदुनन्दनके चरणयुगलोंके प्यानमें साक्षात्  
रहनेके इच्छुक हमको लोक, दम, राजा, स्वर्ग और मोक्षसे बया  
प्रयोग्नि है ॥ १८७ ॥ श्रीपति ( श्रीकृष्ण ) अपने आभित पुरुषको  
अपनी ओर बैसे ही सीधते हैं बैसे सामने आये हुए वह सोइको  
तुम्बक अपनी ओर सीधता है ॥ १८८ ॥ कृष्ण करते समय  
भगवान् यह नहीं विचारते कि जाति, रूप, धन और आयुसे  
यह उत्तम है वा अथवा रुग्गर है या मिन्द ॥ १८९ ॥

अन्तःस्वभावभोक्ता ततोऽन्तरात्मा महामेघः ।  
 खदिरशम्पक इव चा प्रवर्षणं किं विचारयति ॥१९०॥  
 यद्यपि सर्वत्र समत्थापि नृहरिस्तथाप्येते ।  
 भक्ताः परमानन्दे रमन्ति सदयावलोकेन ॥१९१॥  
 सुतरामनन्यशरणाः क्षीराद्याहारमन्तरा यद्वत् ।  
 केवलया स्नेहदृशा कच्छपतनयाः प्रजीवन्ति ॥१९२॥  
 पद्यपि गगनं शून्यं तथापि जलदामृतांशुरूपेण ।  
 चातकचकोरनाक्षोर्द्धभावात्पूरयत्याशाम् ॥१९३॥  
 उद्धुजतां पुंसां दृग्मनसामगोचरोऽपि हरिः ।  
 हृपया फलत्यकसात्सत्यानन्दामृतेन विपुलेन ॥१९४॥

—३३३—

यह अन्तरात्मा ( श्रीकृष्ण ) रूपी महामेघ आनंदरिक भावोंका ही भोक्ता है; मेघ क्या वर्षोंके समय इस वातका विचार करता है कि यह खदिर ( खैर ) है अथवा चम्पक ( चम्पा ) है ॥ १९० ॥ यद्यपि मगवान् और सर्वत्र समान हैं, तथापि भक्तजन उनकी दयादृशिसे परमानन्दमें मण करते हैं ॥ १९१ ॥ जिस प्रकार कि जिनका कोइ सहारा नहीं होता ऐसे कम्बुएके यख्चे दूधके बिना ही केवल माताकी स्नेहदृशिसे ही जीवन धारण करते हैं ॥ १९२ ॥ यद्यपि आकाश शून्य है तथापि चातक और चकोरकी दृभावनासे यह मेघ और चम्द्रमाके रूपमें समाप्त दिशाओंको पूर्ण करदेता । उसी प्रकार वाणी और मनके अगोचर भी भीहरि शरणागत पुरुषोंको उना कारण ही सत्यानन्दहर्षी अमृतसे भर देते हैं ॥ १९३-१९४ ॥

—०००—

## श्रीनन्दादिगोपसूक्तिः

भ्रुतिमपरे स्मृतिमपरे भारतमपरे भजन्तु भवभीताः ।  
आदमिह नन्दं चन्दे यस्यालिन्दे परं ब्रह्म ॥१९५॥ \*

दोहः प्रायो म भवति गच्छा दोहनश्चेष्ट पाकः  
धीराणां स्यात् स यदि पटते दुर्लभं तदधित्वम् ।  
दभः सिद्धी क खलु मथनं मन्थने कोपयोगः  
तक्षादीनामिह गतिरभूद्य गोधुगगृहेषु ॥१९६॥

अहो भाग्यमहो भाग्यं नन्दगोपब्रजौकसाम् ।  
यन्मित्रं परमानन्दं पूर्णं ब्रह्म सनातनम् ॥ १९७ ॥ †

तद्वरिभाग्यमिह जन्म किमप्यटव्यो  
यद्गोकुलेऽपि कतमाङ्गिरजोऽभिषेकम् ।

संसारसे भवेत्पीत होकर भले ही कोई भ्रुतिको, कोई रमणिको और  
कोई महामारतको भजें, मैं तो एक नन्दवाचाको ही भवता हूँ जिनकी  
देहस्तीपर लालात् पश्चात् विद्वान्मान है ॥ १९५ ॥ [ उद्घवने  
कहा—“हे धीरुष ! ] इन्द्रावनमें प्रथम तो श्रावः गोदोहन  
ही नहीं होता, दोहन भी हो गया तो दूध नहीं उत्ताला जाता, यदि  
उत्ताला भी गया तो उत्तका दही जमाना कठिन है, यदि दही भी जमा तो  
उसका मन्थन कहाँ ! और जन्मन मी ही जाय तो वक्षादिका कहाँ उपयोग हो !  
[ आपके न होनेए ] गोपीनें के घरीमे आजकल ऐसी दुर्दशा हो रही है ॥ १९६ ॥  
आहो ! नन्दगोप और उन ब्रजशसियोंका यहाँ ही सौमाग्य है जिनके  
मित्र सनातन परमानन्दमय पूर्ण ब्रह्म परमेश्वर हैं ॥ १९७ ॥ इस प्रभके  
भीतर इन्द्रावन या गोकुलमें कही भी जग्म होना चाहे सौमाग्यकी बात  
है, क्योंकि ऐसा होनेए वहाँके दिसी भी निवासीकी बरणरजस्ता

यजीवितं तु निसिलं भगवान्मुकुन्द-  
स्त्वद्यापि यत्पदरजः श्रुतिमूर्गमेव ॥१९८॥

### श्रीशशोदरामूर्त्तिः

यद्रोमरन्प्रपरिपूर्तिविषावदक्षा वाराहजन्मनि बभूतुरमी समुद्राः  
तन्माम नाथमरविन्ददृशं यशोदा पाणिद्वयान्तरजलेः यसयाम्बमूर्त  
यशोदया समा कापि देवता नात्ति भूत्तले ।

उल्खले यथा चदो मुक्तिदो मुक्तिमिच्छति ॥२००॥

किं ब्रूमस्त्वा यशोदे कति कति सुकृतक्षेत्रवृन्दानि पूर्वं  
गत्वा कीटग्रिधानैः कति कति सुकृतान्यर्जितानि त्वयैव ।  
नो शक्रो न स्यम्भूर्न च मदनरिपुर्यस्य लेभे प्रसादं  
तत् पूर्णं ब्रह्म भूमी विलपत् क्रोडमारोडुकामम् ॥२०१॥

अभियेक ग्राम हो सकता है; अहा ! इन गोकुलवासियोंके तो बीबनसर्वत्व  
भगवान् कृष्ण ही हैं जिनकी पादरेणुको आज भी श्रुतियाँ हूँढ़ रही हैं ॥१९८॥

वाराहावतारमें वे [ सारे ] समुद्र जिनके रोम-कृपको भी भरनेमें  
समर्थ न हो सके उन्हीं कमलनयन श्रीकृष्णको मैथा यशोदाने अपनी  
अझलिमर पानीसे नहला दिया ! ॥ १९९ ॥ संसारमें यशोदाके समान  
कोई भी देवता नहीं है, जिसके द्वारा ऊखलमें बौधे जानेपर [ मुमुक्षुओंको ]  
मोक्ष देनेवाले भगवान् कृष्ण भी मोक्ष ( छूटने ) की इच्छा करते हैं ॥२००॥  
अरी यशोदे ! तुश्शसे हम क्या कहें, अकेली दूने ही न जाने कितने पुण्यक्षेत्रोंमें  
जाकर किन-किन विधियोंद्वारा कितने-कितने पुण्य कर्म किये हैं !  
अरी ! जिसकी कृपाकटाक्षको इन्द्र, ब्रह्मा और महादेव कोई भी नहीं  
ग्रात कर सके, वह पूर्णब्रह्म ( श्रीकृष्ण ) तेरी गोदमें चढ़नेके लिये  
रोता हुआ पृथ्वीपर लोट रहा है ! ॥ २०१ ॥





## श्रीराधासूक्तिः

धेकां नौमि नीलाब्जमदमोचनलोचनाम् ।  
तन्दनन्दनप्रेमवापीखेलन्मरालिकाम् ॥ २०२ ॥ क  
दकुञ्जममुं पश्य सरसीरुहलोचने ।  
ना कुन्दकुञ्जेन सखि मे किं प्रयोजनम् ॥ २०३ ॥ त  
मत्कुण्डे मधुपुरगते निर्मला कापि थाला  
री नीलोत्पलनयनजां वारिधारां चदन्ती ।  
एनिव्यासा शशधरनिर्भ धारयन्ती तदास्यं  
द्विग्रीतिच्युतिकृतजरा निर्भरं कातराभूत् ॥ २०४ ॥ त

ने नयनोंमें नीलकमलके मदका भर्दन करनेवाली और श्री-  
की प्रेमभवी चावलीमें खेलनेवाली राजइंसी श्रीराधिकारीको मैं  
छिटा हूँ ॥ २०२ ॥ [ सखी- ] 'हे कमललोचने राधे ! इस कुन्द-  
न ' [ राधा- ] 'हे सखि ! इस कुन्द-कुञ्जसे मुझे कश काम ! ' [ यहाँ  
राधाकी बातचीतमें गूढ अर्थ है; सखी राधाको मुकुन्दकी याद  
है कहती है कि 'अमुम्'- 'मु' से रंदित कुन्द-कुञ्जको देख, सखीके  
पक्षी समझकर राधा कहती है; हमें 'अमुना'- 'मु' से रंदित कुन्द-  
न काम । अर्थात् मुझे सो 'मु' सहित कुन्द यानी मुकुन्द-कुञ्जकी  
त्वता है ] ॥ २०३ ॥ कृष्णके मधुपुरीको विदा होनेके बाद कोई  
गोपबाला अपने नयनकमलसे अभुवारा चहाती हुरं  
हो, परिष कृष्णके मुखनगदका विन्दन करती हुरं, गाढ़ प्रेमके  
गाराहासे छिपिच एवं अत्यन्त कातर हो गयी ॥ २०४ ॥  
मित्याच्युतिकृतजरा द्विग्रीतिच्युतिकृतजरा । १ समाप्तत्राव । २ श्रीराधासूक्तिः ॥

वृन्दारण्यान्मधुपूरमिते माघवे तस्य पशा-  
 दायास्यामि त्वरितमितिवाग्वीजसम्भूतमेकम् ।  
 आशावृथं नयनस्तिलिलैः शिश्रीती वद्यन्ती  
 राधा वाघाशिवशहृदया यापयामास मासान् ॥२०५॥  
 गोपीमात्रं ॥ शुणलिपिनयान्माघवप्रेमपात्रं  
 मत्वा यन्त्रामनतिशयिनी दृष्टिरथे ममातीत् ।  
 धन्त्रब्धं तद्विधिधिसुतव्योमकेशान्विष्पुत्री-  
 मृगयः पाशे पशुरिव तव प्रेमिण वद्दो यदस्ति ॥२०६॥  
 धन्येयं धरणी ततोऽपि मधुरा तत्रापि वृन्दावनं  
 तत्रापि ब्रजवासिनो युवतयस्तत्रापि गोपाङ्गनाः ।  
 तत्राचिन्त्यगुणैकधामपरमानन्दात्मिका राधिका  
 लावण्याम्बुनिधित्तिलोकरमणीचूडामणिः काचन ॥२०७॥

वृन्दावनसे मधुपुरीको जाते समय जो माघवने यह कहा था कि  
 'मैं शीघ्र ही लौटकर आऊँगा' इस वाणीस्थी बीजसे उत्पन्न हुए  
 एकमात्र आशावृक्षको नयनजलसे सीचती और बढ़ाती हुई [विह-  
 से] व्ययितहृदया राधा किसी प्रकार उन महीनोंको काढती थी ॥ २०५ ॥  
 हे राधे ! तेरे महत्वको न जानकर पहले जो मेरी यह भारणा थी कि  
 तुम कोई साघारण गोपी हो और शुणाक्षरन्यायसे कृष्णमें भी तुम्हारा प्रेम  
 हो गया है, इसे क्षमा करना; क्योंकि ब्रह्मा, ब्रह्मपुत्र (सनकादि), शिव और  
 लक्ष्मी जादि भी जिसकी सोजमें ही लग रहे हैं, यह कृष्ण तुम्हारे प्रेमपाशमें  
 मृगकी तरह फँसा हुआ है ॥ २०६ ॥ यह पृथ्वी धन्य है ! उसपर मी मधुरा,  
 बहाँ भी वृन्दावन, उसमें भी ब्रजवासी, उनमें भी युवती गोपियाँ और उनमें  
 भी अचिन्त्य गुणोंकी खानि, परमानन्दमयी, सोन्दर्यकी निधि एवं तीनों  
 लोकोंकी छियोंमें शिरोमणि कोई राधा नामकी गोपी ही धन्य है ॥ २०७ ॥

\* श्रीइरिमोहनप्रामाणिकस्य कोकिलदूताद् । † श्रीमाधवभृत्यार्वस्य

उद्वदूताद् । ‡ भद्रमाघवस्य दानलीलावाः ।

पा पूर्वं हरिणा प्रणाप्य समये संरोपिताशालता  
 साभृत् पछिविगचिराद् शुभुमिता नेत्राम्बुसेकैः सदा ।  
 विज्ञातं फलितेति हन्त भवता तन्मूलमून्मूलितं  
 रे रे माधवदृतं जीवविहगः क्षीणः कमालम्बते ॥२०८॥  
 आनन्दायां भयि निजमुखालोकलक्ष्मीप्रसादं  
 खेदथेषीविरचितमनोलाघवायाविधेहि ।  
 सेवामार्गे यदपि न विभो योग्यता मे तथापि  
 सारं सारं तव करुणतापूरमेवं ब्रह्मीमि ॥२०९॥  
 असितावयवस्थं या ब्रजेन्द्रोः

सितयोर्भैव पृथक्कृतेव माति ।  
 प्रणयातिशयेन तर्हु तु राधा  
 भवताधाविनिवृत्तये नमामः ॥२१०॥

पहिले मधुरा जाते कमय भगवान् हरिने जिय आशालताको लगाया था  
 वह हमारे अभ्युप्रब्लेसे निरन्तर चीची खाकर यहुत दिनोंके बाद पहाविल श्रीराधा  
 मुप्ति हो रही थी; हम जानती थी कि वाय उसमें फड़ लगानेही बाले हैं जिस  
 अरे! माथवके दूतउद्दय! तूने उसे बदसे उखाद ढाटा! न जाने, ये दुर्जन  
 प्राणपरोह अब किसका आशय होगी ॥ २०८॥ दुःसके भारसे दरे हुए  
 मेरे इन हृतयको दलका करनेके लिये मुझ विनीताको आगे मुख्तार  
 चिन्दकी शोभाको निहारनेका असाइ दो; हे विभो! यथापि आषद्धी रेणासे  
 शोभाग्यकी योग्यता मुझमें नहीं दे लयापि आषद्धी करुणाराधिको याह  
 एके मैं ऐसा बहती हूँ ॥ २०९॥ जी इवाम शुरीखाले प्रत्यक्षन् श्रीकृष्णर्दर्श  
 पृथक् की दूर्दृष्टेव वानित-यी ही भासित हो रही हैं, उन भीराधिकाको  
 मधुर-शक्ति निवृत्तिके लिये इम अत्यन्त व्रेमणे प्रणाम दरते हैं ॥२१०॥

रं विधाय दशने तुर्ण विभो प्रार्थये वज्रमहन्द्रनन्दन ।  
 अस्तु मोहन तथा विधुमा जन्मजन्मनि मदीधरी प्रिया २११६  
 यो ब्रह्मरुद्रशुकनारदभीष्ममुख्यरालयितो न सहसा पुरुगस वस  
 सधोवशीकरणगूर्णमनन्तशक्तिं तं राधिकाचरणरेणुमनुस्तरामिर्ता  
 इयामेति सुन्दरवरेति मनोहरेति  
 कन्दर्पकोटिलितेति सुनामरेति ।  
 सोत्कण्ठमद्वि गृणती मुहुराकुलाक्षी  
 सा राधिका मयि कदा नु भवेत्प्रसन्ना ॥२१३॥  
 कृष्णः पक्षो नवकुबलयं कृष्णसारस्तमालो  
 नीलाम्भोदस्तव रुचिपदं नामरूपश्च कृष्णा ।

हे नाथ ! हे वज्राजनन्दन ! मैं दौतोंमें तिनका लेकर ( अति दीनतासे ) विनती करता हूँ, कि हे मोहन ! तुम्हारी अत्यन्त प्रियतमा भीराधिकाजी ही जन्म-जन्ममें मेरी प्रिय स्वामिनी हो ॥२११॥। जिस महापुरुषको ब्रह्मा, शिव, शुक्र, नारद, भीष्म आदि भी सहसा न जान सके, उसी कृष्णको तत्काल वहाँमें करनेवाली ओपरिधरूप अनन्तशक्तिशालिनी भीराधिकाजीकी चरणरेणुको मैं स्वरण करता हूँ ॥ २१२ ॥ 'हे इयाम ! हे सुन्दरवर ! हे मनोहर ! हे कोटिकामसे भी अधिक रमणीय ! हे नटनामर !' इस प्रकार उत्कण्ठापूर्वक दिनमें वारम्धार श्रीकृष्णकी टेर लगाती हुई व्याकुल नेत्रोंवाली भीराधिकाजी मुहापर कब प्रसन्न होंगी ? ॥ २१३ ॥। जब तुम्हें कृष्ण पक्ष, नवीन नीलकमल, काला मृग, इयाम दमाल, नील मेघ, तथा जो नाम और रूप दोनोंहीसे कृष्ण है वह यमुना-ये

\* श्रीविठ्ठलेश्वरस्य राधापार्थनाचतुःस्त्रोक्तीस्त्रोत्रात् । † गोस्तामिनो श्रोदित-हरिवंशस्य राधामुखानिभिस्त्रोत्रात् ।

कृष्णो कसात्तव विमुखता मोहनश्याममूर्ती-

वित्पुक्त्वा त्वां प्रहसितमुखीं किञ्चु पश्यामि राघे ॥२१४॥

ध्यापंतं शिखिपिञ्छमौलिमनिशं तन्माम सङ्कीर्तयन्

नित्यं तन्मरणाम्बुजं परिचरं सन्मन्त्रवर्यं जपन् ।

ओराघापददास्यमेव परमाभीष्टं हदा धारयन्

कहि स्यां तदनुग्रहेण परमोद्भूतानुरागोत्सवः ॥२१५॥

राघाकरावचितपद्मवद्गुरीके राघापदाङ्कविलसन्मधुरस्थलीके ।

राघायशोभुखरमन्तरगावलीके राघाविहारविधिने रमतां मनो ॥

॥२१६॥

सब काले ही प्यारे हैं, तो फिर मोहिनी श्याममूर्तियाले धीकृष्णसे ही तुम कपों रुठी हुई हो ! [ मेरे ] इस प्रकार ताना मारनेपर, हे राघे ! हुमें मुखकाते हुए मैं कव देखूँगा ॥ २१४ ॥ सर्वदा मोरपंसका मुकुट धारण करनेवालेका ध्यान, उनके नामोंका कीर्तन, उनके चरणकर्मोंकी नित्य सेवा तथा उनके भन्नोंका अप करते हुए और मन-ही-मन श्रीराघाचरणोंके दासत्वको ही अपना परम इष्ट समझते हुए उनकी शृणा से प्रकट हुए निरतिशय प्रेमानन्दमें मैं कव नियन्त्र होऊँगा ॥ २१५ ॥ जहाँके पहलव और मङ्गरी श्रीराघिकाजीके हाथोंसे चुने गये हैं, जहाँकी मनोहर भूमि श्रीराघिकाजीके वरणाच्छृंगे सुशोभित हो रही है, जहाँके एकीगण श्रीराघिकाजीके यशोगतमें ही मस्त हैं, ऐसे श्रीराघिकाजीके कीड़ायन(कृन्दावन)में मेरा मन विचरण करे ॥ २१६ ॥

श्रीरघुजांगच्छासूक्तिः

वीतासङ्गः शयनवसनलानपानाशनादौ  
 गायन्त्यस्त्वचरितगुणिताः सन्ततं गीतगाथाः ।  
 औदासीन्यं किमपि सकला वन्धुवृन्दे वहन्त्यो  
 गोप्यो लीलाक्षितिपु भवतो योगिनीवद्वभ्रमन्ति ॥२१७॥  
 तन्मनस्कात्तदालापात्तद्विचेष्टात्तदात्मकाः ।  
 तद्वगुणानेव गायन्त्यो नात्मागाराणि सलसुः ॥२१८॥  
 या दोहनेऽवहनने मधनोपलेप-  
 प्रेह्वेहनार्भरुदितोक्षणमार्जनादौ ।  
 गायन्ति चैनमनुरक्तधियोऽश्रुकण्ठ्यो  
 घन्या वज्रधिय उरुकमचित्तयानाः ॥२१९॥

[उद्धवने कहा—] 'हे शृण ! समझ गोपियो शयन, वसन, स्नान, पान और भोजन आदि समझ विषयोंसे आसक्ति इटाकर, निरन्तर आपके ही चरित्रोंमें मरे हुए गीतोंको गाती हुई, आपने वन्गुड़मींके विषयमें अत्यं उदासीनता धारणार आपकी लीलाभूमि (शृण्डावन) में योगिनीयी तरह समझ कर रही है' ॥ २१७ ॥  
 'वे गोपियों उन भीहृषणगद्दमें ही मन लगाकर, उनकी ही बात करती हुई, आनंद समझ चेताएं उन्हींमें आंगड़र और तच्छीन होइर उन्हींके गुजोंको गाती हुई, आपने परकी दाढ़ भूज गयी ॥ २१८ ॥  
 'ओं हृष दुहने, बटने, दही मधने, सीरने, छाँटो, बाजड़ीके रोगे, पोगे और हुतारने आदिके लम्पय भी अभ्यूर्घ्यं नेत्र, गद्गद कण्ठ और अनुरक्त कुदिये मगान्नदहा। ही यशोगानं काली है, वे मगान् शृण्ठामै ही धारवा मन लगाए रहेवारी बजाहृगाएं खन्य हैं ॥ २१९ ॥'

गते गोपीनाथे मधुपुरमितो गोपभवनाद्  
गता यावदृपूली रथचरणजा नेत्रपदवीम् ।  
थितास्तावल्लेख्या इव विरहतो दुःखविधुरा  
निवृत्ता निष्पेतुः पश्यु शतशो गोपवनिताः ॥२२०॥

श्रुतयः पलालकल्पाः किमिह वर्यं सरम्भतं चिनुमः ।  
अद्वियत पुरैव नयनैराभीरीभिः परं ब्रह्म ॥२२१॥  
मुक्तभुनीनां सूर्यं किमपि फलं देवकी फलति ।  
तत्पालपति यशोदा प्रकामभुवि भुज्यते गोप्या ॥२२२॥  
मक्ता मध्यनुरक्ताथ कति सन्ति न भूतले ।  
किन्तु गोपीबनः प्राणाधिकः प्रियतमो मम ॥२२३॥

नन्दगृहसे गोपीनाथके मधुपुरी चले आगे पर, ब्रह्मके रथके पहियोंसे  
उठी हुई धूलि और्खोसे दीख पढ़ी, तदतक ती वे विरहदुःखसे कातर  
हुई चित्रलिलितसी रुद्धी देखती रही, पीछे जब उसका दीखना बन्द  
हुआ तो सैकड़ों गोपाह्ननाएँ [सुध-नुष्ठ मुलाकर] मार्गमें  
गिर पड़ी ॥ २२० ॥ शुक्रिया पुआलके सहवा [सारहीन हो चुकी] हैं,  
इनमें हम अब क्या खोजें ? [क्योंकि] इनमें निर्दित परब्रह्म-  
(कृष्ण) को तो गोपाह्ननाभीने पहले ही नेत्रोंसे हर लिया है ॥ २२१ ॥  
निरव्यमुक्त मुक्तिनोका बाजहनीय कोई फल देवतीमें हो फलता है,  
यशोदाके शर्दी पालित होता है और ब्रह्म में गोपियों उसे यथेष्ट  
भोगती हैं ॥ २२२ ॥ मुक्तमें अनुरक्त संसारमें कितने भक्त नहीं हैं !  
किन्तु मुझे प्राणाधिक प्रियतमा तो गोपवालाएँ ही हैं ॥ २२३ ॥

यं वेद येदविदपि प्रियमिन्द्राया-  
स्तम्भामिनीरुद्रगर्भगृहो न घाता ।  
गोपालवाललना घनमालिनं तं

गोधूलिपृसरश्चरीरमरीरमंक्षाः ॥२२४॥

शीर्णा गोहुलमण्डली पशुकुलं शश्याय न स्पन्दते  
मृका कोकिलसंहनिः शिखिकुलं न व्याहूलं नृत्यति ।  
सर्वे त्वद्विरहेण हन्त नितरां गोविन्द दैन्यं गताः  
किन्त्वेका यमुना कुरञ्जनयनानेत्राम्भुमिर्वर्धते ॥२२५॥  
कस्मै किं कथनीयं कस्य मनःप्रत्ययो भवति ।  
रमयति गोपवधूटी कुञ्जकुटीरे परं ब्रह्म ॥२२६॥  
न तथा मे प्रियतमो ब्रह्मा रुद्रश पार्थिव ।  
न च लक्ष्मीर्न चात्मा च यथा गोपीजनो मम ॥२२७॥†

वेदोंके लक्ष्यज्ञाता और उन्हींकी नामिसे उत्पन्न हुए कमलमें निवास करनेवाले ब्रह्मा भी जिन ओपतिको न जान सके उन्हीं बनमालीको, जिनका शरीर [ शैशवादस्यामे ] गोधूलिसे भूसरित रहता था, [ गोदीमें बिठाकर ] गोपवालाएँ खेलाया करती थीं ॥ २२४ ॥ [ ब्रह्मे लौटकर उद्देश्यने कहा— ] ‘हे गोविन्द ! [ आपके बिना ] गोपवालकोंकी मण्डली तितर-बितर हो गयी है, गीएँ अब शासके लिये भी चेष्टा नहीं करतीं, कोयलोंने बोलना छोड़ दिया है और व्याहूल हुए मयूर अब नाचते ही नहीं हैं, इस प्रकार तुम्हारे विरहसे सभी दीन हो गये हैं; किन्तु एक यमुनाजी ही मृगलोचना ब्रजाङ्गनाओंके आँसुओंसे बढ़ रही है’ ॥ २२५ ॥ विससे क्या कहा जाय ? [ सुनकर भी ] किसके मनको विश्वास होगा ? अहो ! पण्-कुटीमें एक गोपी ( श्रीयशोदाजी ) साक्षात् परब्रह्मको [ गोदमें लेकर ] खेला रही है ! ॥ २२६ ॥ हे राजन ! ब्रह्मा, रुद्र, लक्ष्मी तथा स्वर्वं मेरी आत्मा भी मुझे उतनी प्रिय नहीं है, जितनी कि गोपियाँ हैं ॥ २२७ ॥

श्रीमुरलीसूक्तिः

अयि मुरलि मुकुन्दस्मैरवकत्रारविन्द-

थसनमधुरसङ्गे त्वां प्रणम्याद्य याचे ।

अघरमणिसमीपं प्राप्तवत्यां भवत्यां

कथय रहस्यि कर्णे भद्रशानन्दसूनोः॥२२८॥

लोकानुदरयव्यथुतीर्मुखरथन् थोणीरुदान्दर्पयन्-  
च्छैलान्विद्रवयन्मृगान्विवशयन्गोदृन्दमानन्दवन् ।

गोषान्सम्प्राप्तयन्मूनीन्मुकुलपन्सप्तस्यराज्ञम्भय-  
बोद्धारार्थमुदीरयन्विजयते वंशीनिनादः शिशोः॥२२९॥

मुखारविन्दनिस्यन्दभरन्दभरतुन्दिला ।

ममानन्दं मुकुन्दस्य सन्दुरधां वेणुकाकली ॥२३०॥

मुकुन्दके मुखकानयुक्त मुखकमलसे निकलते हुए क्षासके मधुर रसको  
आननेवाली अरी मुरलिके ! आज मैं प्रणाम करके तुम्हसे एक याचना करता हूँ,  
कि जब तू भगवानकी अघरमणिके पास पहुँचे तो एकान्तमें उस मन्दिरियोर-  
के कानमें मेरी दृश्या भी कह देना ॥ २२८ ॥ लोकोंका उद्धार, भूतियोंको  
धम्यादयमान, लक्ष्यरोपो प्रसुलित, पर्वतोंको छोड़ीभूत, मूर्मोंको विषया,  
गोरुद्धको आनन्दित, गोपोंको विस्मित, मूर्नियोंको आयोदित, सप्त स्वरोंको  
प्रसादित और प्रणवार्थको उद्योगित करनेवाले, धातगोपालके वंशीनिनाद-  
की विद्वारी है ॥ २२९ ॥ मुकुन्दके मुखकमलसे निकले हुए मकरन्द-  
विश्वामीसे भरी हुई वंशीद्वी गुजार मेरे आनन्दकी दृष्टि करे ॥ २३० ॥

मुरहर रन्धनसमये मा कुरु मुरलीरवं मधुरम् ।  
नीरसमेघो रसतां कृशानुरप्येति कृशतनुताम् ॥२३१॥

ध्यानं वलात् परमहंसकुलस्य भिन्दन्

निन्दन् सुधामधुरिमानमधीरघर्मा ।

कन्दर्पशासनधुरा मुहुरेव शंसन्

वंशीध्वनिर्जयति कंसनिष्ठूदनस्य ॥२३२॥\*

भिन्दन्नम्बुभृतश्चमत्कृतिपदं कुर्वन् मुहुस्तुम्बुरुं

ध्यानादन्तरयन् सनन्दनमुखान्संस्तम्भयन् वेघसम् ।

औत्सुक्यावलिभिर्विलि विवलयन् भोगीन्द्रमाधूर्णयन्

भिन्दन्नण्डकटाहभित्तिमितो वश्राम वंशीध्वनिः ॥२३३॥\*

हे मुरारे ! भोजन पकानेके गमय आप मुरलीका मधुर रव न किया करें,  
क्योंकि उससे ये शूली लकड़ियाँ सरस हो जाती हैं और अग्नि मी मन्द  
पह जाती है ॥ २३१ ॥ जो परमहंसोंके ध्यानको वज्रांबंक मङ्ग फरती  
है, मुषाके माधुर्यको पीका यताती है, धैर्यका आपहरण करना जिसका  
मुल्य घर्मं हो रहा है, जो यार-यार कन्दर्पके शासनका भार अपने खिर  
हो रही है; उग भगवान् कंग-निष्ठूदनकी वंशीध्वनिकी वलिहारी है !  
॥ २३२ ॥ मेषप्रालाङ्को डिय भिज कर [ऊपर पहुँच] गन्धर्वराज तुम्बुर-  
को आधर्यमें ढारता हुआ, शनन्दनादि योगियोंको ध्यानमें विवलित  
कर ब्रह्मार्जीको भा-ष करता हुआ और [नोचेटी और पाताजमें पहुँच]  
राजा वर्णिको अयन्त उत्कण्ठावश चाल करके नागराज अनन्ददेवको  
कण्ठित करता हुआ, भगवान् का वेगुनाद ब्रह्मण्डकटादपी दीरार वैप-  
दर लव और अभीम अनन्तमें दैन रहा ॥ २३३ ॥

## श्रीबृन्दावनसूक्तिः

बृन्दारणे चर चरण इक् पश्य बृन्दावनश्री-  
जिह्वे बृन्दावनगुणगणान् कीर्तय थोत्रदण्ठन् ।  
बृन्दाटव्या भज परिमलं ग्राण गात्र त्यमसिन्  
बृन्दारणे लुठ पुलकितं कृष्णकेलिस्तलीपु ॥२३४॥

कदा तु बृन्दावनकुञ्जमण्डले अमम्ब्रमं हैमहरिन्मणिप्रभम् ।  
संस्मृत्य संस्मृत्य तदहुतं प्रियं दृशं दृयं विस्मृतिमेतु मेऽस्तिलम् ॥  
कदा तु बृन्दावनवीथिकास्याहं परिश्रमञ्च्छयामलगाँरमहुतम् ।  
किशोरमूर्तिदृश्यमेकजीवनं पुरःस्फुरद्वीक्ष्य पतामि मूर्छितः ॥२३६॥



हे चरणो ! बृन्दावनमें चलो, हे नेत्रो ! बृन्दावनकी दीमा  
निहारो, हे जिह्वे ! कानोंसे सुनी हुरं बृन्दावनकी सुगन्धका  
गान कर, हे ग्राण ! बृन्दावनकी सुगन्धका अनुभव कर और हे  
शरीर ! त इस बृन्दावनके भीतर कृष्णके भीडारथलीमें पुलकित  
दोकर घारेशार स्लोट ॥ २३४ ॥ बृन्दावनके निकुञ्जमें धूम-धूमकर स्थर्ण  
और हरितमणिके समान कानितवानी [ भीराम-माधवकी ]  
अति अद्भुत और प्यारी दुगन जोड़ीको बाद करकरके में कर  
एह बुछ भूल जाऊँगा ? ॥ २३५ ॥ भीबृन्दावनकी गलियोंमें  
विचारता हुआ किशोर और किदोपेढ़ी जाति अद्भुत इयाम-और,  
वर्णवानी एक-प्रणयमधी दोनों मूर्तियोंसे समुक्त देहीप्यमान हुरं देसकर  
में कर [ प्रेमाबेदसे ] मूर्छित दोकर शृष्टीनर गिर पहुँचा ॥ २३६ ॥



ॐ

## फष्टोल्लास

—००८००३—

### श्रीहरिहरसूक्तिः

हरिरेव हरो हर एव हरिन् हि भेदलयोऽपि तयोः प्रथितः ।  
 इति सिद्धमुनीशयतीशवरा निगदन्ति सदा विमदाः सुजनाः १ ॥  
 भीमाकृतिं वा रुचिराकृतिं वा त्रिलोचनं वा समलोचनं वा ।  
 उभाषतिं वाथ रमाषतिं वा हरिं हरं वा मुनयो भजन्ते ॥ २ ॥ ५  
 सच्चित्स्वरूपं करुणासुकृपं गीर्वाणभूपं वरधर्मयूपम् ।  
 संसारसारं सुरुचिप्रसारं देवं हरिं वा भज भो हरं वा ॥ ३ ॥ ६

विष्णु ही शक्तर हीं और शक्तर ही विष्णु हैं, इन दोनोंमें लेशमात्र भी भेद नहीं है, इस प्रकार सिद्ध, मुनीश्वर, अभिमानशूल्य सजन और बड़े-बड़े यति सदा कहा करते हैं ॥ १ ॥ मुनिगण भयद्वाररूप या मुन्द्र-रूपवाले, त्रिनेत्र या द्विनेत्र, पार्वतीपति या लक्ष्मीपति, शिव अथवा विष्णुको भजते हैं ॥ २ ॥ सच्चित्स्वरूप और द्यानिघान, देवादिदेव और सद्मोक्षके आधार, प्रेमका विस्तार करनेवाले संसारके सारभूत भगवान् शक्तर या विष्णुका, हे लोगो ! भजन करो ॥ ३ ॥

\* श्रीअच्छुनाश्रमस्त्र हरिहरसौत्राद् ।

हरिरेव चभूव हरः परमो हर एव चभूव हरिः सरमः ।

हरिता हरता च तथा मिलिता रचयत्यतिलं खलु विश्वमिदम् ॥५॥

गोविन्द माधव मुकुन्द हरे मुरारे

शम्भो शिवेश शशिशोखर शूलपाणे ।

दामोदराच्युत जनार्दन चासुदेव

स्याज्ञा भटा य इति सन्ततमामनन्ति ॥५॥

—४५—

मूर्षसूक्तिः

यस्तोदयात्तसमये सुरसुकुटनिषृष्टचरणकमलोऽपि ।

कुरुतेऽङ्गलि विनेत्रः स अपति घास्त्रां निधिः सूर्यः ॥६॥

श्रीदरि ही सर्वत्रैषु मदादेव तुए हैं और श्रीमद्दादेवजी ही लक्ष्मीजीसहित  
भगवान् विष्णु तुए हैं; इस प्रकार बैष्णवी और शैवी दोनों शक्तिशारी  
समीक्षित होकर इस सारे विश्वको रक्षती हैं ॥४॥ [ पर्माङ्गने कहा- ]  
जो लोग गोविन्द, माधव, मुकुन्द, हरे, मुरारे, शम्भो, शिव, रंशा,  
शशिशोखर, शूलपाणि, दामोदर, अच्युत, जनार्दन, चासुदेव !—इस प्रकार  
निरन्तर उपारण करते रहते हैं, हे दूतो । उन्हें [ दूरसे ही ] स्थान देना ॥५॥

—४६—

देवताभींके मुकुटोंसे [ शारंखार नमरकार किये आनेके बारण ]  
किनके चारण-बमल यिष गये हैं, वे शिवजी भी किन्हें उदय और अस्ति  
तोते उपर द्वाष लोडते हैं, उन हेतोंभवदल ॥६॥

भासदनाद्यमालिः स्फुरदधररुचा रजितश्रावकेशो  
भासान् यो दिव्यतेजाः करकमलयुतः सर्ववर्णप्रमाणिः ।  
विश्वाकाशावकाशग्रहपतिशिखरे माति यशोदयाद्री  
सर्वानन्दप्रदाता हरिहरनमितः पातु मां विश्वचक्षुः ॥७

### गंगासूषितः

मातर्गङ्गे तरलतरङ्गे सततं वारिधिवारिणि सङ्गे ।  
मम तब तीरे पियतो नीरं 'हरि हरि' जपतः परतु शरीरम् ॥८  
नमस्तेऽस्तु गङ्गे त्वदङ्गप्रसङ्गासु जङ्गास्तुरङ्गाः कुरङ्गाः प्लवङ्गा  
अनङ्गारिङ्गाः ससङ्गाः शिवाङ्गासु जङ्गाधिपाङ्गी कुताङ्गम भवन्ति

जो अत्यन्त चमकीले रक्षोंका मुकुट धारण किये हुए हैं, जगमगां  
हुए लाल ओढ़ोंसे सुशोभित हैं, सुन्दर केशधारी हैं तथा जो प्रभासय ए  
दिव्य तेजसे सम्पन्न हो हाथोंमें कमल धारण किये हुए अपनी सुनहर्ल  
कान्तियोंसे उस उदयगिरिर मुशोभित होते हैं जो कि अपने शिखरण  
विश्व, आकाश और श्रहपतियोंको स्थान देता है, ऐसे सर्वानन्ददाता  
विष्णु-शिवादिसे नमस्कृत जगत् के नेत्ररूप सूर्य हमारी रक्षा करें ॥९ ॥

चब्बल तरङ्गोंवाली और सदा समुद्रके जलमें मिलनेवाली मातः  
गङ्गे ! तेरे तीरपर तेरा जल पान करते हुए और 'हरि हरि' जपते  
हुए भेरा शरीरपात हो ॥ ८ ॥ हे गङ्गे ! तुम्हारे शरीरके संहर्मसे सौंप,  
धोड़े, हरिण और बन्दर आदि भी कामारि शिवके समान वर्णवाले, शिवके  
सही और [ उन्हींके समान ] कल्याणमय शरीरवाले होठर, अझमें  
सुजङ्गराजोंको लपेटे हुए सानन्द विचरते हैं; अतः तुम्हारो नमस्कार है ॥९॥

कृत्यशीणि करोदयः कर्ति कर्ति द्वीपिद्विषानां त्वचः  
काकोलाः कर्ति पन्नगाः कर्ति मुधाधाम्रय स्वण्डाः कर्ति ।  
कि च त्वं च कर्ति त्रिलोकजननि त्वदारिष्टोदरे  
मञ्जुर्णन्तुकदम्बकं समुदयत्येकं कमादाय यत् ॥१०॥

शुभतरकृतयोगाद्विभनाथप्रसादाद्

भवद्वरथरविद्या प्राप्य काश्यां हि गङ्गे ।  
भगवति तथ तीरे नीरमारं निरीय  
मुदितहृदयकुञ्जे नन्दगुरुं भवेऽहम् ॥११॥



ऐ शिरोकमाता ! तेरी जनधारमें आँख, नरमुण्ड, व्याघ तथा  
शारीके पर्मदे, दाढ़ाहूल, सर्प और चन्द्रमाके दृढ़दे निरन्तर हैं । तथा तू  
भी किननी है ? ओ कि तुममें कुरशी लगानेवाले सर्पी और, इनमेंसे प्रत्येक  
यहुको साध सेकर बाहर निकल्ये हैं [ अर्थात् शिवस्वप्न होकर कृतकृत्य  
हो जाते हैं ] ॥११॥ हे भगवति गङ्गे ! अपने गुरुकर्मोंके दोग और विष-  
गाधींके अनुष्ठाने संसारसे पार करनेवाली उत्तम विद्याकी पात्र करके  
आपीं कुण्डरे तीरार [ रक्त ] यारभूत अद्वितीय दीप्ति दुभा में अपने  
आनन्दय दूरदूरुगुमें नगरनगरन दृष्ट्यादो भेदना है ॥ ११ ॥





मातदेवि कलिन्दपूधरसुते नीलाम्बुजश्यामल-  
खिर्घोषद्विमलोमिताप्णवधरे हुभ्यं नमस्कुर्महे ।  
स्वं हुर्याप्यसि थत्तिश्या मुररिपोलद्वाल्यतारुण्ययो-  
लीलानामवधापिकान्यमहिषीवृन्देषु चन्द्राधिकम् ॥१५॥

### गणेशसूक्तिः

गौरीथवःकेतकपत्रभग्नमाकृष्ण हस्तेन ददन्मुखाग्रे ।  
विष्वं शुहृतोकलितद्वितीयदन्तप्ररोहो हरतु द्विषास्यः ॥१६॥†  
योगं योगविदां विष्वतविष्विष्वच्यासङ्गशुद्धाय-  
प्रादुर्भूतमुष्पारसप्रसुमरण्यानास्पदाण्यासिनाम् ।

नील कमलके समान इयामल क्षिण्ड निर्मल उच्चाल तरङ्गोका  
ताण्डव धारण करनेवाली, कलिन्द पर्वतकी कन्या, माता रेति  
यसुने । हम तुम्हें प्रणाम करते हैं । तुम हुरीया भी हो, क्योंकि  
मुरदैत्यके शत्रु भगवान् कृष्णकी प्रियतमा हो और उनके बचपन  
लक्ष्य योहनकी लीलाओंकी अधिष्ठात्री एवं अन्य दरारनियोंमें सबसे  
अधिक बन्दनीया हो ॥ १६ ॥



पार्वतीजीके कानमें पढ़ने हुए केतकपत्रको दैद्ये खीचकर  
मुखके अपमाणगमे लगाते समय क्षणभरके लिये जिनके मुखसे  
दितीय दौतका अद्वृत-सा निकलता आन पढ़ा, ये भगवान्  
गत्तानन मेरे विष्वको हर लें ॥ १६ ॥ जो नाना भौतिकी आसक्तियोंमें  
रहित विशुद्ध अन्तःकरणमें अनुसरसको प्रकट करनेवाले दीर्घ व्यानमें

\* रमेशद्वारे इन विरचित शब्दों का अर्थ है - १ रामामरमानाचार्यसे सुनूलेचिन्तादर्शः ।

आनन्दसुवमानघोधमथुरामोदच्छटामेदुरं  
 तं भूमानमुपास्ते परिणतं दन्तावलासात्मना ॥  
 आम्यन्मन्दरधूर्णनापरवशशीराविषयीचिच्छटा-  
 सच्छायाश्वलचामरव्यतिकरश्रीगर्वसर्वक्षयाः ।  
 दिवकान्तावनसारचन्दनरसासाराः श्रयन्तां मनः  
 स्वच्छन्दप्रसरप्रलिपिविषयो हेरम्बदन्तत्विषः ॥  
 मुक्ताजालकरम्भितप्रविकसन्माणिकयपुञ्जच्छटा-  
 कान्ताः कम्बुकदम्बुचुम्भितवनामोगप्रवालोपमाः ।  
 ज्योत्स्नापूरतरङ्गमन्यरतरतसन्ध्यावयसाथिरं  
 हेरम्बस्य जयन्ति दन्तकिरणाकीर्णाः शरीरत्विषः ॥१५॥

तत्पर हुए योगियोंके योग (प्राप्तव्य) हैं, आनन्दमें तरङ्गावयमान जन्य मधुर आमोदकी छटासे स्त्रिघवर्ण हुए गजाननरूपमें परिणत उन (पूर्ण) परमात्माकी हम उपासना करते हैं ॥ १७ ॥ [ समुद्रमन्त समय ] मन्दराश्वलके धूमनेसे धूम्ख हुए श्रीर-सामरकी लहरोंके स जिसकी उज्ज्वल कान्ति है, जो चश्वल चौंचरकी शोभाका गर्व करनेवाली है जिसके स्वच्छन्द प्रसारसे आकाश लिह हो रहा दिगङ्गनाओंके शरीरपर धनसार और चन्दनरसकी वर्षा करनेव वह गणेशजीके दाँतोंकी प्रभा मेरे हृदयमें प्रकाशमान हो ॥ १८ मोतियोंसे मिले हुए विकसित माणिक्य-पुञ्जकी-सी जिसकी कमन कान्ति है, जिसकी उपमा शङ्खसमूहसे चुम्भित बनके नूतन पलडबोंसे रही है जो धनीभूत चाँदनीकी तरङ्गोंमें मन्द-मन्द तैरती हुई सम्ध एमान शोभा पाती है, दाँतोंकी किरणोंसे व्यास हुई गणेशजीके शरीर पह प्रभा सर्वदा विजय पा रही है ॥ १९ ॥

## सुरस्थतीसूक्तिः

रविहृष्टपितामहविष्णुदुरं हरिचन्द्रनशुभुमपद्मपुत्रम् ।  
 मुनिशृन्दगणेन्द्रसमानपुत्रं तथ नौमि सरस्वति पादपुगम् ॥२०॥  
 यः कथिदुयुदिदीनोऽप्यविदितनमनध्यानपूजायिधानः  
 कुर्याद्यद्यम्ब सेवां तथ पदसरसीवात्सेवारतस्य ।  
 चित्रं तस्यास्यमध्यात्मसरति कविता याहिनीवाभराणां  
 सालङ्कारा गुणां सरसपदमुता यज्ञलेयं विनैय ॥२१॥  
 सेवापूजानमनयिधयः सन्तु दरे नितान्तं  
 कादाचित्की स्मृतिरपि पदाम्भोजपुगमस्य तेऽम्ब ।

हे माता! सरस्वति ! शूर्य, चित्र, ब्रह्मा, और भगवान्  
 विष्णु तिनपाँ अल्पक घटाते हैं, तिनपाँ हरिचन्द्र और  
 शुभुमका अनुरूप हुआ है और मुनियोंका एक तथा गणेशजी-जैसे  
 देवता तिनका सेवन करते हैं उन गुणारे होनों वरणीको मैं प्रणाम करता  
 हूँ ॥ २० ॥ हे जननि ! नमन, ध्यान और पूजनकी विधियों न ज्ञानने-  
 वाला पौर्व पुदिदीन गुण भी यदि गुणारी मेषा द्वरते लग जाय तो  
 आभर्य है कि गुणारी चालकमानोंकी सेवामें तत्पर हुए उस भक्तके  
 मुख्ये थोड़ा भी यज्ञ किये रिना ही देवनदी गङ्गाकी तरह अलङ्कार, मुन्द्र  
 एवं और एक फटोमें शुक्ल विग्रहा प्रणार होने लगता है ॥ २१ ॥  
 हे पाता ! मेषा, गृजा और नमनकी विधियों हो अरबज्ञ दूर रहे, आपके  
 गुण चरणार्दिम्बोंकी कर्मी-कर्मी को हुर्म रक्षित भी गृणेदो वाहृत्तिः

\* इसके अनुचारारे एवं विवित तरतीवीलोचार । १ अग्रसुम्भिर-  
 भारतीयादिविष्णुपदाराप्रस्तुतः ।

तं रक्षं कलयति दुराचार्यमिन्द्रं च वाचा ।  
 स्म्यालोकी न च कलयते तां कलेः किं हि दीः स्व्यम् ॥२२॥#  
 । हि शब्दे किञ्चु मुख्यशृत्या स्थिताहमेवंति विवोधनाय ।  
 मासि हंसे जगदभिके स्वमित्यसदीये हृदये विमाति ॥२३॥†  
 छां ब्रह्मविचारसारपरमामाद्या जगद्यापिनीं  
 णापुस्तकधारिणीमभयदां जाग्यान्वकारापदाम् ।  
 ते स्फटिकमालिकां विदधर्तीं पदासने संस्थितां  
 दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥२४॥

देकर बृहस्पति बना देती है और दण्डिको लक्ष्मी देकर इन्द्रके उमान कर देती है । संसार स्वयं वाणी या लक्ष्मीको नहीं प्राप्त कर सकता । [ आपकी कृपा होनेपर ] कलिकी दुष्टा क्या कर सकती है !॥ २२ ॥  
 हे जगदम्ब ! क्या तुम यह सूचित करनेके लिये ही हंसपर मुशोभित होती हो कि 'मैं मुख्य शृति ( अभिधा शक्ति ) से हंस शब्द [ के बान्ध शानी परमहंसजनों ] में ही लियर रहती हूँ ।' मेरे हृदयमें तो ऐसा ही मान हो रहा है ॥२३॥ जिनका वर्ण इवेत है, जो ब्रह्मविचारकी परम सारभूत हैं, आदि शक्ति हैं, सारे संसारमें व्यापक हो रही हैं, बीणा और पुष्टक हाँचोंमें धारण किये हैं, मूर्खतारूपी अन्वकारको नाश करनेवाली हैं, हाथमें स्फटिककी माला धारण किये रहती हैं, कमलके आसनपर विराजमान हैं, उन बुद्धिदायिनी परमेश्वरी भगवती सरस्वतीकी मैं वन्दना करता हूँ ॥ २४ ॥

—४३४४—

\* बगदगुरुनुसिंहभारतीस्वामिविरचितशारदापट्टकार । † श्रीमद्भिन्न-  
 नुसिंहभारतीस्वामिविरचितशारदास्तोशाद् ।

ॐ

## स्तुतमोऽल्लास

—८०७३—

### धर्मगूक्षिः

श्रुतिस्मृत्युदितं धर्ममनुविष्टन्ह मानवः ।

इह कीर्तिमवामोति प्रेत्य चानुत्तमं सुखम् ॥ १ ॥

श्रुतिस्तु वेदो विष्णेयो धर्मशास्त्रं तु वै सूतिः ।

त्से सवर्धिष्पमीमास्ये ताम्या धर्मो ह निर्वभी ॥ २ ॥

मनुष्य ये ह और इक्षिति कहे हुए धर्मका पालन करता हुए, एव उत्तम उत्तम यथा यथा ग्राम करता है और सरकर परम उत्तम उत्तम पाला हुआ है ॥ १ ॥ ये दोनों भूति और धर्मशास्त्रको रमृति ज्ञानना चाहते हैं। एवं विष्णवोंमें इन दोनोंको विना विचारे ही मान सेना चाहते, वयोकि इनसे ही वर्म उत्तम हुआ है ॥ २ ॥

\* मनु १। १, १०।

न गिषुनि तु गः पूर्वा नोराम्ने यथा पश्चिमाम् ।  
 स शुद्धरवदिप्तार्थः पर्वमात्रुद्विजकर्मणः ॥१४  
 अनभ्याम्नेन लेदानामागारस्य एव वज्रनाम् ।  
 आलम्नादश्वदोत्तम् गृन्युर्विश्वाप्तिष्ठामनि ॥१५  
 न हायनीर्न पलिनीर्न वित्तेन न वन्धुमिः ।  
 क्रायध्रक्तिरे धर्मं गोन्नूनामः स नो मदान् ॥१६  
 नित्यं खात्या शुचिः कृष्णरिवतिपितृतर्पणम् ।  
 देवताभ्यर्थनं शैव समिदाधानमेव च ॥१७  
 यद्वदुक्तरं यद्वदुरापं यद्वदुर्गं यथा दुष्करम् ।  
 सर्वं तु तप्ता साध्यं तपो हि दुरतिकमम् ॥१८

जो मनुष्य न सो प्राणःसम्प्रयोगात्मन करता है और न साध्य सम्प्रयोगात्मन करता है यह शूद्रके उमान उन्मूर्णं द्विज-कर्मोंसे चाहनिकाल देनेयोग्य है ॥ १४ ॥ वेदाओंका अभ्याम्नेन करनेसे, आवाहणोंह देनेसे, आलस्यसे और अस्त्रोंदोषसे मृत्यु द्विजोंको मारना चाहत्वादे ॥ १५ ॥ न वहुत वर्षोंसे, न यके हुए इरेन वालोंसे, न घनसे, और न भाई-बहुभोंसे ही कोई वहा दौता है । जटियोंने यह धर्म निष्ठय किया है कि जो अज्ञोंसे द्वित वेद पढ़नेवाला है वही हम लोगोंमें वहा है ॥ १६ ॥ ब्रह्माधारी नियम स्वानसे शूद्र होकर देव-कर्म-पितृतर्पण और देवताओंका पूजन तथा अग्निहोत्र करे ॥ १७ ॥ जो दुखार है, दुःखसे मात्र होनेयोग्य है, कठिनतासे गमन करनेयोग्य है, और दुष्कर है वह सब तप्तसे साध्य हो सकता है, क्योंकि तपका कोई उत्पत्तन नहीं कर सकता ॥ १८ ॥

अमिवादनशीलस्य नित्यं शुद्धोपसेविनः ।  
 चत्वारि तस्य वर्द्धन्ते आयुर्विद्या यशो बलम् ॥१९॥  
 मातापितृभ्यां जामीमिष्ठात्रा पुत्रेण भार्यया ।  
 दुहिता दासवर्गेण विवादं न समाचरेत् ॥२०॥  
 आचार्यथ पिता चैव माता आता च पूर्वजः ।  
 नार्तेनाव्यवमन्तव्या ब्राह्मणेन विशेषतः ॥२१॥  
 यं भातापिवरी क्षेत्रं सहेते संभवे नृणाम् ।  
 न तस्य निष्कृतिः शक्या कर्तुं वर्षशतैरपि ॥२२॥  
 तयोर्नित्यं प्रियं कुर्यादाचार्यस्य च सर्वदा ।  
 तेष्वेव त्रिपु तुष्टेषु तपः सर्वं समाप्तते ॥२३॥  
 सर्वे तस्मादत्ता धर्मा यस्यैते त्रय आदताः ।  
 अनादतास्तु यस्यैते सर्वस्तस्मात्कलाः क्रियाः ॥२४॥

जिसका प्रणाम करनेका स्वभाव है और जो नित्य हृदोक्ती लेखा करता है उसकी आयु, विद्या, यश और बल—ये चारों बढ़ते हैं ॥ १९ ॥ माता, पिता, बहन, भाई, पुत्र, ली, बेटी और नौकर-चाकर—इनके साथ वाद-विवाद न करे ॥ २० ॥ आचार्य, पिता, माता और बड़ा भाई—इनका दुःखी मनुष्य भी अपमान न करे और विशेषवर ब्राह्मण तो कभी इनका अपमान न करे ॥ २१ ॥ मनुष्यकी उत्तरत्तिके समय माता-पिता जो बदेश सहते हैं उसका बदला ऐ घरोंमें भी नहीं चुकाया जा सकता ॥२२॥ इसलिये नित्य ही उन दीनोंका और आचार्यका भी सर्वदा प्रिय करे, इन दीनोंके द्वारा होनेपर सब तप समाप्त हो जाता है ॥ २३ ॥ ग्रिहने इन दीनोंका आदर किया उसने सब घरोंका आदर कर दिया और जिसने इनका अवादर किया उसके सब घर मन्त्रकल है ॥ २४ ॥

सूना गृहस्यस्य द्वी पेण्युपस्करः ।  
 कण्डनी चोदकुम्भश्च बद्धते यास्तु वाहयन् ॥२५  
 अध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम् ।  
 होमो दैवो वलिभास्तो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥२६  
 पञ्चतान्यो महायज्ञान्नं हापयति शक्तिः ।  
 स गृहेऽपि वसन्नित्यं सूनादोपर्नं लिप्यते ॥२७  
 नापृष्टः कस्यचिद्ब्रूयान्नं चान्यायेन पृच्छतः ।  
 जानन्नपि हि मेघावी जडवल्लोक आचरेत् ॥२८  
 अनारोग्यमनायुष्यमस्यर्यं चातिभोजनम् ।  
 अपुण्यं लोकविद्विष्टं तसात्तत्परिवर्जयेत् ॥२९  
 सत्यं ब्रूयात्प्रियं ब्रूयान्नं ब्रूयात्तस्त्यमप्रियम् ।  
 प्रियं च नानृतं ब्रूयादेप धर्मः सनातनः ॥३०॥

गृहस्यके घरमें चून्हा, चफी, बुहारी, ओखली और जलका पड़ा-ये पाँच हिंसाके स्थान हैं इनको काममें लानेमें गृहस्य पापमें बँधता है ॥ २५ ॥ पढ़ाना ब्रह्मयज्ञ है, तर्पण पितृ-यज्ञ है, हवन देव-यज्ञ है, वलिवैश्वदेव भूत-यज्ञ है और अतिथि-पूजन मनुष्य-यज्ञ है ॥ २६ ॥ जो द्विज इन पाँच महायज्ञोंको शक्तिभर नहीं होइता है वह घरमें रहता हुआ भी नित्यकी [ पाँच ] इत्याके दोषसे जित नहीं होता ॥ २७ ॥ तुद्विमान पुरुषको चाहिये कि यिना पूछे और अन्यायमें पूछनेपर कोई उत्तर न दे । यह जानता हुआ भी लोकमें मूढ़के समान आचरण करे ॥ २८ ॥ अधिक भोजन करना आरोग्य, आयु, स्वर्ग और पुण्यका मात्राक तथा क्षेत्रनिवृत्त है; इसकिये उसे लाग दे ॥ २९ ॥ ऐसी सत्य बात खोले जो प्यारी लगे और जो सत्य तो हो किन्तु प्यारी न लगे ऐसी बात न कहे, और जो प्यारी बात शुटी हो उसे भी न कहे—यही मनातनष्टम् है ॥ ३० ॥

## ६ धर्मसूक्ति ६

सर्वं परवशं दुःखं सर्वमात्मवशं सुखम्  
 एतद्विद्यात्समसेन लक्षणं सुखदुःखयोः ॥  
 विपादप्यमृतं ग्राह्यं यालादपि सुमापितम् ।  
 अभित्रादपि सद्युत्तममेध्यादपि काञ्चनम् ।  
 लोटमदीं तुण्डितेदी नखखादी च यो नरः  
 स विनाशं व्रजत्याशु धूचकोऽगुचिरेव च ।  
 असुमन्ता विद्यासिता निहन्ता क्रपविकरी  
 संस्कर्ता चोपहर्ता च खादकथेति घातकाः ।  
 ब्रह्महत्या सुरापानं स्तेयं गुर्वङ्गनागमः  
 महान्ति पातकान्याहुः संसर्गश्चापि तेः सह ।

पराधीन उब कुछ दुःखरूप है और स्वार्थीन उब सुखरूप  
 संषेपसे सुख-दुःखका लक्षण जानना चाहिये ॥३१॥ विषसे भी ।  
 बालकों भी सुन्दर बचनको, बैरीसे भी सुन्दर आचरणको और  
 जगहसे भी मुष्यजंको के लेना चाहिये ॥ ३२ ॥ जो मनुष्य  
 टेलेको मन्त्रा है, सूण तोड़ता है, नस्तीको चवाता है, चुम्हा  
 है और अनविन्द रहता है वह शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ३३ ॥  
 (लिये ) संमति देनेवाला, काटनेवाला, मारनेवाला, सरीदा  
 वाला, पतनेवाला, लानेवाला और खानेवाला मेरे घातक  
 ॥३४॥ ब्रह्महत्या, मध्यरान, सुवर्ण और्दिकी ओरी, गुरु  
 और इन चारोंका संसर्ग—ये [पोर] महापातक हैं

सर्वेशमेव शीनानामर्थशानं परं स्मृतम् ।  
 योऽर्थं शुचिर्हिंसा शुचिर्न मृद्गारिशुचिः शुचिः ॥३६  
 वृणानि भूमिरुदकं वाक् चतुर्थी च द्वनृता ।  
 एतान्यपि सता गेहे नोन्तिष्ठन्ते कदाचन ॥३७  
 शस्त्रं द्विजातिभिर्ग्रीष्मं धर्मो यत्रोपरुद्धते ।  
 द्विजातीना च वर्णना विपुले कालकारिते ॥३८

### स्त्रीधर्मः

वाल्ये पितुर्वये तिष्ठेत्याणिग्राहस्य यावते ।  
 पुत्राणां भर्तरि प्रेते न मजेत्स्त्री स्वतन्त्रताम् ॥३९

सब शुद्धियोंमें घनकी पवित्रता ही ऐष्ट कही है क्योंकि जो घन  
 शुद्ध है वही शुद्ध है; मिट्ठी और बलकी शुद्ध, शुद्ध नहीं का  
 जाती—[भाव यह है कि जो पराया घन नहीं हरता वो  
 अन्यायसे घनोपार्जन करता है वह शुद्ध है और जो अन्याय  
 हरता है, किन्तु मिट्ठी लगा-खगाकर स्नान करता है वह  
 पवित्र नहीं है] ॥ ३६ ॥ [अतिधि-सत्कारके लिये] तृणमय आसन  
 देठनेकी भूमि, जल और चौथी मीठी वाणी—इनकी कमी सज्जनोंके धरण  
 कमी नहीं होती है ॥ ३७ ॥ जब द्विजातियोंका धर्म रोका जाय अपव  
 समयके प्रमाणसे वर्णविपुल होने लगे उस समय द्विजोंको भी शास्त्र  
 प्रहण करना चाहिये ॥ ३८ ॥

### ३५

स्त्री शास्त्रावस्थामें पिताके वशमें, योवनावस्थामें पतिके वशमें,  
 और पतिके मरनेके बाद पुत्रोंके वशमें रहे; स्वतन्त्र कभी न रहे ॥ ३९ ॥

सदा प्रहस्या भाव्यं गृहकार्येषु दक्षया ।

सुसंस्कृतोपस्करया व्यये चामुक्तदत्तया ॥४०॥

नास्ति स्त्रीणां पृथग्यज्ञो न ग्रतं ताप्युपोषणम् ।

पतिं शुश्रूपते येन तेन स्वर्गे महीयते ॥४१॥

अर्थस्य संग्रहे चैनां व्यये चैव नियोजयेत् ।

शौचे धर्मेऽनपवत्यां च परिणाशास्य वेष्टने ॥४२॥

पानं दुर्बनसंसर्गः पत्ता च विरहोऽन्तम् ।

स्वप्नोऽन्यगेहवासश्च नारीणां दृपणानि पट् ॥४३॥

चलन्ति तारा रविचन्द्रमण्डलं चलेच्च मेरुविंचलेच्च मन्दिरम् ।

कदापि काले पृथिवी चलेच्च वै चलेन्न धर्मः सुजनस्य वाक्यम् ॥४४

स्त्रीको चाहिये कि सदा प्रसन्न चित्त रहे, घरके कामोंमें कुशल हो, परकी सामग्रीको अच्छी तरह रखे और हाथ रोककर सर्व करे ॥४०॥ रित्रियोंको [पति-सेवा के सिंश] अलग यह, इत और उपवास करने की आवश्यकता नहीं है; वयोंकि स्त्री जो पतिकी सेवा करती है उसीसे स्वर्गमें आदर पाती है ॥४१॥ अन-संग्रह, व्यय, शरीर आदिकी शुद्धि, धर्म, रहोर यनाना सभा परकी सामग्रीको देख-भाल—इन कायोंमें ही रित्रियोंको लगाये ॥ ४२ ॥ मध्य पीना, दुर्जनोंका संसर्ग, पतिज्ञा विरह, इधर-उधर पूमना, बुसमयमें सोना और दूसरेके घरमें रहना—ये रित्रियोंके ये होय हैं ॥ ४३ ॥ ताराएँ, रुप, चन्द्र, मेरु, मादराचल और किसी समय पृथिवी भी विचलित हो सकती है, परन्तु धर्म और सुजनोंके वाक्य कभी नहीं विचलित होते ॥ ४४ ॥

अनित्यानि शरीराणि विभवो नैव शाश्वतः ।

नित्यं सञ्चिहितो मृत्युः कर्तव्यो धर्मसंग्रहः ॥ ४५ ॥

—०००००००—

### नीतिसूक्तिः

विद्वच्च नृपत्वश्च नैव तुल्यं कदाचन ।

खदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥ ४६ ॥

पण्डिते च गुणाः सर्वे मूर्खेऽदोषा हि केवलम् ।

तस्मान्मूर्खसहस्रेभ्यः प्राज्ञ एको विशिष्यते ॥ ४७ ॥

परोक्षे कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वर्जयेत्तादृशं मित्रं विपकुम्भं पयोमुखम् ॥ ४८ ॥

शरीर अनित्य है, घन भी सदा रहनेवाला नहीं, मृत्यु सदा पास ही रहती है, इसलिये धर्मका संप्रद करना चाहिये ॥ ४५ ॥

—०००००००—

विद्वता और राज्यद—इन दोनोंकी तुलना करापि नहीं हो सकती; यज्ञा आनने ही देशमें आश्र पाता है, किन्तु विद्वान् सर्व जगत् आर पाता है ॥ ४६ ॥ पण्डितोंमें सब गुण ही रहते हैं और मूर्खोंमें केवल दोष ही; इसलिये एक पण्डित हजार मूर्खोंमें भी उत्तम है ॥ ४७ ॥ जो ऊँसके ओट होनेवर काम बिगाहे और रामुल होनेवर मीठी-मीठी बात बनाकर कहे ऐसे मित्रको गुत्तरार दूष तथा मीठर किये भरे पहेंडे समान राया देना चाहिये ॥ ४८ ॥

चतुर्वदीयः ।

रूपयौवनसम्पदा विद्यालबुलसम्मवाः ।  
 विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किञ्चुकाः ॥ ४९ ॥  
 ताराणां भूषणं चन्द्रो नारीणां भूषणं पतिः ।  
 पृथिव्या भूषणं राजा विद्या सर्वसा भूषणम् ॥ ५० ॥  
 कोऽर्थः पुत्रेण जातेन यो न विद्वान् न भक्तिमान् ।  
 काणेन चकुपा किं वा चक्षुभ्यीढैव केवलम् ॥ ५१ ॥  
 सालयेत् पञ्च वर्षाणि दश वर्षाणि ताडयेत् ।  
 प्राप्ते हु पोडशे यते पुत्रं मित्रवदाचरेत् ॥ ५२ ॥  
 एकेनापि सुशृक्षेण पुण्यितेन सुगन्धिना ।  
 वासितं स्याद् यते सर्वे सुपुत्रेण कुलं यथा ॥ ५३ ॥

जो विद्याहीन है वे यदि छवि और यौवनसे समरग्द हो तथा उष्ण कुलमें उत्पन्न हुए हो तो भी गन्धहीन ठेतूके कुलकी तरह शोभा नहीं पाते ॥ ४९ ॥ ताराभीका भूषण चन्द्रमा, खोला भूषण पति और पृथिवीका भूषण राजा है, किन्तु विद्या सभीका भूषण है ॥ ५० ॥ जिसमें विद्या और भक्ति नहीं ऐसे पुत्रके होनेसे क्या लाभ है । कानी अस्त्रके रहनेसे क्या लाभ । उससे तो केवल नेत्रकी पीढ़ा ही होती है ॥ ५१ ॥ पाँच वर्षकी अवस्थातक पुत्रकी लालना करनी चाहिये, उसके बाद दस वर्ष [ अर्थात् पाँच वर्षसे पन्द्रह वर्षकी अवस्था ] तक उसे लालना देना चाहिये और जब वह शोलहवें वर्षकी अवस्थामें पहुँचे, तो उससे मिथके समान वर्ताव करना चाहिये ॥ ५२ ॥ जैसे एक ही उत्तम शृणु विकसित होकर अपनी सुगन्धसे समस्त वनको सुशासित कर देता है, वैसे ही एक सुपुत्र समस्त कुलको यशका भागी बनाता है ॥ ५३ ॥

एकेन शुष्कद्वयेण दद्यमानेन वहिना ।  
 दद्यने हि धनं गर्वं कुपुत्रेण कुलं यथा ॥ ५४ ॥  
 निर्गुणेष्वपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।  
 न हि संहरते ज्योत्स्ना चन्द्रभाण्डालवेदमनि ॥ ५५ ॥  
 विद्या मित्रं प्रवासेषु माता मित्रं गृहेषु च ।  
 व्याधितस्तीर्थं मित्रं घर्मो मित्रं मृतस्तु च ॥ ५६ ॥  
 न कथित् कस्यचिनिमत्रं न कथित् कस्यचिद्ग्रिषुः ।  
 व्यवहारेण जायन्ते मित्राणि रिपवस्त्या ॥ ५७ ॥  
 दुर्जनः प्रियवादी च नैतद्विद्यासकारणम् ।  
 मधु तिष्ठति जिह्वाप्रे हृदये हु हलाहलम् ॥ ५८ ॥  
 दुर्जनः परिहर्त्वयो विद्ययालङ्घतोऽपि सन् ।  
 मणिना भूषितः सर्पः किमसीं न भयङ्करः ॥ ५९ ॥

जिस प्रकार एक ही यज्ञा वृत्त स्वयम् आगसे जडता हुआ समव्य वनके जला देता है, उसी प्रकार एक ही कुपुत्र अपने बंदों के नाशक कारण होता है ॥ ५४ ॥ जैसे चन्द्रमा चाण्डाल के घरको आग से किरणों से विजित नहीं रखता; वैसे ही सज्जन पुष्प गुणहीन प्राणियों पर भी दया करते हैं ॥ ५५ ॥ परदेशमें विद्या मित्र है, घरमें माता मित्र है, रोगीका औपयथ मित्र है, और मृत व्यक्तिका धर्म मित्र है ॥ ५६ ॥ कोई किसीका मित्र नहीं और कोई किसीका शत्रु नहीं है । वर्तीवरे ही मित्र और शत्रु उत्पन्न होते हैं ॥ ५७ ॥ दुष्ट व्यक्ति मीठी बातें करनेर भी विद्यास करनेयोग्य नहीं होता, क्योंकि उसकी जीमपर शहद के देला मिठाउ होता है परन्तु हृदयमें हलाहल विष मरा रहता है ॥ ५८ ॥ दुष्ट व्यक्ति विद्यासे भूषित होनेपर भी त्यागने योग्य है; जिस हारे मस्तकपर मणि होती है, वह क्या भयङ्कर नहीं होता ! ॥ ५९ ॥

सदा प्रहृष्टया माव्यं गृहकार्येषु दक्षया ।  
 सुसंस्कृतोपस्करया वये चामुकदक्षया ॥४०॥\*

नास्ति स्त्रीणां पृथग्यज्ञो न व्रतं नाप्युपोपणम् ।  
 पति शुश्रूपते येन तेन सर्वे महीयते ॥४१॥\*

अर्थस्य संग्रहे चैतां वये चैव नियोजयेत् ।  
 शौचे धर्मेऽन्नपक्त्यां च परिणाशस्य वेक्षणे ॥४२॥\*

पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोऽटनम् ।  
 स्वप्नोऽन्यगेहायासश्च नारीणां दृप्यानि पट् ॥४३॥\*

चलन्ति तारा रविचन्द्रभण्डलं चलेच्च मेरुविंचलेच्च मन्दिरम् ।  
 कदापि काले पृथिवी चलेच्च वै चलेच्च धर्मः सुजनस्य वाक्यम् ॥४४

स्त्रीको चाहिये कि सदा प्रसन्न विच रहे, घरके कामोंमें कुशल हो, घरकी सामग्रीको अच्छी तरह रखे और हाथ रोककर सच्च करे ॥४०॥ रितियोंको [पति-स्त्रीके सिवा] अलग यता, व्रत और उपवास करनेकी आवश्यकता नहीं है; वर्णोंकी इतनी उत्तीर्णी सर्वांगमें आहर पाठी है ॥४१॥ यत् संप्रह, न्यृ, शरीर आदिको शुद्धि, धर्म, रसोई बनाना तथा घरकी सामग्रीकी देख-भाल—इन कार्योंमें ही रितियोंको लगावे ॥ ४२ ॥ मय धीना, दुर्जनोंका संसर्ग, पतिका विरह, इष्ट-उपर पूर्णना, कुसुमपर्में सोना और दूसरोंके घरमें रहना—ये रितियोंके एः दोष हैं ॥४३॥ ताराएँ, सूर्य, चन्द्र, मेरु, मान्दराचल और छिसी समय पृथिवी मी विचलित हो सकती है, परन्तु वर्ष और सुजनोंके वाक्य कभी नहीं विचलित होते ॥ ४४ ॥

\* मनु ५। १५०, १५५; ३। ११, ११।

अनित्यानि शरीराणि विमयो नैव शाश्रयः ।

निलं मन्महिदिनो मृत्युः कर्तव्यो धर्मग्रहः ॥ ४५ ॥

—४५—

### भीतिसूक्ष्मः

विद्वच्च नृपत्यश्च नैव तुल्यं कदाचन ।

सदेष्ये पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥ ४६ ॥

पण्डिते च गुणाः सर्वे मूर्खेऽदोषा हि केवलम् ।

तस्मान्मूर्खसहस्रेभ्यः प्राप्त एको निश्चिप्यते ॥ ४७ ॥

पत्रोक्ते कार्यहन्तारं प्रत्यक्षे प्रियवादिनम् ।

वर्जयेत्तादशं मित्रं विपक्षम्यं पर्योमुखम् ॥ ४८ ॥

शरीर अनित्य है, उन भी सदा रहनेवाला नहीं, मृत्यु सदा पास ही रहती है, इसलिये धर्मका संग्रह करना चाहिये ॥ ४६ ॥

—४६—

विद्वता और राजपद—इन दोनोंकी तुलना कदापि नहीं हो सकती: राजा अपने ही देशमें आदर पाता है, किन्तु विद्वान् सब जगह आदर पाता है ॥ ४६ ॥ पण्डितोंमें सब गुण ही रहते हैं और मूर्खोंमें केवल दोष ही; इसलिये एक पण्डित हजार मूर्खोंसे भी उत्तम है ॥ ४७ ॥ जो अँखेके ओट होनेपर काम विगाइ और समुख होनेपर भीठी-भीठी बात बनाकर कहे ऐसे मित्रको सुखपर दूष तथा भीतर विपसे मरे घड़ेके समान त्याग देना चाहिये ॥ ४८ ॥

रूपयौवनसम्भवा विश्वालकुलसम्भवाः ।

विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किञ्चुकाः ॥ ४९ ॥

ताराणां भूषणं चन्द्रो नारीणां भूषणं पतिः ।

पृथिव्या भूषणं राजा विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥ ५० ॥

कोऽर्थः पुत्रेण जातेन यो न विद्वान् न माक्षिमान् ।

काणेन चकुपा किं वा चकुपीडैव केवलम् ॥ ५१ ॥

लालयेत् पश्च वर्षाणि दद्य वर्षाणि ताडयेत् ।

प्राप्ते तु पोदये वर्ये पुत्रं मित्रवदाचरेत् ॥ ५२ ॥

एकेनापि सुवृक्षेण पुणितेन सुगन्धिना ।

बासितं स्याद् वर्नं सर्वं सुपुत्रेण कुलं यथा ॥ ५३ ॥

जो विद्याहीन हैं वे यदि रूप और यौवनसे सम्भव हों तो उच्च कुलमें उत्तम  
हुए हों तो भी गम्यहीन ठेठके पूलकी तरह शोभा नहीं पाते ॥ ४९ ॥ ताराओं का  
भूषण चन्द्रमा, खीका भूषण पति और पृथिवीका भूषण राजा है, किञ्चु विद्या  
षमीका भूषण है ॥ ५० ॥ जिसमें विद्या और माक्षि नहीं ऐसे पुत्रके होनेसे  
स्या लाभ है । कानी आँखके रहनेसे क्या लाभ । उससे तो केवल नेत्रकी दीदा  
ही होती है ॥ ५१ ॥ पौच वर्षकी अवस्थातक पुत्रकी लालना करनी चाहिये,  
उसके बाद दस वर्ष [ अपांत् पौच वर्षसे पन्द्रह वर्षकी अवस्था ] तक उसे  
पढ़ना देना चाहिये और अब वह सोलहवें वर्षकी अवस्थामें पहुँचे, तो उससे  
प्रक्षके समान बदरंव करना चाहिये ॥ ५२ ॥ ऐसे एक ही उत्तम शूल रिक्षित  
कर अपनी सुगन्धसे समझा बनको सुखासित कर देता है, ऐसे  
एक सुपुत्र समझा कुलको यथाका मानी बनाता है ॥ ५३ ॥

\* चाहसरनोदिः ।

एकेन शुष्कवृक्षेण दशमानेन वह्निना ।  
 दद्धते हि वनं सर्वं कुपुत्रेण कुलं यथा ॥ ५४ ॥  
 निर्गुणेभ्यपि सत्त्वेषु दयां कुर्वन्ति साधवः ।  
 न हि संहस्रे ज्योत्स्ना चन्द्रशाष्ट्रालवेशमनि ॥ ५५ ॥  
 विद्या मित्रं प्रवासेषु माता मित्रं गृहेषु च ।  
 व्याधितस्यौपर्यं मित्रं धर्मो मित्रं मृतस्य च ॥ ५६ ॥  
 न कश्चित् कसचिन्मित्रं न कश्चित् कसचिद्रिष्टिः ।  
 व्यवहारेण जायन्ते मित्राणि रिपवस्त्या ॥ ५७ ॥  
 दुर्जनः प्रियवादी च नैतदिद्विषासकारणम् ।  
 मधु विष्टुति जिह्वाप्रे हृदये तु हलाहलम् ॥ ५८ ॥  
 दुर्जनः परिहर्चर्चव्यो विद्यालङ्घुतोऽपि सन् ।  
 मणिना भूषितः सर्पः किमसौ न मयङ्करः ॥ ५९ ॥

जिए प्रकार एक ही सखा बृक्ष स्वयम् आगसे जलता हुआ समस्त बनको जला देता है, उसी प्रकार एक ही कुपुत्र अपने धर्मके नाशका कारण होता है ॥ ५४ ॥ जैसे चन्द्रमा चाष्ट्रालके परको अपने किरणोंहे विशित नहीं रहता; यैसे ही सज्जन पुरुष गुणहीन प्राणियोंपर भी दया करते हैं ॥ ५५ ॥ परदेशमें विद्या मित्र है, धरमें माता मित्र है, रोगीका औषध मित्र है, और मृत व्यक्तिका धर्म मित्र है ॥ ५६ ॥ कोई किटीका मित्र नहीं और कोई किटीका शशु नहीं है। यर्तावसे ही मित्र और हातु उत्पन्न होते हैं ॥ ५७ ॥ दुष्ट व्यक्ति गीटी बातें करनेपर भी विभाष बरनेयोग्य नहीं होता, क्योंकि उसकी जीमपर शहदके ऐला मिठाउ होता है परन्तु दृढ़पर्यं दलाहल विष मरा रहता है ॥ ५८ ॥ दुष्ट व्यक्ति विद्यासे भूरित होनेपर भी त्यागने योग्य है; जित सर्पके मनकार मणि होती है, वह क्या मयङ्कर नहीं होता ॥ ५९ ॥

६ नीतिसूक्ति ६

सर्पः क्रूरः खलः क्रूरः सर्पात् क्रूरतरः खलः ।  
 मन्त्रौपधिवशः सर्पः खलः केन निवार्यते ॥ ६ ॥  
 धनानि जीवितञ्चैव परायें प्राङ्मुख्ये उत्सुजेत् ।  
 सन्निमित्ते वरं त्यागो विनाशे नियते सति ॥ ६ ॥  
 आयुपः क्षण एकोऽपि न लभ्यः स्वर्णकोटिभिः ।  
 स चेन्निरर्थकं नीतिः का तु हानिलतोऽधिका ॥ ६ ॥  
 शरीरस्य गुणानाश दूरमत्यन्तमन्तरम् ।  
 शरीरं क्षणविघ्वसि कल्पान्तस्यायिनो गुणाः ॥ ६ ॥  
 धनिकः ओत्रियो राजा नदी वैद्यथ पञ्चमः ।  
 पञ्च यत्र न विद्यन्ते तत्र वासं न कास्येत् ॥ ६ ॥

हाँप निदुर दोता है और हुए भी निदुर होता है; तथापि हुए पुरुष अपेक्षा अधिक निदुर दोता है; क्योंकि साँप तो मन्त्र और बहुमै वा सकता है, किन्तु हुटका कैसे निवारण किया जाय ॥ ६१ ॥  
 हुटिमानोंको उचित है कि दूषरेके उपकारके लिये धन और जीव अपेक्ष कर दें। क्योंकि इन दोनोंका नाश तो नियम ही है, इसलिये इनका स्याग करना अन्हा है ॥ ६२ ॥ जीवनका एक क्षम भूमिका देनेपर नहीं मिल सकता, वह यदि शृणा नहीं हो इससे अधिक हानि क्या होगी ॥ ६३ ॥ शरीर और हु दोनोंमें बहुत अन्तर है, शरीर योड़े ही दिनोंतक रहता है परं प्रलयकालतक बने रहते हैं ॥ ६४ ॥ जहाँ चनी, चेद जाननेवाला राजा, नरी और वैद्य—ये पौच्छी न हों, वहाँ निवास नहीं करना चाहिये।

भूतो यत्र न पूजपन्ते धान्यं यत्र गुमश्चितम् ।

दम्पत्योः कलहो नास्ति तथा श्रीः स्वयमागता ॥ ६५ ॥

अस्ति पुत्रो वये यस्य भूत्यो मार्या तवेव च ।

अभावेऽप्यतिसन्तोषः स्वर्गस्योऽस्ती महीतठे ॥ ६६ ॥

माता यस्य गृहे नास्ति भार्या चाप्रियवादिनी ।

अरण्यं तेन गन्तव्यं यथारण्यं तथा गृहम् ॥ ६७ ॥

कोकिलानां स्वरो रूपं नारीरूपं पतिव्रदम् ।

विद्या रूपं कुरुपाणीं क्षमा रूपं तपसिनाम् ॥ ६८ ॥

गुरुरपिद्विजातीनां वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः ।

पतिरेको गुरुः स्त्रीणां सर्वस्याम्यागतो गुरुः ॥ ६९ ॥

हाँ मूर्ख नहीं पूजे जाते, जहाँ धान सञ्चित रहता है, जहाँ पति कीमें कलह नहीं रहता, यहाँ लक्ष्मी स्वयं आ जाती है ॥ ६५ ॥ तो, पुत्र और नौकर जिसके बदामें हैं और जो अभावमें भी अत्यन्त सन्तुष्ट है, वह गुणित्यापर भी रहकर स्वर्गका सुख भोगता है ॥ ६६ ॥ जिसके में माता नहीं [ अर्थात् जिसकी माता मर गयी है ] और जिसकी ओं कटुवचन बोलनेवाली है, उसको बनमें जाना ही उचित है, क्योंकि उसके लिये जैसा बन है वैसा ही घर भी है ॥ ६७ ॥ कोयडोंकी दरसा स्वर है, खीका सौन्दर्य सहीत्व है, कुरुपका रूप उसकी था है और वपस्तीका सौन्दर्य क्षमा है ॥ ६८ ॥ अग्नि दिजाति (ब्राह्मण) का गुरु है, ब्राह्मण सब वर्णोंका गुरु है, लियोंका दम्पति ही गुरु है और अतिथि सबका गुरु है ॥ ६९ ॥

\* चाणक्यनीतेः ।

स जीवति गुणा यस्य धर्मो यस्य च जीवति ।

गुणधर्मविहीनस्य जीवनं निष्प्रयोजनम् ॥ ७० ॥

दुर्लभं प्राकृतं मित्रं दुर्लभः क्षेमकृत् सुतः ।

दुर्लभा सृष्टशी भार्या दुर्लभः स्वजनः प्रियः ॥ ७१ ॥

साधूनां दर्शनं पुण्यं तीर्थभूता हि साधवः ।

तीर्थं फलति कालेन सद्यः साधुसमागमः ॥ ७२ ॥

सत्सङ्गः केशवे भक्तिर्गङ्गाम्भसि निमज्जनम् ।

असारे खलु संसारे त्रीणि साराणि मावयेत् ॥ ७३ ॥

शान्तितुल्यं तपो नालिन सन्तोषात् परं सुखम् ।

न हृष्णायाः परो च्याधिर्न च धर्मो द्यासमः ॥ ७४ ॥

अद्वदाता भयश्राता विद्यादाता तथैव च ।

जनिता चोपनेता च पञ्चते पितरः सृताः ॥ ७५ ॥

जिसके गुण और धर्म जीवित हैं वही वास्तवमें बी रहा है, गुण और धर्म रहित इत्यकिका जीवन निरर्थक है ॥ ७० ॥ खामोषिक मित्र, हितकारी शुच, मनके अनुकृत स्त्री और वियतन कुटुम्बी मिलना दुर्लभ है ॥ ७१ ॥ साधुओंका दर्शन पावन है वर्णोंके दीर्घस्तरहप होते हैं, तोर्यंका फल तो देखे मिलता है परन्तु साधुसमागमका फल सत्काळ प्राप्त होता है ॥ ७२ ॥ इस असार संसारमें साधु-सङ्गति, देवत-मक्ति और गङ्गा-स्नान-इन सीनीको ही सार समरणा चाहिये ॥ ७३ ॥ शान्तिके समान तप नहीं, सन्तोषके समान सुख नहीं, सोमर्हे सुहरा रोग नहीं और दयाके समान धर्म नहीं है ॥ ७४ ॥ अन्न देनेपाला, भद्रे घचानेबाला, विद्या पढ़ानेबाला, जग्म देनेबाला और यहोपवीत अद्वितीय संस्कार करानेबाला—ये पाँच पिता हैं जाते हैं ॥ ७५ ॥

आदर्त माता गुरोः पत्नी भ्रातृणी राजपत्रिका ।

घेनुर्धात्री तथा पृथ्वी समैता मातरः स्मृताः ॥ ७६ ॥

आपदा कथितः पन्या इन्द्रियाणामसंयमः ।

तत्यः सम्पदा मार्गो येनेष्टं रेन गम्यताम् ॥ ७७ ॥

समुद्रावरणा भूमिः प्राकारावरणं गृहम् ।

नरेन्द्रावरणो देशश्चरित्यावरणाः त्रियः ॥ ७८ ॥

परोपकरणं येषां जागर्ति हृदये सताम् ।

नश्यन्ति विपदस्तेषां सम्पदः स्युः पदे पदे ॥ ७९ ॥

नास्ति विद्यासमं चञ्चुर्नास्ति सत्यसमं तपः ।

नास्ति रागसमं दुःखं नास्ति त्यागसमं सुखम् ॥ ८० ॥

पादपानां भयं धातात् पदानां शिशिराङ्ग्रह्यम् ।

पर्वतानां भयं वज्रात् साधूनां दुर्जनाङ्ग्रह्यम् ॥ ८१ ॥

अपनी जननी, गुह-पत्नी, ब्राह्मण-पत्नी, राजपत्नी, गाय, घाँड़ी (दूध पिलानेवाली दाई) और पृथ्वी—ये सात माताएँ कही गयी हैं ॥ ७६ ॥ इन्द्रियोंको वशमें नहीं लाना सब विपत्तियोंका मार्ग बतलाया गया है और इनको जीत लेना सब प्रकारके सुखोंका उपाय है; इन दोनोंमें जो मार्ग उत्तम है उटीसे गमन करना चाहिये ॥ ७७ ॥ पृथिवीकी रक्षा समुद्रसे, एह की रक्षा चारदिवारीसे, देशकी रक्षा राजासे और स्त्रीकी रक्षा उत्तम चरिष्ये है ॥ ७८ ॥ जिन सज्जनोंके मनमें सदा परोपकार करनेकी इच्छा बनी रहती है, उनकी विपत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं और उन्हें परा-परापर सम्पत्ति प्राप्त होती है ॥ ७९ ॥ विद्याके समान नेत्र नहीं, सत्यके समान तप नहीं, [ संसारकी वस्तुओंमें ] आसक्तिके समान दुःख नहीं और त्यागके समान सुख नहीं है ॥ ८० ॥ वृक्षोंको अँधीसे, कमलोंको अँधीसे, पर्वतोंको वज्रसे और खाधुओंको दुर्जनसे डर है ॥ ८१ ॥

सुभिक्षुं कुपके नित्यं नित्यं सुखमरोगिणः ।  
 भार्या भर्तुः प्रिया यस्य तस्य नित्योत्सवं गृहम् ॥ ८२ ॥

प्रथमे नार्जिवा विद्या द्वितीये नार्जितं धनम् ।  
 तृतीये नार्जितं पुण्यं चतुर्थे किं करिष्यति ॥ ८३ ॥

धमया ददया प्रेम्या सलूतेनार्जिवेन च ।  
 वशीकृर्याज्जगत् सर्वे विनयेन च सेवया ॥ ८४ ॥

अज्जरामरवत् प्राङ्मो विद्यामर्थश्च चिन्तयेत् ।  
 गृहीत इव केशेषु मृत्युना धर्ममाचरेत् ॥ ८५ ॥

अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शनम् ।  
 सर्वस्य लोचनं ज्ञानं यस्य नास्त्यन्य एव सः ॥ ८६ ॥

जो कृपिकर्म करता है उसके अपका अभाव नहीं रहता, जो नीरेग है वह उदा सुखी रहता है और जिस स्वामीकी स्त्री उसको प्यारी है उसके घरमें सदा अनन्द रहता है ॥ ८२ ॥ जिसने प्रथम अवस्था (ददकान) में विद्या नहीं पढ़ी, दूसरी (मुवा) अवस्थामें धन नहीं कमाया और तीसरी (ग्रीढ़) अवस्थामें धर्म नहीं किया; वह चौथी अवस्था (बुद्धापे) में क्या करेग ॥ ८३ ॥ सुमा, दया, प्रेम, मधुर वचन, सरल स्वपाव, नम्रता और सेवाएं रात्र संहारको वर्णमें करना चाहिये ॥ ८४ ॥ बुद्धिमानको उचित है कि अपनेको अज्जर और अपर समझकर विद्या एवं धनका उपार्जन करे और मृत्यु केश पकड़े लाड़ी है—यह लोचकर धर्म करे ॥ ८५ ॥ जो अनेको सम्देहोंको दूर करनेवाला और परोक्ष अर्थको दिलानेवाला है, वह ज्ञान सभीका नेत्र है, जिसमें ज्ञान नहीं पर निरा अन्धा है ॥ ८६ ॥

मनस्यन्वद् वचस्यन्वद् कर्मण्यन्वद् दुरात्मनाम् ।  
 मनस्येकं वचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनाम् ॥ ८७ ॥७  
 प्रविचार्योचरं देयं सहसा न वदेत् कनिश् ।  
 ग्रामोरपि गुणा ग्रामा दोषास्त्याज्या गुरोरपि ॥ ८८ ॥८  
 इसल भूमनं दानं सत्यं कष्टसा भूमनम् ।  
 कर्मस्य भूमयं भागं भूमजीः कि प्रयोजनम् ॥ ८९ ॥९  
 तुमं प्रद्विदः व्याप्त्वृणं शूसस जीरितम् ।  
 विनाप्तम् तुमं भारी निःस्त्रैम् हयं जगत् ॥ ९० ॥१०  
 दद्यानं शुद्धानां केरलं गिरद्वनम् ।  
 उद्देशो दि भूमांशो प्रहोपाय न जानये ॥ ९१ ॥११

तुमं देह, वचस्य वस्त्रे भौम, भौम भाग ही है, वहाँ लकड़ी के लिए,  
 वहाँ दान के लिए दान ही भाग है यह है [विभीतिपात्र] एवं  
 दान भौम है, लोक विचारका भौम है तो उन्होंना है, तजुमे भी वही तुम है  
 जो भौम है और जो भौम है तो तजुमे भी होता ही तजुमे भाग है तो भौम है  
 २ ८८ ३ इन इनका तुम है, अब जापता जापता तुम है  
 इनका जापता जापता तुम है, [विभीतिपात्र] तुम भूमांशो वहा जापता है  
 है १ ४ ४५ ५ उद्देशो दि भौम है, वहाँ तिथि वीरव, किंविद्वाके  
 विद्वाके लोट दानों १ के लिए लकड़ी वस्त्र विद्वाके वस्त्र है नहीं १  
 के १ ५ ५५ ६ तुम विचार करता विचार करता भौम है, वे तो भूमांशो  
 है तो इनके विचार करता है विचार करता भौम है १ ५५ ६

पट् दोषाः पुरुषेण ह इतन्या भूतिमिच्छता ।  
 निद्रा तन्द्रा भयं कोष आलस्यं दीर्घसूत्रता ॥ ९२ ॥

उद्योगिनं पुरुषसिद्धमुपैति लक्ष्मी-  
 देवेन देममिति फारुहरा वदन्ति ।  
 दैवं निहत्य कुरु पारुहयमात्मशक्तया  
 यज्ञे कुते यदि न सिद्धति कोञ्च दोषः ॥ ९३ ॥

परदारां ग् परद्रव्यं परीवादं परस्य च ।  
 परीदासं गुरोः स्थाने चापल्यं च विवर्जयेत् ॥ ९४ ॥

पृथा वृष्टिः समुद्रेषु शृथा त्रिस्य मोजनम् ।  
 पृथा दानं समर्थस्य पृथा दीपो दिवापि च ॥ ९५ ॥

निद्रा, तन्द्रा, भय, कोष, आलस्य और दीर्घसूत्रता—ये एः दोष, इस उत्तरमें ऐस्ये प्राप्त बरनेवा इच्छा रखनेवा ते पुरुषको उद्योग न हो जाएँगे ॥ ९२ ॥ उद्योगी वीर पुरुषको लक्ष्मी मिलती है, पापर ताहा करते हैं कि [ जो मिलता है वह ] ‘मात्रमें मिलता है,’ भाव्यती तात उद्योगका अरनी उन्होंने पुरुषार्थ करो; यज्ञ बरनेवा भी यदि कायं उद्योग न हो तो इसमें दोष ही रहा है ॥ ९३ ॥ पर यी, पर खन, वरनिद्रा, वरिताल और बदोंके सामने चढ़ता—इनका साम बरना चाहिए ॥ ९४ ॥ समुद्रमें वृष्टि, भरपेट तापे हुएको भोजन, गम्भीरदानको दान और दिनमें दीपक—ये इस्ये ही होते हैं ॥ ९५ ॥

त्वज दुर्जनसंसर्गं भज साधुसमागमम् ।  
 कुरु पुण्यमहोरात्रं सर नित्यमनित्यग्राम् ॥ ९६ ॥  
 हृषिषूतं न्यतेत्पादं वस्त्रपूतं जलं पिषेत् ।  
 सत्यपूतां वदेद् वाचं मनःपूतं समाचरेत् ॥ ९७ ॥  
 सत्येन धार्यते पृथ्वी सत्येन तपते रविः ।  
 सत्येन वायवो वान्ति सर्वं सत्ये प्रतिष्ठितम् ॥ ९८ ॥  
 कोऽतिभारः समर्थानां किं दूरे व्यवसायिनाम् ।  
 को विदेशः सविद्यानां कः परः प्रियवादिनाम् ॥ ९९ ॥  
 शोकस्यानसहस्राणि भयस्यानशतानि च ।  
 दिवसे दिवसे मृढमाविशन्ति न पण्डितम् ॥ १०० ॥

खलका सज्ज छोड़, साधुकी सज्जाति कर, दिन-रात पुण्य किया कर, संसार अनित्य है—इस प्रकार निरन्तर विचार करता रह ॥ ९६ ॥ देख-भालकर पैर रखना चाहिये, कपड़े से छानकर पानी पीना चाहिये, सच्ची वात कहनी चाहिये और जो मनको पवित्र जान पड़े वह आचरण करना चाहिये ॥ ९७ ॥ सत्यने ही पृथ्वीको पारण कर रखा है, सत्यसे ही सूर्य तपता है और सत्यसे ही वायु चलती है, सब कुछ सत्यमें ही स्थित है ॥ ९८ ॥ शक्तिशालीके लिये अधिक योग्य क्या है, व्यापारीके लिये दूर क्या है! विद्वान्‌के लिये विदेश और मधुरमायीके लिये शत्रु कौन है ॥ ९९ ॥ मूर्खको प्रतिदिन सैकड़ों भयके और हजारों शोकके मौके आ पड़ते हैं, पर विद्वान्‌को नहीं ॥ १०० ॥

रेद्रता धीरतया विराजते कुरुपता शीलतया विराजते ।

भोजनं चोष्णतया विराजते कुवस्ता शुश्रुतया विराजते ॥०१॥

या चतुर्भिः कनकं परीक्ष्यते निषष्ठणच्छेदनतापत्ताडनैः ।

या चतुर्भिः पुरुषः परीक्ष्यते शुतेन शीलेन कुलेन कर्मणा ॥०२॥

अनम्यासे विषं विद्या अजीर्णे भोजनं विषम् ।

विषं गोष्टी दरिद्रस भोजनान्ते जलं विषम् ॥०३॥

मातृवत्परदारेषु परद्रव्येषु लोष्टवद् ।

आत्मवत्सर्वभूतेषु यः पश्यति स पण्डितः ॥०४॥

दानेन पाणिर्न तु कङ्कणेन स्थानेन शुद्धिर्न तु चन्दनेन ।

मानेन तु मिर्न तु भोजनेन हानेन मुक्तिर्न तु भण्डनेन ॥०५॥

दिद्रिता धीरजसे, कुरुपता अच्छे सामाजसे, कुमोजन भी गर्म रहनेसे और  
पुराना कपड़ा भी सब्ज दोनेसे शोभा पाता है ॥०१॥ यिस प्रकार विस्तै,  
कठाने, सपाने और पीटने—इन चार प्रकारोंसे सुखण्ठीकी परीक्षा होती है  
उस प्रकार विद्या, कुल, शील और कर्म इन चारोंसे ही पुरुषकी परीक्षा होती  
है ॥०२॥ यिना अम्यास किये पढ़ी हुई विद्या, यिना एचे ही किया हुआ  
भोजन, दरिद्रके लिये [ घनिकोकी ] सभा और भोजनसमाजिके समय जल  
धीना—ये सब विषके समान हैं ॥०३॥ जो परन्त्रियोंको माता के  
समान, परन्त्रको मिट्टीके देलेके समान हाथा समस्त प्राणियोंको अपने  
ही समान देखता है, वही बालवर्षमें पण्डित है ॥०४॥ दान देनेसे  
ही हाथकी शोभा है, गहनोंसे नहीं; लगान करनेसे ही शुद्धि होती है,  
चन्दनसे नहीं; सम्मानसे तुमि होती है, केवल भोजनसे नहीं और  
हानसे ही मुक्ति होती है, केवल देष्ट-भूता चारण करनेसे नहीं ॥०५॥

फः कालः कानि मिशाणि कोदंजः की व्ययागमी ।

कथार्दं काष मे शक्तिरिति गिन्तर्य मुद्दुर्भूः ॥१०६॥

अत्यन्तकोपः कदुका च याणी दरिद्रता च सजनेषु वैस् ।

नीचप्रसादः कुलदीनसंया निष्ठानि देहे नरकसिनानाम् ॥१०७॥

धनधान्यप्रयोगेषु विद्यमंश्रहणेषु च ।

आदारे व्यवहारे च त्यक्तलङ्घः सुखी भवेत् ॥१०८॥

गुणीरुचमती याति नोर्धरासनसंस्थितः ।

प्राप्तादग्निखरस्तोऽपि काकः किं गहडायते ॥१०९॥

प्रियवाक्यप्रदानेन सर्वे तुष्ट्यन्ति जन्तवः ।

तसात्तदेव वक्तव्यं वचने का दरिद्रता ॥११०॥

समय कैसा है ? मिथ कौन है ? देश कौन सा है ? आय और व्यय कितना है ? मैं किसका हूँ ? और मेरी शक्ति कितनी है ? इसका बार-बार विचार करना चाहिये ॥ १०६ ॥ अति कोप, कदुकचन, दरिद्रता, आत्मीय जनोंसे बैर, नीचोंका सङ्ग और नीचकी सेवा—ये नरकमें रहने-वालोंके लक्षण हैं ॥ १०७ ॥ आज-धनके उपयोगमें, विद्योपार्वनमें, भोजनमें और व्यधारमें लज्जाको त्याग देनेवाला मुख्यी होता है ॥ १०८ ॥ प्राणी गुणोंसे उत्तम होता है, जैसे आसनपर बैठकर नहीं, कोठेके कंगूरैपर बैठा हुआ कौआ, क्या गहड हो जाता है ? ॥ १०९ ॥ मधुर चन्दनके थोलनेसे सब जीव समृष्ट होते हैं, इस कारण वैसा ही बोलना चाहिये, चन्दनमें क्या दरिद्रता है ? ॥ ११० ॥

पुस्तकेषु च या विद्या परद्वस्तेषु यद्वनम् ।  
 उत्पन्नेषु च कार्येषु न सा विद्या न तद्वनम् ॥१११॥  
 सन्तोषसिषु कर्तव्यः खदारे भोजने धने ।  
 त्रिषु चैव न कर्तव्योऽध्ययने जपदानयोः ॥११२॥  
 विप्रयोर्विप्रवद्योश्च दम्पत्योः स्वामिभूत्ययोः ।  
 अन्तरेण न गन्तव्यं हलस्य वृपमस्य च ॥११३॥  
 पादाभ्यां न सृशेदपि गुरुं ब्राह्मणमेव च ।  
 नैव गां च कुमारीं च न वृद्धं न शिशुं तथा ॥११४॥  
 आपद्वेषाद्ववेन्मृत्युः परद्वेषाद्वनक्षयः ।

राजद्वेषाद्ववेन्नाशो ब्रह्मद्वेषात्कुलक्षयः ॥११५॥

सदा प्रसन्नं मुखमिष्टवाणी सुशीलता च स्वजनेषु सख्यम् ।  
 सर्वा प्रसङ्गः कुलहीनदानं चिह्नानि देहे त्रिदिवस्थितानाम् ॥११६॥

जो विद्या पुस्तकोंमें ही रहती है और जो घन दूसरोंके हाथोंमें रहता है, काम पढ़ जानेपर न वह विद्या है और न वह घन ही है ॥ १११ ॥ अपनी स्त्री, भोजन और धन—इन तीनोंमें सन्तोष करना चाहिये । पढ़ना, जप और दान—इन तीनोंमें सन्तोष कर्मी नहीं करना चाहिये ॥ ११२ ॥ दो ब्राह्मणोंके, ब्राह्मण और अग्निके, पति-पत्नीके, स्वामी तथा भूत्यके एवं हल और दैलके दीनचै होकर नहीं आना चाहिये ॥ ११३ ॥ अग्नि, गुरु, ब्राह्मण, गी, कुमारी, वृद्ध और खालक—इनको पैरसे न छूना चाहिये ॥ ११४ ॥ बड़ोंके हैपसे मृत्यु, शवुके विरोधसे घनका शय, राजा के हैपसे नाश और ब्राह्मण के हैपसे कुलका शय होता है ॥ ११५ ॥ सदा प्रसन्नमुख रहना, प्रिय बोलना, सुशीलता, आत्मीय जनोंमें प्रेम, सज्जनोंका सज्ज और नीचोंको उपेशा—ऐ सर्वांमें रहनेवालोंके लक्षण हैं ॥ ११६ ॥

\* चाणक्यनीतिः ।



केगुरा न विभूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वला  
 न स्थानं न विलेपनं न कुसुमं नालहृकुता मूर्धजाः ।  
 चाण्येका समलङ्घरोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते  
 क्षीपन्ते सङ्ख भूषणानि सततं यामभूषणं भूषणम् ॥१२०॥  
 विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनं  
 विद्या भोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः ।  
 विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतं  
 विद्या राजसु पूज्यते न हि धनं विद्याविहीनः पशुः ॥१२१॥  
 रे रे चातक सावधानमनसा मित्र धूषं श्रूरता-  
 मम्मोदा चहबो वसन्ति गगने सर्वेऽपि नैताद्याः ।

पुरुषको न लोकेयूर (वार्ष्युदन्द), न चन्द्रमाके समान उज्ज्वल हार, न स्थान  
 न उच्चटन, न फूल और न सजाये हुए बाल ही सुखोमित कर सकते हैं।  
 पुरुष यदि यह संस्कृत वाणीको पारण करे तो एकमात्र वही उसकी शोभा  
 बढ़ा सकती है, इसके अतिरिक्त और जितने भूषण हैं वे तो सब नष्ट हो  
 जाते हैं क्यों भूषण लो वाणी ही है ॥ १२० ॥ विद्या मनुष्यका एक  
 विदेश शौन्दर्य है, छिपा हुआ सुरक्षित धन है, विद्या भोग, यश और  
 सुखको देनेवाली है, विद्या गुरुओंकी भी गुरु है, वह परदेशमें जानेप  
 स्वजनके समान सहायता फरनेवाली है। विद्या ही सबसे बड़ी देवता है  
 राजाओंमें विद्याका ही समान होता है वहका नहीं, विद्याके शिल्प  
 तो मनुष्य पशुके समान है ॥ १२१ ॥ अरे मित्र पर्पीहो ! सावधान  
 मनसे जरा एक धूष सुन लो ! अरे, आकाशमें मेष तो बहुत है किन  
 सब एकसे ही नहीं है, कोई तो अपने दर्शनमात्रसे ही पृथ्वीको गील

केनिद्रूष्टिमिग्रंयन्ति यमुमी गर्वन्ति केनिद्रूणा  
 गं यं पश्यनि सम्य सम्य पुरतो मा भूदि दीनं यनः ॥१२३॥  
 भीवान्मूरुः प्रवचनादुषादुलो जन्मको या  
 भृष्टः पाश्चें बगनि य तदा दूरतयाप्रगन्मः ।  
 धान्त्या भीर्हर्षदि न सहते प्रायग्नो नाभिजातः  
 रोयाधर्मः परमगदनो योगिनामप्यगम्यः ॥१२३॥  
 गुणवदगुणवदा कुर्वता कार्यमादी  
 परिणतिरजधार्या यन्तः पण्डितेन ।  
 अतिरमसकृताना कर्मणामाविपत्ते-  
 र्भवति हृदयदादी शत्यतुलयो विपाकः ॥१२४॥†

करनेवाले हैं और कोई व्यय ही नहीं है । तृतीयजियको देखे उसी-  
 उसीके सामने दीन यज्ञन मन थोक ॥ १२३ ॥ मनुष्य जुर रहनेवे  
 गूँगा, चतुर बच्चा होनेसे चारदूस या यकवादी कहलाता है, इसी प्रकार  
 यदि पासमें बैठे तो ढीठ, दूर रहे तो दम्भ, यमा रखे तो छरपोक और  
 अग्न्याय न सह सके तो प्रायः शुश्रा समझा जाता है; इसलिये ऐवाधर्म  
 यहुत ही कठिन है, इसे योगी भी नहीं जान पाते ॥ १२३ ॥ अच्छा  
 युरा विसी भी कामका आरम्भ करनेवाले विद्वान्‌को पहले ही यक-  
 पूर्यक उसके भले-बुरे परिणामका निश्चय कर लेना चाहिये; क्योंकि बहुत  
 जहदमें किये गये कर्मोंका दुष्परिणाम मरनेतक मनुष्यके हृदयमें जन्म-  
 दा करनेवाला और शूलके समान चुम्नेवाला होता है ॥ १२४ ॥

† भर्तुहरे ।

ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य बाक्संयमो  
शानस्योपशमः श्रुतस्य विनयो विच्छस्य पात्रे व्ययः ।  
अक्षोधस्तपसः शमा प्रभवितुर्धर्मस्य निर्व्याजता  
सर्वेषामपि सर्वकारणपिदं शीलं परं भूषणम् ॥१२५॥  
दाक्षिण्यं सज्जने दया परजने शाल्यं सदा दुर्जने  
ग्रीतिः साधुजने नयो नृपजने विद्वज्जनेष्वार्जयम् ।  
शौर्यं शत्रुजने शमा गुरुजने नारीजने धूर्तता  
ये चैवं पुरुषाः कलासु कुशलास्तेष्वेव लोकस्थितिः ॥१२६॥

साधुखीणां दयितविरहे मानिनो मानभङ्गे  
सद्भोकानामपि जनरवे निग्रहे पण्डितानाम् ।  
अन्योद्रेके कुटिलमनसां निर्गुणानां विदेशे  
भृत्याभावे भवति भरणं किन्तु सम्भावितानाम् ॥१२७॥

ऐश्वर्यकी शोमा सुजनता है, शत्रुवारताकी शोमा कम बोलना है, शानकी शान्ति, शास्त्रार्थदनकी नम्रता, घनकी सत्याग्रहकी दान करना, लपकी लक्षीघ, समर्थकी शमा, घनंकी दम्भदीनता और सशकी शोमा सुशीलता है, जो उभी सदगुणोंकी हैं ॥ १२५ ॥ आगमीय जनोंपर उदारता, दूसरोंपर दया, दुहोंसे शठता, साधुओंसे ग्रीति, राजाओंसे नीति, विद्वानोंसे सरलता, शत्रुओंपर धीरता, बहोंपर धमा और ख्रियोंसे चालाकी रखना—इन सब गुणोंमें जो निषुण हैं, उन्हींपर लोकमयौदा निर्मर रहती है ॥१२६॥ प्रियतम पतिके विषोगमें सती भियोंका, समान-भङ्ग होनेपर प्रतिद्वित प्रुष्ठोंका, लौकापवाद होनेपर सतुर्षोंका, शास्त्रार्थमें पराजय होनेपर पण्डितोंका, दूसरोंका डलार्य देखकर कुटिल हृदयवालोंका, विदेशमें गुणहीन अनुष्ठोंका और नीकर न रहनेपर असीर लोगोंका भरण-सा हो

कविद्वृष्टः कवितुषो रुष्टस्तुष्टः क्षणे क्षणे ।

अव्यवस्थितचित्तस्य प्रसादोऽपि भयङ्करः ॥१२८॥

अपमानं पुरस्कृत्य मानं कृत्वा तु पृष्ठतः ।

खकार्यमुद्धरेत्प्राज्ञः कार्यध्वंसो हि मूर्खता ॥१२९॥

देवे तीर्थे द्विजे मन्त्रे दैवज्ञे भेषजे गुरी ।

यादशी भावना यस्य सिद्धिर्भवति तादशी ॥१३०॥

नागो भाति मदेन कं जलरहैः पूर्णेन्दुना शर्वरी

शीलेन प्रमदा जवेन तुरगो नित्योत्सवैर्मन्दिरम् ।

जाता है ॥ १२७ ॥ जो कभी रुष्ट होता है, कभी प्रसन्न होता है; इस प्रकार क्षण-क्षणमें रुष्ट और प्रसन्न होता रहता है उस चञ्चलचित्त पुरुष की प्रसन्नता भी भयङ्कर ही है ॥ १२८ ॥ अपमानको आगे कर और सम्मानकी ओर दृष्टि न देकर लुढ़िमानको अपना कार्य-साधन करना चाहिये; क्योंकि काम विगाइना मूर्खता है ॥ १२९ ॥ देष्टता, तीर्थ, वादण, मन्त्र, व्योतीर्थी, ओपथ और गुरुमें जिसकी वैसी भावना रहती है, उसे वैसी ही सिद्धि प्राप्त होती है ॥ १३० ॥ गजराज मद्देह, अष्ट वर्षांतोसे, रात्रि गूर्ण चम्भ्रसे, स्त्री शीलसे, धोडा वेगसे, मन्दिर नित्यके उपासकोसे, यात्री ब्याकरणसे, नदी इंसके जोड़ोसे, समा पण्डितोंसे, कुल

गी व्याकरणेन हंसमिथुनैर्नद्यः समा पण्डितैः  
 पुत्रेण कुलं नुपेण चतुषा लोकत्रयं विष्णुना ॥१३१॥  
 । धीणफलं त्यजन्ति विहगाः शुष्कं सरः सारसाः  
 । पर्युपितं त्यजन्ति मधुपा दग्धं वनान्तं मृगाः ।  
 इव्यं पुरुषं त्यजन्ति गणिका भ्रष्टथियं मन्त्रिणः  
 : कार्यवशाङ्गनोऽभिरमते फसास्ति को वल्लभः ॥१३२॥  
 : सञ्ज्ञतया रिष्युं नयवर्लुच्यं धनैरीश्वरं  
 ण द्विजमादरेण युवतिं प्रेम्णा समैर्वान्धवान् ।  
 । ग्रं स्तुतिभिर्गुरुं प्रणतिभिर्मूर्खं कथाभिर्वृष्टं  
 अभी रसिकं रसेन सकलं शीलेन कुर्याद्वशम् ॥१३३॥

ऐ, पृथ्वी राजाके और चिनोकी भगवान्, विष्णुसे मुद्योभित होती  
 ॥१३१॥ पद्मी कल न रहनेपर तृष्णको टोड़ देते हैं, सारस जल गूल  
 र उरोबरका परित्याग कर देते हैं, और याही पूलको, मृग दग्ध  
 ।, वेद्या निर्णन पुरुषको लया मात्रीलल भीहीन राजा को टोड़ देते  
 । सोग अपने आपने स्वार्थपद ही प्रेम करते हैं, वासुदेवमें कौन रियका  
 ॥ ॥१३२॥ मिथको स्वरूपता ( निष्कपट हृदय ) से जीते, यशुको  
 लेते, सोमीको घनते, स्वार्थीको कार्यसे, आदित्यको आदरते,  
 दो प्रेमते, रघुभीको समझावते, अरथन्त ग्रेवीको सुहितसे,  
 विनयते, मूर्तिको बालोंसे, बुद्धिमानहो दियाते, राजकर्तों  
 तसे और गमीको मुर्दालवामे यशीभूत करे ॥ १३३ ॥

\* वासुदेवपदात् ; + मराजामो मराजमदातात्, मराजानी भासानि—  
 अव्याप्तिकृष्टपदामर्त्तिहृदयुरेण नदृष्टवर्णविदातः ।  
 अप्यनो वासुदेविर्दिते युद्धैः राजासां राजानि दे वार्ताकर्त्तव विद्यमन्तः ॥

गुणिगणनारम्भे न पतति कठिनी गुगम्भ्रमायसा ।  
 तेनाम्बा यदि गुविनी घट घन्घा कीटयी नाम ॥१३४॥

यरं मौनं कार्यं न च वचनमुक्तं यदनुजं  
 वरं शैव्यं पुंगा न च परकलशामिगमनम् ।  
 वरं प्राणत्यागो न च पिशुनवाक्येषमिश्रनि-  
 वरं भिद्याशित्वं न च परधनास्थादनसुखम् ॥१३५॥

पठतो नान्ति मूर्खत्वं जपतो नास्ति पातकम् ।  
 जाग्रतस्तु भयं नास्ति कलहो नास्ति मौनिनः ॥१३६॥

मातेव रक्षति पितेव हिते नियुद्धके  
 कान्तेव चाभिरमयत्यपनीय रोदम् ।

गुणीजनोंकी भणना आरम्भ करते समय जिसके लिये लेखनी शीघ्रतासे नहीं चलती, उस पुछते यदि माता पुत्रवती कही जाय तो कहो वन्ध्या कैसी खी होगी ?॥ १३४॥ चुप रहना अच्छा है पर मिथ्या वचन कहना अच्छा नहीं, पुरुषका नपुंसक हो जाना अच्छा है परन्तु परखीगमन अच्छा नहीं, प्राणपरिस्याग कर देना अच्छा है परन्तु चुगुलोंकी बातोंमें रुचि रखना अच्छा नहीं, और भिजा माँगकर खा लेना अच्छा है परन्तु दूसरोंके धनके उपभोगका सुख अच्छा नहीं है॥ १३५॥ जो विद्यारम्भन करता है उसमें मूर्खता नहीं रह सकती, जो जप करता है उसके पाप नहीं रह सकते, जो जागरित है उसको कोई भय नहीं सता सकता, और जो मौनी है उसका किसीसे कलह नहीं हो सकता॥ १३६॥

“त्वपलताके समान विद्या संसारमें क्या-क्या खिद नहीं ? माताके समान घट रक्षा करती है, पिताके समान

लहर्मीं तनोति वितनोति च दिशु कीर्ति

कि कि न साधयति कल्यलतेष विद्या ॥१३७॥

उदारस्य तृणं वित्तं शूरस्य मरणं तृणम् ।

विरक्तस्य तृणं भार्या निःस्थृहस्य तृणं जगत् ॥१३८॥

ललितान्तानि गीतानि कुवाक्यान्तं च सौहृदम् ।

प्रशामान्तः सतां कोपो याचनान्तं हि गौरवम् ॥१३९॥

स्वगृहे पूज्यते मूर्खः स्वग्रामे पूज्यते प्रभुः ।

स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥१४०॥

अर्थातुराणां न गुरुन् धन्धुः कामातुराणां न भयं न लज्जा ।

विद्यातुराणां न सुखं न निद्रा क्षुधातुराणां न रुचिर्वयेला ॥१४१॥

स्वहितमें नियुक्त करती है, और उसमान सेवक का परिहार करके आनन्दित करती है, लहर्मीकी शृदि करती है और दिशा-विदिशाओंमें कीर्तिका विस्तार करती है ॥ १३७ ॥ उदारके लिये घन, शूरबीरके लिये भरण, विरक्तके लिये स्त्री और निःस्थृहके लिये जगत् तिनको तुस्य है ॥ १३८ ॥ यानका सप्तसे, प्रेमका कहुषचनसे, सज्जनोके कोघका प्रशाम करनेसे और गौरवका याचना करनेसे अन्त हो जाता है ॥ १३९ ॥ मूर्ख अपने घरमें, समयं पुराप अपने गाँवमें, राजा अपने देशमें और विद्वान् सर्वत्र ही पूजा जाता है ॥ १४० ॥ अर्थातुरीं (स्वाधियों) को न कोई गुरु होता है न दन्धु, कामातुरींको न भय रहता है न लज्जा, विद्यातुरों (विद्याप्रेमियों) को न सुख रहता है न नीदतथा क्षुधातुरोंके लिये न स्वाद होता है न भोजन करनेका कोई नियत समय ही ॥ १४१ ॥

न या समायत्र न गन्ति वृद्धा वृद्धानसे ये न वदन्ति धर्मम् ।  
 धर्मो न वैयत्र न नास्ति महर्यं महर्यं न गगच्छलनानुविद्म् ॥४२॥  
 मात्रा समं नास्ति शरीरपोषणं चिन्तासमं नास्ति शरीरपोषणम् ।  
 मार्यादिमं नास्ति शरीरनोषणं विद्यासमं नास्ति शरीरमूषणम् ॥  
 सदसा विदधीत न क्रियामविवेकः परमापदा पदम् ।  
 पृष्ठते हि विष्ट्रयकारिणं गुणलुभ्याः स्थयमेव सम्पदः ॥४४॥  
 विद्यातीर्थं जगति विद्युधाः साधवः सत्यतीर्थं  
 गङ्गातीर्थं मलिनमनसो योगिनो ध्यानतीर्थं ।  
 धारातीर्थं धरणिपतयो दानतीर्थं धनाद्या  
 कुलयुक्तयः परतकं धारयन्ते ॥४५॥

जिसमें वृद्ध न हो वह समा नहीं, जो धर्मोपदेश नहीं करते वे वृद्ध नहीं,  
 जिसमें सत्य न हो वह धर्म नहीं और जो छलयुक्त हो वह सत्य सत्य  
 नहीं ॥ ४२ ॥ माताके समान शरीरका पालन-योषण करनेवाली,  
 चिन्ताके समान देहको सुखानेवाली, खीके समान शरीरको सुख देने-  
 वाली और विद्याके समान अंगका जामूषण दूसरा कोई नहीं है ॥४३॥  
 हठात् कोई कार्य न कर वैठे क्योंकि नासमझासे मारी विपचियाँ आ पहड़ी  
 हैं, और सोच-विचारकर करनेवालेकी ओर उसके गुणोंसे मोहित हो  
 सम्पत्ति स्वयं दोड़ आती है ॥ ४४ ॥ संसारमें बुद्धिमान-ज्ञन विद्यारूपी  
 तीर्थमें, साधु सत्यरूपी तीर्थमें, मलिन मनवाले गङ्गातीर्थमें, योगिजन  
 ध्यानतीर्थमें, राजालोग पृथ्वीतीर्थमें, धनीजन दानतीर्थमें और  
 कुल-छियाँ लजा-तीर्थमें अपने पापोंको छोती हैं ॥ ४५ ॥

सुलभाः पुरुषा लोके सर्वत्रं प्रियवादिनः ।  
 अप्रियस्य च पश्यस्य वक्ता थोता च दुर्लभः ॥१४६॥  
 सुबीर्णमन्म सुविचारणः सुरः  
 सुशासिता स्त्री नृपतिः सुसेवितः ।  
 सुचिन्त्य चोक्तं सुविचार्य यत्कृतं  
 सुदीर्घकालेऽपि न याति विकियाम् ॥१४७॥  
 उपकारः परो धर्मः परार्थ कर्म नैपुणम् ।  
 पात्रे दानं परः कामः परो मोक्षो विशृण्यता ॥१४८॥

—४५३—

इस दुनियामें भीटी भीटी काहे बनानेवाले बहुत फाये जाते हैं पर कहाँची और  
 हितकारक घासीके कहने तथा मुननेवाले दोनों ही दुर्लभ हैं ॥१४६॥  
 अम्टी प्रकार पवा हुआ आम, सुशिखिल पुष, भली प्रकार शालनके  
 अम्दर रसी दुर्लभी, अम्टी कराइ ऐविठ राजा, विचारपूर्ण भाषण और  
 समर चूरकर किया हुआ कर्म—इन सबमें बहुत काल भीत जानेगर भी  
 दोष उत्पन्न नहीं होता ॥१४७॥ उपकार ही परमधर्म है, दूसरोंके  
 लिये किया हुआ कर्म ही चातुर्वं है, एतावता दान देना ही परम  
 काम ( राम्यवरतु ) है और तृष्णाहीनता ही परम भीम है ॥१४८॥

—४५४—

ॐ

## अष्टमोल्हासु

सत्त्वं गतूचिः

कल्पद्रुमः कलिपतमेव सूते  
सा कामयुक्ताभितमेव दोग्धि ।  
चिन्तामणिथिनितमेव दत्ते  
सतां हि सङ्गः सकलं प्रसूते ॥ १ ॥  
वृष्णां छिन्ते शमयति मदं ज्ञानमाविष्करोति  
नीतिं सूते हरति विपदं सम्पदं सञ्चिनोति ।

कल्पद्रुम के बल कलिपत वस्तुएँ ही देता है, कामधेनु के बल  
एच्छित भोग ही प्रदान करती है तथा चिन्तामणि भी चिनित पदार्थ ही  
देती है; किन्तु सत्युरुषोंका सङ्ग सभी कुछ देता है ॥ १ ॥ सज्जनोंकी  
सङ्गति पुरुषोंके लिये दोनों लोकोंमें शुभकी प्राप्ति करानेवाली  
है, दुःख-दलनमें दश है, भला, यह कौन-सा निमंल फल नहीं

पुंसां लोकदितयशुमदा सङ्गतिस्सज्जनानां

किं वा कुर्यान्न फलममलं दुःखनिर्णशदक्षा ॥ २ ॥

तुलयाम लबेनापि न स्वर्गं नापुनभवेय् ।

भगवत्सङ्गिसङ्गस्य मर्त्यानां किमुतशिष्यः ॥ ३ ॥

न रोधयति मां योगो न सांख्यं धर्मं एव च ।

न स्वाध्यायस्तपस्त्यागं इष्टापूर्तं न दर्शिणा ॥ ४ ॥

व्रतानि यज्ञश्छन्दोऽसि तीर्थीनि नियमा यमाः ।

यथाचरुन्धे सत्सङ्गस्तर्वसंगापहो हि माम् ॥ ५ ॥

न तथा द्युष्यवान् राजन् पूर्येत तपआदिभिः ।

यथा कृष्णार्पितप्राणस्तत्पूरुषनिपेवया ॥ ६ ॥

दे सकती । यह चित्तकी तुणा और मदको शान्त कर देती है, ज्ञानका आविमांव करती है, नीतिको जन्म देती है, विपत्तिका सुख और सम्पत्तिका सञ्चय करती है ॥ २ ॥ यदि भगवान् में असत्त रहनेवाले संतोंका दण्डमर मी सङ्ग प्राप्त हो तो उससे स्वर्गं और मोक्षतकक्षी त्रुट्टना नहीं कर सकते, फिर अन्य अभिलिपित पदार्थोंकी तो बात ही क्या है ॥ ३ ॥ समस्त आत्मतियोंको दूर बरनेवाला सत्त्वंग जिस प्रकार मुझे ददीभूत करता है वैष्णा न योग, न सांख्य, न शर्म, न स्वाध्याय, न तप, न स्वाग, न इष्टापूर्तं, न दर्शिणा, न व्रत, न यज्ञ, न यैद, न तीर्थं और न नियमादि ही कर सकते हैं ॥ ४-५ ॥ हे राजन् । पापी पुरुष तपस्ता आदिये वैष्णा परिव्र नहीं हो सकता जैसा कि भगवान् कृष्णमें मन लगाकर उनके भज्जीकी सेवा करनेसे हो सकता

रहगणीतशपमा न याति  
न चेज्यया निर्विपणाद्वगृहादा ।

नच्छन्दगा नैव जलाप्रियर्थ-

विना मदत्पादरजोऽभिरेकम् ॥ ७ ॥ \*

‘जात्य’ धिषो हरति गित्रनि याचि सत्यं  
मानोघन्ति दिग्नति पापमपाकरोति ।

नेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्ति  
सत्सङ्घातिः कथय किं न करोति पुंसाम् ॥ ८ ॥ †

✓ यदा किञ्चिज्ज्ञोऽहं द्विप इव मदान्धः सममर्वं  
तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यमवदवलितं मम मनः ।

यदा किञ्चित्किञ्चिद्गजनसकाशादवगतं  
तदा भूख्योऽस्मीति ज्वर इव मदो मे व्यपगतः ॥ ९ ॥ †

‘हे ॥ ६ ॥ हे रहगण ! महान् पुरुषोंकी चरणरजका लेवन किये दिना हर  
पदपर न तपसे पहुँचा जा सकता है, न यशसे, न दानसे, न वेदसे  
और न जल, अग्नि अथवा सूर्यसे ही पहुँचा जा सकता है ॥ ७ ॥  
कहिये, सत्संगति पुरुषोंका क्या उपकार नहीं करती ? वह बुद्धिकी  
जहाताको हरती है, वाणीमें सत्यका सज्जार करती है, सम्मान यदाती  
है, पापको दूर करती है, चित्तको आनन्दित करती है और समर्त  
दिशाओंमें कीर्तिका विस्तारकरती है ॥ ८ ॥ जब मैं योद्धा-सा शान  
प्राप्तकर हाथीके समान मदान्ध हो रहा था उस समय मेरा मन ‘मैं ही  
सर्वश हूँ’ ऐसा सोचकर घमण्डमें चूर था । परन्तु जब विद्वानोंके  
पास रहकर कुछ-कुछ ज्ञान प्राप्त किया तो ‘मैं मूर्ख हूँ’ ऐसा  
समझनेके कारण एवरके समान मेरा दर्प दूर हो गया ॥ ९ ॥

\* शीमद्भागवते ५ । १२ । १२ । † भर्तुहरेनोतिशयकाप ।

तन्यं चिन्तय सततं चित्ते  
परिद्वय चिन्तां नश्वरवित्ते ।  
क्षणमिद सञ्जनसङ्गतिरेका  
भवति भवर्णवतरणे नैका ॥१०॥  
परिचरितव्याः सन्तो यद्यपि  
कथयन्ति नो सदुपदेशम् ।  
यास्तेषां स्वैरकथास्ता

एव भवन्ति शास्त्राणि ॥११॥  
भक्तानां भम योगिनां शुद्धिमलस्यान्तातिशान्त्यात्मनां  
भत्सेयामिरतात्मनां च विमलज्ञानात्मनां सर्वदा ।  
सहस्रं यः कुरुते सदोदयत्वमतिल्लेवनानन्यधी-  
र्थेऽस्तस्य करे स्थितोऽहमनिश्च हृष्टो मये नान्यवा ॥१२॥

चित्तमेनिएतर तात्त्वचित्तन करो, नामवाद् उत्तमी वित्ता औइ हृ-  
गत्तनीकी एक उत्तमी राहगी भी सकारात्मगरसे तेरनेके लिये नीकाम  
हो जाती है ॥ १० ॥ संउ और उत्तरेशन यी वरे हर यी डमडी ऐ  
करनी ही आहिये वरोहि ओ उत्तमी रवेच्छा शाते होती है वे भी शाम  
ही है ॥ ११ ॥ को तत्परतापूर्वक रामुषेयावे अनन्त बुद्धि रखता हुए  
ऐरे धनोरा, निर्मल और रामत्त चित्तशब्दे पोगियोका, येरी लेखा-पूर्ण  
अनुराग रत्नभेदालौका उपायिर्वाचक उत्तमी उत्तमी करता है, येरो  
उठके उत्तरागम होता है और मैं भारतिष्ठ उत्तमी रहिया रिष्व चर-  
गता है, इसे दिती उत्तमते मैं दर्शन नहीं है ॥ १२ ॥

माण्योदयेन चहुजन्मसमाजितेन  
 सत्सङ्घमेव लभते पुरुषो यदा वै ।  
 अशानहेतुकृतमोहमदान्धकार-  
 नाशं विद्याय हि तदोदयते विवेकः ॥१३॥

### प्रियोद्धर्मचित्तः

परम्परी मातेव क्वचिदपि न लोमः परधने  
 न मर्यादाभङ्गः क्वचिदपि न नीचेष्वभिरतिः ।  
 रिपौ शौर्यं धैर्यं विपदि विनयः सम्पदि सदा  
 इदं वच्मो भ्रातर्भरत ! नियतं ज्ञास्यसि मुदे ॥१४॥  
 लब्धा विद्या राजमान्या ततः किं  
 प्राप्ता सम्पदैभवादया ततः किम् ।

यहुत जन्मके पुण्य-पुण्डे माण्योदय होनेपर जब पुण्यको उत्तम्भकी ही  
 प्राप्ति होती है तभी अशानकृत मोह और मदलगी अन्धकारका नाश  
 करके विवेकका उदय होता है ॥ १३ ॥

[भगवान् राम करते हैं—] हे भाई भरत ! परम्परीको मातृवत् उमशना,  
 परधनका कभी लोम न करना, मर्यादाका कभी भङ्ग न करना, नीचोही  
 संगतिमें कभी प्रेम न करना, शशुके प्रति दूरता प्रदर्शित करना, विद्यतिमें ऐसे  
 दसना तथा उम्पत्तिमें विनीत होना—ये सब प्रसरताहें निश्चित हेतु हैं, ऐसा  
 जानो ॥ १४ ॥ जिसने अपने आरमाणा छात्रकार नहीं किया उसने  
 यदि राजमान्या विद्याका उपार्जन कर लिया हो बिला । विचित्र वैमन्त्रिक

भुक्ता नारी सुन्दराज्ञी ततः किं

येन स्वात्मा नैव साक्षात्कृतोऽभूत् ॥१५॥

यावत्स्वस्थमिदं कलैवरगृहं यावच्च दूरे ज्वरा  
यावद्येन्द्रियशक्तिरप्रतिहता यावत्स्थयो नायुपः ।  
आत्मथ्रेयसि तावदेव विदुषा कार्यः प्रयत्नो महान्  
प्रोदीप्ते भवने च कूपखननं प्रत्युद्घमः कीदृशः ॥१६॥

मज्ज विधान्ति त्यज्ज रे आनन्दं निधिजु शैवं निजरूपम् ।  
हैयदेयातीतं सचित्सुखरूपस्त्वं भव शिष्टः ॥१७॥†  
कदाहं भौ स्वामिनियतमनसा त्वां हृदि भज-  
नभद्रे संसारे स्वनवरतदुःखेऽतिविरतः ।

सम्पत्ति प्राप्त कर ली तो क्या ? और सुन्दरी खीका उपमोग भी कर लिया तो क्या ? ॥ १५ ॥ जबतक कि यह शरीररूपी घर स्वस्त्र है, उदावस्थाका आकृमण नहीं हुआ है, इन्द्रियोंकी शक्ति धीण नहीं हुर्व है और आयु भी ढली नहीं है, तभीतक विद्वान्को अपने हुमके लिये प्रयत्न कर सेना चाहिये, नहीं तो परमें आग लग जानेपर हुआँ खोदनेका प्रयत्न करनेसे क्या होगा ? ॥ १६ ॥ विश्वाम ले, छम सौइ, ग्रहण-स्थागसे रहित अपने कल्याणमय स्वरूपका निश्चय कर, तू सचिदानन्दस्वरूप है । अरे ! तू सत्युरुप बन ॥ १७ ॥ है स्वामिन् ! सिर चित्तसे तुम्हें दृदरम्ये स्मरण करता हुआ, निरन्तर हुम्लम्य और अमङ्गलरूप हस

\* भृंहोरैरागवशतक्यात् । † स्वामिन्दुष्णान-इक्षुशिष्ठसौशास्त् ।

लभेयं ता शान्तिं परमं मुनिमिर्या दधिगता  
 दया कृत्वा मे त्वं वितर परद्वान्ति मध्वहर ॥१८॥†  
 कदाहं हे स्वामिङ्गनिभृतिमयं दुःखनिविडं  
 भवं हित्वा सत्येऽनवरतसुखे स्वात्मवपुषि ।  
 रमे तसिभित्यं निखिलमुनयो ब्रह्मरसिका  
 रमन्ते यस्मिस्ते कृतसकलकृत्या यतिवराः ॥१९॥†  
 कदा मे हृत्पश्चे भ्रमर इव पश्चे प्रतिवसन्  
 सदा ध्यानाम्यासादनिश्चमुपहृतो विभुरसी ।  
 स्फुरज्ज्योतीरूपो रविरिव रमासेव्यचरणो  
 हरिप्यत्यज्ञानाजनिततिमिरं तर्णमखिलम् ॥२०॥†

उत्तरसे अत्यन्त विरक्त होकर महामुनियोद्वारा प्राप की हुई परम  
 शान्तिको मैं कब पाऊँगा ? हे भवभयनाशक ! दया करके आप मुझे  
 वह परम शान्ति दें ॥ १८ ॥ हे स्वामिन् ! जन्म-मरणमय दुःखोंसे  
 मेरे हुए इस संसारको छोड़कर, जिसमें ब्रह्मामृतके प्रेमी सभी सुनि और  
 हितकृत्य यतिवर निरत रहते हैं, उस सत्यस्वरूप एकरस आनन्दमय  
 भ्रपने आत्मस्वरूपमें मैं कब नित्य रमण करूँगा ॥ १९ ॥ सूर्यकी तरह  
 दीप्यमान ज्योतिःस्वरूप, लक्ष्मीसे ऐचित चरणोंशाले, तथा अनवरत  
 ध्यानाम्याससे नित्य आवाहन किये हुए वे मगवान् विष्णु मेरे  
 हृदय-कमलमें भ्रमरके समान रहते हुए, अस्तानते उत्तम  
 सम्पूर्ण हृदयान्धकारका कब शीघ्रतासे नाश करेंगे ॥ २० ॥

† स्वामिन्द्रज्ञानन्दकृतपरमेश्वरहुविज्ञाराद् ।

न रम्यं नारम्यं प्रकृतिगुणतो बस्तु किमपि  
 प्रियत्वं यत्र स्थादितरदपि तद्याहकवशात् ।  
 रथाङ्गाङ्गानानां भवति विधुरङ्गारथकटी-  
 पटीराम्भःकुम्भः स भवति चकोरीनयनयोः ॥२१॥  
 घन्यानां गिरिकन्दरे निवसती ज्योतिः परं घ्यायता-  
 मानन्दाश्रुजलं पिवन्ति शकुना निःशश्मझेश्याः ।  
 अस्माकं तु मनोरथोपरचितप्रासादवापीतट-  
 प्रीढाकाननकेलिकौत्कुपामायुः परिधीयते ॥२२॥  
 जिह्वे लोचन नासिके अवण है त्वक् चापि नो वार्यसे  
 सर्वेभ्यस्तु नमस्तुताऽलिरहं सप्रभर्यं प्रार्थये ।

कोई भी वस्तु स्वभावतः अस्ती या बुरी नहीं है; जहाँ वह शिव है वहाँ  
 ही उसको प्रहृण करनेयाले अधिकारीके ऐदसे वह अप्रिय भी मान्यम  
 होती है, चकवोके लिये चम्द्रमा जलती हुरं अंगीठी है और वही वहोरीके  
 लिये शीतक अच्छे मरा दहारे ॥ २१ ॥ गिरिकन्दरामें निवास करनेवाले  
 परज्ञाके घ्यानमें मान हुए, घन्य पोरीजनोंके आनन्दाभ्युप्रीको गोदमें चैके  
 हुए पर्यागण निःशहू टोकर पाते हैं, पर हमलोगोकी आयु हो  
 मनोरथमय महलके लारीकरतटीपर शिव विद्वर-विदिविमें आसोइ-प्रमोइ  
 करते ही घटीत हो जाती है ॥ २२ ॥ हे जिह्वे, नेत्र, नासिके, तरं और  
 तथाभ्यो ! मैं दुर्गे ठीकता नहीं हूँ, परन्तु तुम सभीहो दाग और  
 अणाम करके शविनय प्राप्तना करता हूँ, कि यहि दुष्टारी मन्मात हो दें।

युष्माकं यदि सम्मतं तदधुना नात्मानमिच्छाम्यहं  
 होतुं भूमिषुजां निसर्गदहनजगलाकराले गृहे ॥२३॥  
 मात्रमायि मगिनि कुमते हे पिरमोहजाल  
 व्यावर्तध्वं भवतु मवतामेष दीर्घो वियोगः ।  
 सद्यो लक्ष्मीरमणचरणप्रस्त्रगङ्गाप्रवाह-  
 व्यामिश्रायां दृपदि परमव्रज्जदिर्मवामि ॥२४॥  
 धर्म भजस्य सततं त्यज लोकवर्मान्  
 सेवस्य साधुपुरुषाऽहि कामतृष्णाम् ।  
 अन्यस्य दोषगुणचिन्तनमाशु स्मृत्या  
 सेवाकथारसमहो निवर्त्ति पित्र त्वम् ॥२५॥  
 नन्दन्ति मन्दाः श्रियमप्यनित्यां  
 परं विषोदन्ति विपदुगृहीताः ।

अब मैं राजाओंकी स्वाभाविक धरमानाग्रिको लगाउसे भयहुर धरोमें  
 अपनी आहुति नहीं देना चाहता ॥ २३ ॥ अरी मौं माया ! औ बहिन  
 कुमति ! हे पिता मोह ! अब तुम लौट जाओ, भगवान् करें अब हमसे  
 आपलोगोंका सदाके लिये वियोग हो जाय ! मैं अब दीप ही  
 रमानाथके चरणकमलोंसे निर्गंत श्रीगङ्गाबीके प्रवाहमें पढ़ी हुई  
 शिलाके ऊपर ( बैठकर ) परमङ्गका व्यान करनेवाला हूँ ॥ २४ ॥  
 निरन्तर धर्मका ही अनुशीलन कर, लौकिक धर्मोंको छोड़, साधु पुरुषों-  
 की सेवा कर और कामतृष्णाका सर्वथा त्याग कर तथा तुरन्त ही  
 अन्य पुरुषोंके गुण-दोषोंका चिन्तन छोड़कर भगवत्सेवा और भगवत्कथा-  
 की माधुरीका पान कर ॥ २५ ॥ मन्दमति पुरुष अनित्य धनादिले  
 आनन्दित होते हैं और विपत्तिप्रस्तु होनेपर अत्यन्त विपाद करते हैं, किन्तु

विवेकरूपा चरतां नराणां

यियो न किञ्चिद् विपदो न किञ्चित् ॥२६॥

अधीत्य चतुरो वेदान् स्यात्स्याषादग्र स्मृतीः ।

अहो श्रमस्य वैस्त्वर्यमात्मायि कलितो न चेद् ॥२७॥

इतो न किञ्चित्परतो न किञ्चिद्

यतो यतो यामि ततो न किञ्चित् ।

विचार्य पश्यामि जगत् किञ्चिद्

स्वात्मायतोयादधिकं न किञ्चित् ॥२८॥

पुराणान्ते इमगानान्ते मैयुतान्ते च या मतिः ।

सा मतिः सर्वदा चेद् स्यान् योन मुच्येत् यन्धनान् ॥२९॥

नास्ति षामयभो ष्पापिनांस्ति मोहममो रिषुः ।

नास्ति फोपयमो षट्टिनांस्ति यानात्परं गुणम् ॥३०॥

विवेकरूपे चालनेवाने पुरुषोऽस्ति न चनादि ही कुछ है और न किञ्चित् ही ॥ २६ ॥ चारों वेदोंको पढ़कर और भजाकरों रक्षणियोंकी एकाल वरके भी पर्द आवश्यक नहीं हुआ होगा परिभ्रम इर्ह ही है ॥ २७ ॥ न हथा ही कुछ है, न ऊपर ही, आँ-आँ जाकर ही कुछ भी नहीं विचारकरके देखता है ही वह जात् भी कुछ नहीं है, यानांके देखने पर भी कुछ भी नहीं है ॥ २८ ॥ पुराणधरणे पश्यान् यत्तदा शौटने के बाद और मैदान चालने के अवसर को दूँद रखता है, वह उत्तर दर्शा दर्ता हरे हो बैठ रखने से युक्त न हो आदता है ॥ २९ ॥ यानांक चोरे रोग नहीं, दोँदे यानांक चोरे गायु नहीं, बोरे कल चोरे गाग नहीं और यानांक चालने से यानांक चोरे गुल मरी है ॥ ३० ॥

२ यानांकहाँदे ।

शान्तितुल्यं तपो नास्ति न सन्तोपात्परं सुखम् ।  
 न तृष्णायाः परो व्याधिर्न च धर्मो दयापरः ॥३१॥\*  
 न च विद्यासमो बन्धुर्न मुक्तेः परमा गतिः ।  
 न वैराग्यात् परं भाग्यं नास्ति त्यागसमं सुखम् ॥३२॥†  
 न जातु कामः कामानाष्टुपभोगेन शाम्यति ।  
 हविपा कृष्णवत्मेव भूय एवाभिवर्धते ॥३३॥†  
 अहन्यदनि भूतानि गच्छन्ति यममन्दिरम् ।  
 शेषाः स्थिरत्वमिच्छन्ति किमाश्र्यमतः परम् ॥३४॥†  
 अस्मिन्महामोहमये कटाहे  
 सूर्याग्निना रात्रिदिनेन्धनेन ।

शान्तिके समान कोई तप नहीं है, सन्तोपसे बढ़कर कोई सुख नहीं है, तृष्णासे  
 बही कोई श्यापि नहीं है और दयाके समान कोई धर्म नहीं है ॥ ३१ ॥  
 विद्याके गमन कोई बन्धु नहीं है, मुक्तसे बढ़कर बूती गति नहीं है,  
 देशायमे बढ़कर माल्य और त्यागसे बढ़कर सुख नहीं है ॥ ३२ ॥  
 कामनाभौतिकी इच्छा उत्तमोगसे कमी शाम्त नहीं होती, अग्रितु धीरे  
 आदाने गमन यह उत्तमोगद्वारा और बढ़ती ही जाती है ॥ ३३ ॥ गति-  
 दिन जीव यमराजके घर जा रहे हैं, तो भी अन्य लोग यह  
 लिपरहना चाहते हैं, इससे बढ़कर क्या आश्रय है ! ॥ ३४ ॥ कान्तहीनी  
 रात्रेहरा महामोहकी बढ़ाइसे माल और कन्तुहीनी बरपुत्रसे उपर-

मासर्चुदर्चीपरिपटुनेन

भूतानि कालः पचतीति वाच्चा ॥३५॥

मुक्तिमिच्छुसि चेचात् विषयान् विषयत्यजेः ।

क्षमार्जवदयाशीर्चं सत्यं पीयूषवत् पिशेः ॥३६॥

लक्ष्मा सुदुर्लभमिदं बहुसम्भवान्ते

मानुष्यमर्थदमनित्यमपीह धीरः ।

तृणं थतेत तु पतेदनुमृत्युं पाप-

न्निःश्रेयसाय विषयः खलु सर्वतः स्पात् ॥३७॥

स्त्रीणां स्त्रीसङ्गिनां सङ्गं त्यक्त्वा दूरत आत्मवान् ।

क्षेमे विविक्त आसीनथिन्तयेन्मामतन्द्रितः ॥३८॥

पथल करके रात और दिनरूपी इग्धनसे सूर्यरूपी अग्निद्वारा समी जीवन को पका रहा है, वही यथार्थ चात है ॥ ३५ ॥ भाई । यदि तुहे सुकिं इच्छा है तो विषयोंको विषके समान रथाग दे तथा शमा, सरलता, दक्ष पवित्रता और सत्यको अमृतके समान प्रहण कर ॥ ३६ ॥ अनेक जग्मोंके उपरान्त इस परम पुष्टवार्थके साधनरूप नर-देहको, जो आनन्द होनेपर भी परम दुःख है, पाकर धीर पुरुषको उचित है जबतक वह पुनः मृत्युके चक्रवर्तमें न फैसे, तबतक शीघ्र ही आनिःश्रेयस- ( मोक्ष ) प्राप्तिके लिये प्रयत्न कर ले, क्योंकि विषय तो सभी(नियों)में प्राप्त होते हैं [ इनके संप्रह करनेमें इस अमूल्य अवसर न खोवे ] ॥ ३७ ॥ [ मगथान् कहते हैं— ] विषेकी पुरुषको चाहिये वह स्त्री और स्त्रीसङ्गियोंका सङ्ग दूरसे ही रथागहर निर्भय और निष्ठा कान्त स्थानमें बैठकर आहस्यरहित होकर मेरा चिन्तन करे ॥ ३८ ॥

\* महामारणे बनपर्वणः । † अद्यावक्तव्यीतायाः । ‡ श्रीमद्भागवते ११ ।

२५ ॥ ११ ॥ १४ ॥ २९ ॥

न तथास भवेत्क्लेशो वन्धशान्यप्रसङ्गतः ।

योपित्सङ्गाधथा पुंसो यथा तत्सङ्गिसङ्गतः ॥३९॥\*

### ४०. शैराग्यसूक्तिः

दान्तस्य किमरण्येन तथादान्तस्य भारत ।  
यत्रैव निवसेदान्तस्तदरण्यं स चाथमः ॥४०॥†  
गृहे पर्यन्तस्ये द्रविणकणमोर्पं श्रुतवता  
स्ववेशमन्यारक्षा कियत इति मागोऽयमुचितः ।  
नरान्गेहादुगेहात् प्रतिदिवसमाकृष्य नयतः  
कृतान्वात् किं शङ्खान हि भवति रे जागृत जनाः ॥४१॥‡

किसी अन्यके साङ्गसे इस (मुमुक्षु) पुष्टको ऐसा छेष और बन्धन  
नहीं होता, जैसा कि ली अथवा उसके सङ्गियोंके संगसे होता है ॥४१॥

जो संयमी है उसे बनकी क्या आवश्यकता । और जो शासंयमी  
है उसे बनमें जानेसे लाभ क्या ? संयमी जड़ों भी रहे उसके लिये वही  
बन है और वही आभ्यम है ॥४०॥ पहोले के परमे खोरी शीतेही बात  
मुनाकर अपने घरका प्रबन्ध किया जाता है, यह उचित ही है  
विन्दु पर-धरसे प्रतिशिन मनुष्योंको पकड़कर ले जाते हुए कालमे क्या  
कुछ भी मर्य नहीं होता । अतएव है मनुष्यों । अब भी शायथान हो

\* श्रीमद्भागवते ११ । १४ । १० । † महाभारते । ‡ शिल्पनविकल

वनेऽपि दोषः प्रमवन्ति रागिणां

गृहेऽपि पञ्चेन्द्रियनिग्रहस्तपः ।

अकृत्स्ते कर्मणि यः प्रवर्तते

निवृत्तरागस्य गृहं तपोबनम् ॥४२॥

इस्तौ दानविवर्जितौ शुतिषुटौ सारस्तद्रोहिणौ

नेत्रे साधुविलोकनेन रहिते पादौ न तीर्थं गतौ ।

अन्यायार्जितविवर्जितपूर्णमुदरं गर्वणं तुङ्गं शिरो

रे रेजम्बुकं मुञ्चं मुञ्चं सदसा नीचं सुनिर्न्दयं वपुः ॥४३॥

सेवधं विवुधास्तमन्धकरिपुं मा छिद्यतान्यथुते

यस्माद्य परमं च विजगति त्राता स एकः शिवः ।

जामो ॥ ४४ ॥ रागीको बनमे भी दोषोकी जागृति हो जाती है और एरमे रहकर भी शोचो इन्द्रियोका संयम किया जाय सो वह तप ही है । जो निर्दोष कर्ममें प्रवृत्त होता है उस विरक्त पुरुषके लिये पर भी लपोषन ही है ॥ ४२ ॥ [ एक यूत मानव-शरीरको लानेके लिये उद्यत हुए किसी गीददको आकाशवाणीने सावधान किया ] अरे गीदद ! इस अति निन्दनीय तीच शरीरको ठाप ही त्याग दे [ क्लोकि ] इसके हाथ दानविवर्जित हैं, कर्ण शाम्भदोही है, नेत्र साधुबन्नोंके दर्शनोंले रहित हैं, चरणोंने कभी तीर्थं-गमन नहीं किया, उदर अन्यायार्जित घनसे ही पाला गया है और यह दिर छढ़ा ही गर्वसे ऊँचे उठा रहड़ा था ॥ ४३ ॥ हे विद्वानो ! महादेव-श्रीकी ही ऐया करो, अन्य दाक्षोंमें श्रेष्ठ न उठाओ, बयोकि यहाँ-यहाँ और तीनों सोकोमें एकमात्र मे ही रखक हैं [ विचार करो कि ] दैवान्

\* श्रीकाशवदस्य ।

आयाते नियंत्रेगान् गुचिणमे कालात् करानाद्वये  
 सुत्र व्याकरणं क तक्कलहः काव्यश्रमः कापि वा ॥४४॥  
 मेको धावति त च धावनि फली सर्पं गिर्मी धावति  
 व्याप्रो धावति केकिनं विधिवगात् व्याधोऽपि तं धावति ।  
 स्वस्यादारविदारसाधनविधीं गर्वं जना व्याकुलाः  
 कालस्तिष्ठति पृष्ठतः कवचधरः केनापि नो दद्यते ॥४५॥  
 व्यःसिन्पुतीरेऽपविद्यात्वीरे  
 वहस्तसमीरे करलम्यनीरे ।  
 वसन्तुटीरे परिधाय चीरे  
 करोम्यधीरे न रुचिं शरीरे ॥४६॥  
 यस्या धीजमहद्कुतिर्गुरुतरं मूलं ममेतिप्रदो  
 भोगस्य स्मृतिरक्षुरः सुतसुताशात्यादयः पद्मवाः ।

विकराल कालसे विषम भय उत्पस्ति होनेपर कहाँ व्याकरण, कहाँ  
 तक्कशास्त्रका विवाद और कहाँ काव्यरचनामें परिभ्रम करनेका  
 अवसर है ॥ ४४ ॥ मेंढक दौड़ता है, उसके पीछे सर्प दौड़ता है,  
 सर्पके पीछे मयूर, मयूरके पीछे सिंह और दैवान् सिंहके पीछे व्याघ  
 ( शिकारी ) दौड़ रहा है, इस प्रकार अपने भोजन और विहारकी  
 सामग्रियोंके पीछे सभी व्याकुल हो रहे हैं; पर, पीछे जो चोटी पकड़े  
 हुए काल खड़ा है उसे कोई नहीं देखता ॥ ४५ ॥ जहाँ शीतल वायु  
 बह रही है, अज्ञालिसे ही जल पीनेको मिल जाता है; ऐसे पाप नाथ  
 करनेमें थीर गङ्गातीरपर, थखोंके दो ढुकड़े पहिन कुटियामें  
 निवास करता हुआ मैं इस क्षणमबूर शरीरसे प्रेम नहीं करूँगा ॥ ४६ ॥  
 जिसका धीज अहङ्कार है, 'यह मेरा है' इस प्रकारका आप्रह ही  
 गुरुतर मूल है, अहङ्कर विषयनिनान है, पुत्र, पुत्री, जाति

\* राजानकलौलकस्य ।

स्कन्धो दारपरिग्रहः परिमवः पुष्पं फलं दुर्गतिः  
 सामे नद्विभावनापरशुना तृष्णालता लूपताम्  
 निःस्थो वाणि शतं शती दशशतं लक्षं सहस्राधिष्ठो  
 लक्षेन्द्रः क्षितिपालतां क्षितिपतिशकेशतां वाञ्छति  
 चक्रेन्द्रः सुरराजतां सुरपतिश्रेष्ठास्पदं वाञ्छति  
 ब्रह्मा शैवपदं शिवो हरिपदं शाशावधिं को गतः  
 रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातं

भास्यानुदेष्यति हसिष्यति पङ्कजथीः  
 इत्यं विचिन्तयति कोशगते द्विरेके

हा हन्त हन्त नलिनीं गज उडाहार ॥

आदि पते हैं, जी-संप्रह एकमध्य है, अनादर पुष्प है, और प है, वह मेरी तृष्णालूपिणी लता नद्विभावनालूपी परशु हो ॥ ४७ ॥ जिसके पास कुछ नहीं है वह सौ रूपवे चाहा शयेवाला सहस्र, सहस्रवाला लक्ष, लक्षपति शृंधिवीका उ पुर्खीपति चक्रवती होना, चक्रवती इन्द्रपद, इन्द्र ब्रह्मपद, ब्रह्म और शिव विष्णुपदकी इच्छा करते हैं । फिर यताओं, सीमाको किसने पार किया है ? ॥ ४८ ॥ [ कमलबनमें पकरन्दका करनेवाला एक भ्रमर जब कमल बन्द होने लगा तो उसमें बन तथ वह मनसूदे गाँठने लगा— ] यह दीरेगी, मुन्दर प्रभ शूर्वं उदित होंगे और कमलकी कलियाँ विकसित होंगी [ तन स्वच्छन्द विचर्णेगा ] इस प्रकार जब वह कमल-कोशमें बैठा विचर्णा, खेद है कि इतनेहीमें हाथीने कमलको उसाड़ फेंका

भोगा न भुक्ता वयमेव भुक्ता-

स्तपो न तर्सं वयमेव तस्माः ।

कालो न यातो वयमेव याता-

स्त्रृप्णा न जीर्णा वयमेव जीर्णः ॥५०॥

भोगे रोगभयं कुले च्युतिभयं वित्ते नृपालाङ्गयं

मौने दैन्यभयं चले रिपुभयं रूपे जराया भयम् ।

शास्त्रे वादभयं गुणे खलभयं काये कृतान्ताङ्गयं

सर्वं वस्तु भयावहं भुवि नृणां वैराग्यमेवाभयम् ॥५१॥

कृशः काणः खञ्चः अवणरहितः पुच्छविकलो

व्रणी पूर्णक्षिन्नः कुमिकुलशतैराघृततनुः ।

इमने भोगोंको नहीं मोगा, भोगोंने ही हमे भोग लिया, इमने तप नहीं किया, स्वयं ही तप हो गये, काल व्यतीत नहीं हुआ, इम ही व्यतीत हो गये और मेरी त्रृप्णा नहीं जीर्ण हुई इम ही जीर्ण हो गये ॥५०॥  
भोगोंमें रोगका भय है, ऊँचे कुलमें पतनका भय है, घनमें राजाका, मीनमें दीनताका, खलमें शत्रुका तथा रूपमें शुद्धावस्थाका भय है, और शास्त्रमें वाद-वियादका, गुणमें दुष्ट जनका तथा शरीरमें कालका भय है, इस प्रकार संसारमें मनुष्योंके लिये सभी यस्तुएँ भयपूर्ण हैं, भयसे रहित तो केवल वैराग्य ही है ॥५१॥ जो दुर्बल है, काना है, सँगहा है, कमकटा है, पूँछसे हीन है, जिसका सारा अंग पाथोंसे मरा और पीछमे भीगा हुआ है, सेकड़ों छीड़ोंसे जिसका शरीर परिषूर्ण है, जो भूखमें रुकावा और जराप्रबल है तथा जिसके गलेमें मिहीके

शुघाशामो जीर्णः पिठरजकपालार्पितगलः  
शुनीमन्वेति शा हतमपि च हन्त्येव मदनः ।  
गङ्गातीरे दिमगिरिशिलावद्वपद्मासनस्थ  
बद्धाभ्यानाभ्यसनविधिना योगनिद्रां गतस्य  
किं तैर्माव्यं मम सुदिवसैर्यं प्रते निर्विशङ्काः  
सम्प्राप्त्यन्ते जरठहरिणाः शृङ्कण्ठविनोदम्  
आशा नाम नदी मनोरथजलात् प्यातरज्ञाकुला  
रागप्राह्वर्ती वितर्कपिदगा धैर्यद्वमध्यंसिनी  
मोहावच्चंसुदुलरातिगहना प्रोत्तुङ्गचिन्तातटी  
तसाः पारगता विशुद्धमनसो नन्दनित्योगीध्य-

पदेषा कण्ठ कंठा हुआ है ऐसा कुक्षा भी कुक्तीके बीछे दीर्घोर । यह कामदेव मरे हुएको भी मारता ही है ॥ ५२ ॥  
ऐसे शुभ दिन आयेंगे । जब भीगङ्गाधीके तटर दिमालवक्षं  
ऊर पश्चान लगाये हुए, अङ्गचिन्तनका अम्बास करते करते ( समाचिं )  
के प्राप्त होनेपर तृष्ण दूग निःशङ्क होकर मेरे हारी  
हीग खुजानेका आनन्द सेंगे ॥ ५३ ॥ आशा नामकी एक  
नदी है, जिसमें मनोरथम्पी जल है, तुष्णारूपी तरह है, ताम  
है । उंकल्प-विश्वलूपी पर्याप्ती है, और जो धैर्यरूपी तटके तृष्ण  
देनेवाली है तथा जिसकी अति गम्भीर और हुसार भीट  
है, तथा जिसके विमारूपी ऊंचे ऊंचे करारे है, उसे  
मरे हुए विशुद्धचित्त द्वारीकर ही आनन्दित होते हैं ॥

कुच्छेणामेष्यमध्ये नियमिततनुभिः स्त्रीयते गर्भमध्ये  
 कान्ताविश्लेषदुःखव्यतिकरविषये यांवने विप्रशोगः ।  
 नारीणामप्यवज्ञा विलसति नियतं पृद्दभावोऽप्यसाधुः  
 संसारे रे मनुष्या पदत् यदि सुखं स्वल्पमप्यस्ति किञ्चित् ५५॥  
 गाम्वं सद्गुचितं गतिर्विंगलिता अष्टा च दन्तावलि-  
 ईर्द्दिनेश्यति वर्धते घघिरता वक्रं च लालायते ।  
 चाक्यं नाद्रियते च वान्धवजनो भार्या न शुश्रूपते  
 हा कष्टं पुरुषस्य जीर्णवयसः पुत्रोऽप्यमित्रायते ॥५६॥  
 उत्खातं निधिशङ्क्या क्षितिरलं घमाता गिरेर्धातवो  
 निस्तीर्णः सरितां परिनृपतयो यत्तेन सन्तोषिताः ।

गर्भमें अति दुर्गान्धपूर्ण स्थानमें वही कठिनतासे शरीर डिकोइकर ठहरा  
 जाता है, स्त्रीके वियोगजन्य ह्रेशसे मिथित जिसके विषय है उस  
 युवावस्थामें भारी वियोगका कष्ट उठाना पड़ता है तथा जिसमें त्रियाँ  
 भी अदश करें, वह वृद्धावस्था भी अति दुःखमयी है, और मनुष्यो !  
 यदि संसारमें थोड़ा भी कोई सुख हो तो बताओ ॥ ५५ ॥ शरीर शिथिल  
 हो जाता है, चला जाता नहीं, दौत गिर जाते हैं, औंखोंसे सूक्ष्मा  
 नहीं, बहिरापन बढ़ने लगता है, मुखसे लार टाकने लगती है,  
 वान्धवलोग घातका आदर नहीं करते, स्त्री सेवा नहीं करती और  
 पुत्र भी शत्रुता करने लगते हैं, हाय ! बृद्दे मनुष्यको बड़ा ही कष्ट  
 होता है ॥ ५६ ॥ घन-प्रातिकी आशङ्कासे मैंने पृथ्वी खोद  
 डाली, पर्वतके धातुओंको फूँका, समुद्रको पार किया, नाना  
 उपायोंसे राजाओंको सन्तुष्ट किया और मन्त्राराघनमें तत्पर रहते

\* मतुं इति राघव शतकात् ।

मन्त्राराधनतत्परेण मनसा नीताः श्मशाने निशाः

प्राप्तः काणवराटकौडपि न मधा तुष्णे सकामा भव ॥५७॥

आदित्यस्य गतागतैरहरहः संक्षीयते जीवितं  
च्यापारैर्बहुकार्यभारगुरुभिः कालो न विज्ञायते ।

हष्टा जन्मज्जराविपत्तिभरणं त्रासथ नोत्पद्यते  
पीत्वा मोहमयीं ग्रसादमदिरामुन्मत्तभूतं जगत् ॥५८॥

अजानन्दाहात्म्यं पतति शुलभो दीपदहने  
स मीनोऽप्यज्ञानाद्विद्ययुतमश्राति पिशितम् ।

विजानन्तोऽप्येते वपमिद् विपञ्चलजटिला-  
क्ष मुञ्चामः कामानदह गदनो मोहमहिमा ॥५९॥

हुए श्मशानमें रात्रियों दितायीं, किन्तु अपीतक एक कानी कीढ़ी  
नहीं मिली, अरी तुष्णे ! अब तो तू सफल हो ! ॥ ५७ ॥ सूर्यके उत्तर  
और असाए जीवन धीर हो रहा है, विविध कार्योंके भारहे गुब्बतर प्रती  
होनेवाले नाना प्रकारके व्यापारोंसे समय जाता भालूम ही नहीं पढ़ता

जर्म, जरा और मरणकी विपत्तिकी देखकर भी चित्तमें भय नहीं होता  
संसार मोहमयी प्रमादरूपा मदिरा पीकर उन्मत्त हो गया है ॥ ५८ ॥

पतह दीपकहे दाइक स्वल्पको न जानतेके कारण ही उसका  
गिरता है, मरण भी अजानवश ही मांसस्तनहको जिगलता  
किन्तु इम कामनाओंको विपत्तिमूले संकीर्ण आनंदर भी उ  
नहीं लागते, अहो ! मोहकी मदिमा भी यही ही प्रबल है ॥ ५९ ॥

आयुः कछुोललोलं कतिपयदिवसश्यायिनी यौवनथी-  
रथाः सङ्कल्पकल्पा पनसमयतडिद्विभ्रमा भोगपूरा� ।  
फण्ठाश्लेषोपगृढं तदपि च न चिरं यत्प्रयामिः प्रणीतं  
ग्रद्धण्णासुक्तचित्ता भवत मवभयाम्भोधिपारं तरीतुम् ॥६०॥  
जीर्णा एव मनोरथाः स्वदृदये यातं जरा यौवनं  
इन्ताहेतु गुणाध घन्धफलतां याता गुणद्वीर्विना ।  
किं युक्तं सहसाम्युपैति घलवान्कालः कृतान्तोऽक्षमी  
द्याज्ञातं स्मरद्यासनाङ्गिधियुगलं गुकत्वास्ति नान्या गतिः ॥६१॥  
नाथं से समयो रहस्यमधुना निद्राति नाथो यदि  
स्थित्वा द्रक्ष्यति कृप्यति प्रभृतिं द्वारेषु येर्पा वचः ।

आयु तरङ्गकी तरह चब्बल है, यौवनकी शोभा भी कुछ ही दिन टहरनेवाली है, घन के केवल सङ्कल्पमात्र है, भोगसामग्री वर्षाकी विजलीकी तरह चमकती है, प्रियतमाओंका प्रेमालिङ्गन भी चिरस्यायी नहीं, इच्छिये संसार-सागरको पार करनेके लिये ब्रह्ममें ही चित्तको लीन करो ॥ ६० ॥ सभी मनोरथ मनमें ही जीर्ण हो गये, यौवन बुद्धापेमें परिणत हो गया, खेद है कि गुणप्राहकोंके बिना गुण भी शरीरके अन्दर ही निष्कल हो गये, क्षमा न करनेवाला घलवान् कालहल्पी यम सहस्रा भा रहा है, अब क्या करना चाहिये ! हाँ अब समझनेमें आया, शिवजीके चरणोंको छोड़कर अन्य गति नहीं है ॥ ६१ ॥ अभी हीरी मुख्याकातका समय नहीं है, इस समय गुस विचार हो रहा है, और स्वामी अभी सो रहे हैं, यदि उठकर तुम्हें (खड़ा) देख लेंगे तो मालिक नाराज होंगे, इस प्रकार जिनके दरवाजेपर द्वारपाल

चेतस्तानपहाय याहि भयनं देवस्य विश्वेशितु-  
निर्दीवारिकनिर्दयोक्त्यपहं निस्सीमशर्मप्रदम् ॥६२॥

रे कल्पर्म करं कदर्थयसि किं कोदण्डटङ्गारितै  
रे रे कोकिल कोमलैः कलरवैः किं त्वं वृथा जलपसि ।  
याले स्तिरधिदग्धमुग्धमयुरेलौः कटाधीरलं  
चेतश्चम्बितचन्द्रचूडचरणध्यानामृतं वर्तते ॥६३॥

अहो या हारे वा बलवति रिपौ वा सुहृदि वा  
मणी वा लोष्टे वा कुमुमशब्दने वा दृष्टिं वा ।  
तुणे वा त्वैणे वा मम समटशो यान्तु दिवसाः  
एवचित्पुण्यारण्ये शिवं शिवं शिवेति प्रलपतः ॥६४॥

कहा करते हैं, अरे चित्त ! हनको त्यागकर उस विश्वेश देवके पर चला  
जहाँ न कोई द्वारपाल है और न निर्दय कठोर वचन सुनने पढ़ते  
और जो असीम सुख-शान्ति देनेवाला है ॥ ६२ ॥ अरे काम ! अप-  
घनुपके टङ्गोरसे हाथोंको बयो खकाता है ! अरी कोपल ! तू अपने कोम-  
कलरवौंसे वृथा बयो बकचक कर रही है ! ओ वाले ! तुम्हारे इन अ-  
स्तिरध, चातुर्षर्ण, भोले-भाले, मधुर और चञ्चल कटाधीसे मी अब शु-  
नहीं हो सकता । अब तो मेरा चित्त चन्द्रोलर धीरोकरके चरणउरोल  
च्यानहृष अमृतका आसाइन कर लुका है ॥ ६३ ॥ सर्व और पुण्यहार-  
बलयान् शश्च और मुहूर्दमें, मणि या मिठ्ठाके देलेमें, पुण्यहारा और शिल-  
रुणा शूल और तरणीमें, समटाइ रखते हुए किसी पुनीत कानन  
“शिव ! शिव ! शिव !” ऐसा बनवे हुए येरे दिन बदरीत हो ॥ ६४

• अर्द्धरेत्तरायशतहात् ।

मातुलो यस्य गोविन्दः पिता यस्य धनंजयः ।  
 सोऽपि कालवशं प्राप्तः कालो हि दुरतिक्रमः ॥६५  
 देहेऽस्मिमांसरुधिरेऽभिमतिं त्यजस्य  
 जायासुतादिषु सदा ममतां विमुच ।  
 पश्यानियं जगदिदं क्षणभङ्गनिष्टुं  
 वैराग्यरागरसिको भव भक्तिनिष्टुः ॥६६  
 आनन्दमूलगुणपद्मवत्त्वशास्वा-  
 वेदान्तमोक्षफलपुष्परसादिकीर्णम् ।  
 चेतोविहङ्गं हरितुङ्गतरुं विहाय  
 संसारशुष्कविटपे वद किं करोपि ॥६७  
 तरन्ति मातङ्गवटातरङ्गं  
 रणाम्बुधिं ये मथि ते न शूराः ।

जिसके माध्यान् कृष्ण तो मामा और अर्जुन पिता हैं, यह अभिमन्यु  
 मृत्युजी प्राप्त हुआ, एवं है; कोई भी कालको सौंप नहीं सकता ॥ ६५  
 इस अस्ति, मांस और इच्छिके पुङ्ग अपवित्र शरीरका अभिमान छो  
 ल्यी-पुत्रादिकी भी ममता रखता, इस जगत्को अर्थनिश क्षणभङ्गरुदेस उ  
 वैराग्यरागका रखिक होकर भक्तिनिष्टु यन ॥ ६६ ॥ तिरकी आनन्द  
 जह है, तीनों गुण पर्से हैं, धोर्यीर तत्त्व शास्त्रादैं हैं, ये शास्त्र ही पुष्प  
 और मोक्षहर्षी कल हैं । अरे मनपत्ति ! उष्टु इरिहर्षी विशाल एवं वर  
 दृष्टो छोड़कर इस संकारकी गूणों पैदापर क्या कर रहा है ॥ ६७  
 हायियोकी घटा-(समूह) हरी तरङ्गोदाने मुद्र-सागरकी जो पार कर जा  
 है वे मेरे ज्ञाननेमे शुर नहीं हैं, शर सो ये ही हैं जो मनहर्षी तरङ्गों

शुरास्त एवेह मनस्तरङ्गं

देहेन्द्रियाभ्योधिमिं तरन्ति ॥६८॥

इमान्यमूनीति विभावितानि

कार्याण्यपर्यन्तमनोरमाणि ।

जनस्य जापानन्दरङ्गनेन

ज्ञानाङ्गरान्तं ज्ञायन्ति चेतः ॥६९॥†

विद्राविते शत्रुजने समाप्ते

समागतापामभित्त्वं लक्ष्म्याभ् ।

सेव्यन्त एतानि सुखानि याव-

त्तावत्समायाति कृतोऽपि मृत्युः ॥७०॥†

पुनः पुनर्देववशादुपेत्य

स्वदेहमारेण कृतोपकारः ।

युक्त इस देहेन्द्रियादिलय सञ्चाको पार करते हैं ॥ ६८ ॥ ये और वे-इस पकार सोचे हुए परिणाममें अहितकर कार्य, लियोग्य राग उत्सन्न करते हुए, मनुष्यके चित्तको धीप ही जराजीर्ण कर देते हैं ॥ ६९ ॥ शत्रुओंको पराजित करके थीर सर्वतोमुखी लक्ष्मीकी प्राप्त छरके, जबतक इन सब मुखोंके धीगनेका समय आता है, अहो ! तबतक मृत्यु अनानक कहींसे आ पहुँचती है ॥ ७० ॥ जिस संसारमें दैववश प्राप्त अपने शरीर और कलुप्यादि अवश्यकोंसे बाहरवार उपकार करनेवाला कृष्ण भी

† दोगासिंशभारामायने ।

विद्यते यथ तदः कुठार-

राथामने तत्र हि कः प्रसङ्गः

घणः कुम्भीभूतं गतिरपि तथा यष्टिशरण  
विशीर्णा दन्तालिः अवणविकलं श्रीव्रयुगलम्  
शिरः शुक्लं चतुर्सिमिरपट्टेराष्ट्रतमदं  
मनो मे निर्लंजं तदपि विषयेभ्यः सृहयति  
कचिद्विद्वोष्टी कचिदपि सुरामत्तकलदः  
कचिद्वीणावादः कचिदपि च हा देति सदितम्  
कचिद्रम्या रामा कचिदपि जराजर्जरतनु-  
र्न जाने संसारः किमस्तुतमयः किं विपमयः

कुठारोंसे काटा जाता है, ऐसे कृतम् संसारसे उपकारकी कही है ॥ ७१ ॥ शरीर कुबड़ा हो गया, चलते समय छाड़ी टेकनी दौत दूट गये, दोनों कान भी बहरे हो गये, शिर खेत हो अन्धकारसमूहसे आश्रृत हो गये, फिर मीमेरा निर्लंज मन विषये करता है ॥ ७२ ॥ इस संसारमें कहीं विद्वानोंकी समा है, गदिरा पीनेवालोंका कोलाहल हो रहा है, कहीं वीणाका मधुर सुकहीं रोनेका हाहाकार हो रहा है, कहीं मुन्द्र लियाँ हैं, तो मजर्जरिल शरीर देखनेमें आते हैं, नहीं जान पढ़ता यह संसार है या विषमय ॥ ७३ ॥



अक्रूरम्भविष्टदने कर्मिगतिर्दीर्घं गम्येऽर्जुनः  
रार्थस्वात्मनिपेदने विरभूतकामासिरो परम् ॥ २ ॥

ध्यानग्र

निश्चय कर्माणि गुणानतुन्या-

न्वीर्याणि लीलातनुभिः कृतानि ।

यदातिहर्षोत्पुलकाशुगद्वदं

प्रोत्कष्टमृहायतिर्विनि नृत्यति ॥ ३ ॥†

गृष्णन्युभद्राणि रथाद्याणे-

जन्मानि कर्माणि च यानि लोके ।

गीतानि नामानि तदर्थकानि

गायन्विलाओ विचरेदसङ्गः ॥ ४ ॥†

आत्मसुमर्पणमें राजा बलि विशिष्ट हुए। ममवान् भीकृष्णकी प्राप्ति ही इन सभीका परम लक्ष्य था ॥२॥ आपके अनुपम गुण और कर्मोंको तथा आरके लीलामय विग्रहके द्वारा किये हुए विचित्र चरित्रोंको सुनकर जब भक्त अत्यन्त हृष्णे पुलकित हो आँखोंमें आँख भर गद्वद एवं उष्ण स्वरसे गाता, रोता और नाचने लगता है (तो यही आपकी भक्तिकी अवस्था है) ॥३॥ भी-मगधान् चक्रपाणिके जो लोकमें मंगलमय जन्म और कर्म होते हैं, तथा उनके जो दिव्य नाम कहे गये हैं, उन्हें सुनकर, निःसंकोच-भावसे गाता हुआ असंग होकर विचरण करे ॥ ४

तरवः किं न जीवन्ति भस्माः किं न श्वसन्त्युत ।  
न खादन्ति न मेहन्ति किं ग्रामपश्चावोऽपरे ॥ ५ ॥  
थविद्वराहोद्भवरैः संस्तुतः पुरुषः पशुः ।  
न यत्कर्णपथोपेतो जातु नाम गदाग्रजः ॥ ६ ॥

कोस्तंनम्

हरेन्मैव नामैव नामैव मम जीवनम् ।  
कलौ नास्त्येव नास्त्येव नास्त्येव गतिरन्यथा ॥ ७ ॥  
नाहं वसामि वैकुण्ठे योगिनां हृदये न च ।  
मद्भुमका यत्र गायन्ति तत्र तिष्ठामि नारद ॥ ८ ॥  
गीत्वा च मम नामानि विचरेन्मम सन्निधौ ।  
इति ब्रवीमि ते सत्यं क्रीतोऽहं तस्य चार्जुन ॥ ९ ॥

क्या वृक्ष नहीं जीते हैं, थोकनी क्या इच्छा नहीं लेती, और अन्यान्य ग्राम्यपशु (शुकर-कूकर आदि) क्या भोजन और मल-मूत्र नहीं करते हैं ॥५॥ अरे ! जिसके कर्णकुदरोंमें कभी भगवान् कृष्णचन्द्रके नामने प्रवेश नहीं किया, वह मनुष्य सो कुचा, रिजी, शुकर, कैट और गधोंसे व्यर्थ ही भेड़ बतलाया गया नरपशु ही है ॥६॥ मेरा जीवन तो यह एक केशल हरिनाम ही है, इसके अतिरिक्त कलियुगमें और कोई गति नहीं ही नहीं ॥७॥ हे नारद ! मैं न तो वैकुण्ठमें रहता हूँ और न योगियोंके हृदयमें ही रहता हूँ, मैं तो चर्दी रहता हूँ, जहाँ प्रेमाङ्गुल होकर मेरे मच मेरेनामका कीर्तन किया करते हैं ॥८॥ जो मेरा नाम-संकीर्तन करता हुआ मेरी सन्निधि-में रहता है, हे अर्जुन ! मैं तुमसे सच कहता हूँ, मैं उसके हाथ विक्षा रहता हूँ ॥

\* श्रीमद्भागवते २।१।१८-१९।† पाण्डवगीतायाम्५४।‡ भाद्रिपुराणे ।

फलेदोपनिधे राजनास्ति देको महान्युणः ।

कीर्तनादेव कृष्णस्य मुक्तसङ्गः परं ग्रजेत् ॥१०॥\*

कृते यदूध्यायतो विष्णुं त्रेतायां यजतो मखैः ।

द्वापरे परिचर्यायां कलौ तद्वरिकीर्तनात् ॥११॥\*

तदेव रम्यं रुचिरं नवं नवं तदेव शश्वन्मनसो महोत्सवम् ।

तदेव शोकार्णवशोपणं नृणां यदुत्तमश्लोकयशोऽनुगीयते ॥१२॥

न यद्वच्छित्रपदं हरेर्येशो जगत्पवित्रं प्रगृणीत कर्हिचिद् ।

तदूध्याङ्गतीर्थं न तु हंससेवितं यत्राच्युतस्तथा हि साधवोऽमलाः ॥

हे राजन् ! यह कलियुग यद्यपि सब प्रकार दोषमय है, फिर भी इसमें यह एक महान् गुण है कि केवल कृष्णके कीर्तन करनेसे ही मनुष्य निःसंग होकर परम पदपर पहुँच जाता है ॥ १० ॥ सत्ययुगमें जो फल श्रीविष्णुभगवान्‌के ध्यानसे, धेतामें यशादिसे और द्वापरमें हरिसेवासे प्राप्त होता है, कलियुगमें वह केवल हरि-नाम-संकीर्तन करनेसे ही मिल जाता है ॥ ११ ॥ पुण्यकीर्ति भगवान्‌के सुयशका जो गान किया जाता है, वही मनोहर, अति सुन्दर, नित्य नूतन, निरन्तर मनको प्राप्तिहित करनेवाला तथा मनुष्योंके शोकरूपी समुद्रका शोपण करनेवाला होता है ॥ १२ ॥ जिस याणीके द्वारा संसारको पवित्र करनेवाला हरिगुण कभी नहीं गया जाय, उसमें चाहे विचित्र वर्णविद्यास भी हो, तो भी काकतीर्थ (भयानक शमशान) के तुल्य ही है, राजदंससेवित मानसुरोवरसहश नहीं, क्योंकि निर्मल साधुजन सो वही रहते हैं, जहाँ भगवान् अस्युत विराजते हैं ॥ १३ ॥

स वाग्विसतगों जनताय संप्लवो

यस्मिन्प्रतिश्लोकमवद्वयत्यपि ।

नामान्यनन्तस्य यशोऽद्वितानि य-

च्छृण्यन्ति गायन्ति गृणन्ति साषदः॥१४॥

हुणादपि सुनीचेन तरोरपि सहिष्णुना ।

अमानिना मानदेन कीर्तनीयः सदा हरिः ॥१५॥†

कमलनयन वासुदेव विष्णो

धरणिधराच्युत शत्रुचक्रपाणे ।

मव शरणमितीरथन्ति ये ये

त्यज भट दूतरेण तानपापान् ॥१६॥

स्त्रेणम् (प्यानश्च)

भगवत् उरुविकमाङ्गिशाखा-

नस्यमणिचन्द्रिकया निरस्तवापे ।

परम्परा वह वाषीजिते प्रत्येह क्षोब्धो रचना तिथिष्ठ दी वही न हो, मनुष्यों  
के पायोंपरो एवं सर्वतो शाली होतो है, यदि उसमें भगवान् अनन्त के नाम  
दण्डसहित भेद्यो हो, करोक्ति लापुष्यन हो उग्नीपरो युनहे, गाते और  
बोलते हैं ॥१७॥ तिनहेमे भी नीजा होकर, इष्टके भी सदनारीम होकर,  
दूरयोद्धा मान बरते युए और सर्व मानरहित होकर छदा हाँका नाम-  
उद्दीर्णन करे ॥१८॥ [प्रमाण बरते हैं—] हे दूतो ! ये लोग, हे  
अमरनदन ! हे वामुदेव ! हे विष्णो ! हे वरणिष्ठ ! हे अस्युत ! हे  
दंष्ट्रावदनामे ! हमारी रक्षा हो, ऐसा उपराज करते है,  
उन निष्पाप पुरशीढो रुधे ही होइ देवा ॥१९॥ मानन्  
मराक्षमसामे भगवान् भीदिष्युहे वरदोही भृत्योहे मराक्षम दर्शदेही  
\* वैद्युताहरे १५ । १६ । १७ । + वरादेहे दृष्टदेहन् ।

इदि कथमूपसीदताम्पुनः स

प्रमवति चन्द्र इवोद्वितेर्कतापः ॥१७॥०

ते समाग्या मनुष्येषु कृतार्थं नृप निश्चितम् ।

सारनित ये मारयन्ति हरेनामि कलीं युगे ॥१८॥

कृष्णे रताः कृष्णमनुसारनित

रात्रौ च कृष्णं पुनरुत्थिता ये ।

तेऽभिन्नदेहाः प्रविशन्ति कृष्णे

हविर्यथा मन्त्रहृतं हुताये ॥१९॥१

ये मानवा विगतरागपरावरज्ञा

नारायणं सुरगुहं सततं सरन्ति ।

ध्यानेन तेन हतकिल्विषपचेतनास्ते

मातुः पयोधररसं न पुनः पिचन्ति ॥२०॥‡

चन्द्रिकासे तापरहित हुए हृदयमें, चन्द्रोदयके समय सूर्यसन्तापके समान दुःख कैसे ठहर चकता है ॥ १७ ॥ हे राजन् ! कलियुगमें वे ही भाग्यवान् और कृतार्थ हैं, जो श्रीहरिका नामस्वरण करते और करते हैं ॥ १८ ॥ जो कृष्णमें अनुरक्त हुए कृष्णहीका सरण करते हैं, और रातमें [ सोकर ] तथा उठनेपर भी कृष्णका ही सरण करते हैं, वे शरीर छूटनेपर इस प्रकार श्रीकृष्णमें सायुज्य प्राप्त करते हैं, जिस प्रकार मन्त्रपूर्वक हवन की गयी हवि अग्निमें तद्रूप हो जाती है ॥ १९ ॥ जो मनुष्य बीतराग एवं पर-अपरके शाता होकर मुख्यर भगवान् नारायणका सर्वदा सरण करते हैं, वे उस ध्यानके द्वारा पापोंसे छूटकर पुनः माताके सानोंका दूध नहीं पीते [ अर्थात् वे जन्म-मरणसे रहित हो मुक्त हो जाते हैं ] ॥ २० ॥<sup>\*</sup>

\* श्रीमद्भागवते ११।३।५४; † ऋषिपुराणे ६८।५। शाण्डकगीतायाम् ३।

पादसेवनम्

सकुन्मनः कृष्णपदारविन्दयो-

निवेशितं तद्गुणरागि यैरिह ।

न ते यमं पाशमृतथ तद्गटान्

खप्नेऽपि पश्यन्ति हि चीर्णनिष्कृताः ॥२१॥\*

श्रीर्यत्पदाम्बुजरजशकमे तुलसा

लब्ध्वापि वक्षसि पदं किल भृत्यजुष्टम् ।

यस्याः स्ववीक्षणकृतेऽन्यसुरप्रयास-

सद्दद्यं च तव पादरजः प्रपन्नाः ॥२२॥\*

तापत्रयेणाभिहतस्य घोरे सन्तप्यमानस्य भवाच्छनीश ।

पश्यामि नान्यच्छरणं तवाङ्गिद्वन्द्वातपत्रादमृताभिवर्पात् २३॥

जिन्होने एक बार भी श्रीकृष्णचन्द्रके चरण-कमलोंमें, उनके गुणोंमें अनुराग रखनेवाला, अपना मन लगा दिया है, वे निष्पाप हो जानेसे किरणमराज अथवा पाश लिये हुए यमदूतोंको समझमें भी नहीं देखते ॥२१॥ [ गोपियोंने कहा— ] जिनकी कृपाकटाऊ अपने ऊपर होनेके लिये अन्य देवता प्रयत्न करते रहते हैं, वे श्रीलक्ष्मीजी आपके हृदयधाममें खान पाकर भी तुलसीजीके साथ आपके भक्तोंद्वारा सेवित जित चरणरक्षको चाहती हैं उसी चरणरेणुकी दृश्यमें आज लक्ष्मीजीकी ही माँति हृषि भी आयी है ॥ २२ ॥ हे प्रभो ! इस घोर संहार-मार्गमें तापत्रयसे आहत एवं सन्तत हुए अपने लिये मैं आपके चरणमुगलकी तुषाविष्णी उषणायाके अतिरिक्त और कोई आभय नहीं देखता हूँ ॥ २३ ॥

\* श्रीमद्भागवते १। १। १५; १०। २९। १७; ११। १९। ११।

अर्थसम्

नरके पच्यमानश्च यमेन परिभाषितः ।

किं त्वया नान्तिरोदेवः केशवः क्लेशनाशनः ॥२४॥\*

एप निष्कण्टकः पन्था यत्र सम्पूजयते हरिः ।

कुपथं तं विजानीयाद्गोविन्दरहितागमम् ॥२५॥†

वन्दनम्

खं वायुमनिं सलिलं महीं च

ज्योतिःपि सर्वाणि दिशो हुमादीन् ।

सरित्सुद्रांश्च हरेः शरीरं

यत्किञ्च भूतं प्रणमेदनन्यः ॥२६॥‡

एकोऽपि कृष्णस्य कृतः प्रणामो

दशाइवमेघावभृथेन                    तुल्यः ।

नरक-यातना भोगते हुओंसे यमने कहा कि 'तुमने क्लेशहारी केशव भगवान्-  
का पूजन क्यों न किया ?' ॥२४॥ निर्विघ्न भार्ग यही है जिसमें भगवान्की  
पूजा की जाती है । और भगवत्तामरहित शास्त्रोंको कुपथ ही समझना  
चाहिये' ॥ २५ ॥ आकाश, वायु, अग्नि, जल, पृथ्वी, समृद्ध नक्षत्र,  
दिशाएँ, वृक्ष, नदियाँ, समुद्र तथा और भी जो कुछ नूतनजात  
हैं; वे सब हरिका ही तो शरीर हैं, अतः सभीको अनन्यमावसे प्रणाम  
करे ॥ २६ ॥ भगवान् भीकृष्णको किया हुआ एक प्रणाम भी दश  
अध्यमेघाभियेकके समान है, उनमें भी दश अध्यमेघ करनेवाला

\* शृणिशुद्धपुराणे ८। २१। † महामारते । ‡ श्रीमद्भागवते ११। २। ४१।

दशाद्वमेधी पुनरेति जन्म

कृष्णप्रणामी न पुनर्भवाय ॥२७॥\*

सर्वस्वनिवेदनम्

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा

बुद्धयात्मना वानुसूतः स्वभावात् ।

करोति यद्यत्सकलं परस्मै

नारायणायेति समर्पयेत् ॥२८॥†

मत्स्यसामान्यम्

शृष्टन् गृणन् संस्मरयंश्च चिन्तयन्

नामानि रूपाणि च मङ्गलानि ते ।

क्रियात् यस्त्वशरणारविन्दयो-

राविष्टचेता न भवाय कल्पते ॥२९॥†

विपदः सन्तु नः शश्वत्तत्र तत्र जगद्गुरो ।

भवतो दर्शनं यत्स्यादपुनर्भवदर्शनम् ॥३०॥†

तो तिर जन्म सेता है, किन्तु भीषणको प्रणाम करनेवाला तिर जन्म नहीं सेता ॥ २७ ॥ शरीरसे, वाणीसे, मनसे, इन्द्रियसे, बुद्धिसे, आत्मासे, अथवा स्वभावसे जो भी बनुष्य करे वह सब परमपुरुष नारायणको समर्पण कर दे ॥ २८ ॥ आपके मंगलमय नाम और रूपको सुनता, रहता, सरण करता और चिन्तन रहता हुआ जो आपके घरजोंमें दसचित्त होकर कियाये प्रहृष्ट रहता है, वह तिर संवारमें जन्म नहीं सेता ॥ २९ ॥ (कुन्तीने कहा—) हे जगद्गुरो । यह सब एभी लानोंमें हमर किपतियाँ आठी ही रहे कितुहे उस हमव पुनर्भवका नाम करनेवाला, आपका दर्शन मिला हूरे ॥ ३० ॥

\* स्वाधात्मे दानिशर्वणि ४५ । ११ ।

† शीघ्राप्तवे ११ । १ । १३; १० । १ । १२; १ । १३ । १५ ॥

वाणी गुणानुकथने थ्रवणी कथायां

हस्तौं च कर्मसु मनस्तव पादयोर्नः ।

स्मृत्यां शिरस्तव निवासजगत्प्रणामे

द्विः सतां दर्शनेऽस्तु भवत्तनूनाम् ॥३१॥\*

श्रेयःसुरिं भक्तिमुदस्य ते विभो

किलश्यन्ति ये केवलबोधलब्धये ।

तेषामसौं कलेशल एव शिष्यते

नान्यद्यथा स्थूलतुपावयातिनाम् ॥३२॥\*

आत्मारामाश्च मुनयो निर्ग्रन्था अप्युरुकमे ।

कुर्वन्त्यहैतुकीं भक्तिमित्यभूतगुणो इरिः ॥३३॥\*

न साधयति मां योगो न सांख्यं धर्म उद्द्व ।

न स्वाध्यायस्तपस्त्यागो यथा भक्तिर्मोर्जिता ॥३४॥\*

वाणी आपके गुणानुबादमें, भवण आपके कथाभवणमें, हाथ आपकी सेवामें, मन चरणकमलोंके सरणमें, शिर आपके निवासभूत रारे जगत्-के प्रणाम करनेमें तथा नेत्र आपके चैतन्यविमङ्ग संतजनोंके दर्शनमें सगे रहे ॥ ३१ ॥ हे विभो ! आपकी कहाणदायिनी भक्तिको छोड़कर जो सोग केवल बोपके लिये ही कष्ट उठाते हैं, उम्हे योधे तुप ( भूली ) कूटनेवालोंके समान केवल कलेश ही याकी रहता है, और कुछ नहीं ॥ ३२ ॥ मगवान्के गुण ही ऐसे हैं कि आत्माराम और अवह मुनि-जन भी उनमें अद्वितीय भक्ति करते हैं ॥ ३३ ॥ हे उद्द्व ! जीता मैं अपनी निष्कर्ष भक्तिसे प्राप्त होता हूँ, जीता न योगसे, न सांख्यसे, न धर्मसे, न स्वाध्यायसे, न तपसे और न रथागमसे ही गिरता हूँ ॥ ३४ ॥

कुर्वन्ति शान्तिं विवृथाः प्रहृष्टाः

धीमं प्रकुर्वन्ति पितामहायाः ।

स्वक्षिप्ते प्रयच्छन्ति मुनीन्द्रसुख्या

गोविन्दभक्तिं वदतां नराणाम् ॥३५॥†

शुभा ग्रहा भूतपिशाचयुक्ता

ब्रह्मादयो देवगणाः प्रसन्नाः ।

लक्ष्मीः स्थिरा तिष्ठति मन्दिरे च

गोविन्दभक्तिं वदतां नराणाम् ॥३६॥†

गङ्गागयानैमिपुष्कराणि

काशी प्रयागः कुरुजाङ्गलानि ।

तिष्ठन्ति देहे कुतभक्तिपूर्व

गोविन्दभक्तिं वदतां नराणाम् ॥३७॥†

गोविन्दकी भक्ति करनेवाले मनुष्यको देवता भी इविंत होकर शान्ति देते हैं, ब्रह्मा आदि रक्षा करते हैं, बड़े-बड़े मुनिगण कल्याण प्रदान करते हैं ॥ ३५ ॥ गोविन्दकी भक्ति धारण करनेवाले मनुष्य-पर भूत, पिशाच आदि के सहित सभी प्रह शुभ रहते हैं, ब्रह्मा आदि देवगण प्रसन्न रहते हैं, उसके परमे लक्ष्मी स्थिर रहती है ॥ ३६ ॥ गोविन्दकी भक्ति करनेवाले मनुष्यके शरीरमें, गंगा, गया, नैमित्यारण्य, पुष्कर, काशी, प्रयाग और कुरुक्षेत्र भक्तिपूर्वक निवास रहते हैं ॥ ३७ ॥

† पश्चपुराणे ।

सकलहुयनमध्ये निर्धनास्तेऽपि घन्या

निवगनि हृदि गेता श्रीहरेमक्तिरेका ।

हरिपि निजलोकं सर्वया तं विद्याय

प्रविशति हृदि तेषां मक्तिश्चोपनदः ॥३८॥\*

मक्तिमेयाभिवाच्छन्ति त्वद्भक्ताः सारवेदिनः ।

अतस्त्वत्पादकमले मक्तिरेव सदास्तु मे ॥३९॥†

नो मुखत्यं स्पृहयामि नाथ विभवैः कार्यं न सांसारिकैः

कि त्वायोज्य कर्ता पुनः पुनरिदं त्वामीशमभ्यर्थये ।

खमे जागरणे स्थितौ विचलने दुःखे सुखे मन्दिरे

कान्तारे निशि वासरे च सततं मक्तिर्मास्तु त्वयि ॥४०॥†

समस्त संसारमें परम निर्धन होकर भी वे घन्य हैं जिनके हृदयमें एक भगवद्भक्तिका वास है, क्योंकि भगवान् हरि भी उनके मक्तिसूत्रसे बैष्टकर आपने लोकको छोड़कर उनके हृदयमें प्रवेश करते हैं ॥ ३८ ॥ आपके तत्त्वबेच्चा मक्तजन आपही मक्ति ही चाहते हैं, अतः मेरी भी सदा आपके चरणोंमें मक्ति बनी रहे ॥ ३९ ॥ हे नाथ ! मुझे न तो मुक्तिकी इच्छा है और न सांसारिक वैमवसे ही कोई प्रयोगन है। हे हैय ! मैं तो हाय जोड़कर आपसे बारंबार यही माँगता हूँ कि सोने, जागने, खड़ा होने, चलने, सुख, दुःख, धर, धन, रात्रि और दिनमें, सब समय आपमें ही मेरी मक्ति बनी रहे ॥ ४० ॥

\* पद्म० पु० खं० ३ । १५६ । ७४ । † अथा० रा० १ । ३ । ३०-३१ ।

† वाग्मट्टव ।

नानाचित्रविचित्रचेष्टरणा नानामतश्चामका

नानातीर्थनिषेवका जपपरा मौने स्थिता नित्यशः ।

सर्वे चोदरसेवकास्त्वमिमता बादे विवादे रता

ज्ञानान्मुक्तिरिदं वदन्ति मुनयो मुक्त्यापि सा दुर्लभा ॥४१॥

वरमस्तिथारा तरुतलवासो वरमिह भिक्षा वरमुपवासः ।

वरमपि घोरे नरके पतनं न च हरिभक्तेविमुखः सङ्गः ॥४२॥

विनिधितं वदामि ते न अन्यथा वचांसि मे ।

हरि नरा भजन्ति येऽतिदुस्तरं तरन्ति ते ॥४३॥

ब्याधस्थाचरणं ध्रुवस च वयो विद्या गजेन्द्रस का

कुञ्जायाः किमु नाम रूपमधिकं किं तत्सुदाम्नो धनम् ।

नित्य ही अनेक तरहके वेष पारण करनेवाले, अनेक मर्तोंमें ध्रमण करनेवाले, नाना तीर्थोंकी सेवा करनेवाले, जपपरायण और मौनव्रती—ये सभी उदरपूर्त्तिके निमित्त वादविद्यादमें लगे हुए जान पढ़ते हैं । मुनिवन तो शानऐ ही मुक्ति बतलाते हैं, और भक्ति तो मुक्तिये मी दुर्लभ है ॥४४॥ तलवारकी धारके रुमान कठिन बत करना, इसके तले पृथ्वीपर रहना, भिसा मौगलेना, अपवा भूखा रह जाना अच्छा है, तथा घोर नरकमें पढ़ना भी अच्छा है; किन्तु मगवद्भक्तेविमुख रहनेवाली संगति अच्छी नहीं है ॥४५॥ भलीभीति निधित की हुई चात में आपसे कहता हूँ, मेरे वचन अन्यथा नहीं है, जो मनुष्य भगवान्का भवन करते हैं, वे अत्यन्त दुस्तर संसारसागर-को दर जाते हैं ॥४६॥ यथा घमें बदा सुदाचार था । भ्रष्टकी अवस्था ही कितनी थी । गजराजमें ऐसी कीन विद्या थी । कुञ्जमें ऐसा कहाँका सौम्य । सुदामाके पास बदा थर था । विदुरका कीन-सा उच्च

वंशः को विदुरस्य यादवपतेरुग्रस्य किं पौरुणं  
भक्त्या तुष्यति केवलं न च गुणैर्भक्तिप्रियो माधवः ॥४४॥

भक्त्य लक्षणं माहात्म्यं च

सर्वभूतेषु यः पश्येद्गवद्गवमात्मनः ।

भूतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥४५॥\*

त्रिभुवनविभवहेतवेऽप्यकुण्ठ-

स्मृतिरजिवात्मसुरादिभिर्विमृग्यात् ।

न चलति भगवत्यदारविन्दा-

छुवनिमिपार्धमपि यः स वैष्णवाग्रथः ॥४६॥\*

विसृजति हृदयं न यस्य साक्षा-

द्वरिस्वशाभिहितोऽप्यघौघनाशः ।

कुल या ! अथवा यादवपति उप्रेसेनमें कहाँका पुष्ट्यार्थ या ? भगवान् तो भक्तिके प्रिय हैं, वे केवल भक्तिसे ही सन्तुष्ट होते हैं, गुणसे नहीं ॥ ४४ ॥ जो समस्त प्राणियोंमें आगना भगवत्स्वरूप देखता है, और सब प्राणियोंको अपने भगवत्स्वरूपमें देखता है, वही उत्तम भक्त है ॥४५॥ श्रिमुखनकी सगृहितिके छोटसे भी जिसके स्परणमें किञ्चित् वाधा नहीं पड़ती और अजिहात्मा देवयगणोंसे स्वोते जनेवाले भगवद्गवरणारथिगदोंसे जिसका चित्त आधे दण्डके लिये भी चक्षु नहीं होता, वही भगवद्गवर्णोंमें उत्तम है ॥४६॥ जो भगवान् विषय होकर उच्चारण किये जानेपर भी प्रत्यक्ष ही पापसमूहको घंस कर देते हैं, वे दी माधात् जिसके हृत्यको कभी नहीं छोड़ते,

\* श्रीशङ्काराते ११ । ३ । ४५, ५१ ॥

प्रणयरशनया धृताङ्ग्रिपदः

स भवति भागवतप्रधान उक्तः ॥४७॥  
कचिद्गुदन्त्यच्युतचिन्तया कचि-

द्वसन्ति नन्दन्ति वदन्त्यलौकिकाः ।

नृत्यन्ति गायन्त्यनुशीलयन्त्यजं

भवन्ति तृष्णी परमेत्य निर्वृताः ॥४८॥

न नाकपृष्ठं न च सार्वमौमं

न पारमेष्ट्यं न रसाधिपत्यम् ।

न योगसिद्धीरपुनर्भवं वा

वाञ्छन्ति यत्पादरज्यपन्नाः ॥४९॥

न चै लनो जातु कथञ्चनावजेन्मुकुन्दसेव्यन्यवदङ्ग संसृतिम् ।

सरब्मुकुन्दाङ्गयुपगृहनं पुनर्विहातुमिच्छेन्न रसग्रहो यतः ॥५०॥

तथा विद्वन् अपने प्रेमरूपी दोरीसे उनके चरण-कमलोंको बाँध रखा है, वही भगवद्गत्तोंमें प्रधान कहा गया है ॥ ४७ ॥ मक्कलत करनी भगवान् अच्युतका चिन्तन करके रोते हैं, कभी हँसते हैं, कभी प्रसन्न होते हैं, कभी अलौकिक अवसरामें पहुँचकर भगवान्से दाते करते हैं, कभी जाचते, गाते और भगवचिन्तन करते हैं, तथा कभी परमेश्वरको पानेसे विभास्त होकर मौन हो जाते हैं ॥ ४८ ॥ जिन (भगवान्) की चरणरज्ञे प्रसन्न [मक] न स्वर्गकी, न दाह्याभ्यक्ती, न ब्राह्मपदकी, न पातालके आधिपत्यकी, न योगसिद्धिकी और न मोक्षकी ही इच्छा करते हैं ॥ ४९ ॥ हे मित्र ! मुकुन्दकी सेवा करनेवाला भनुष्य अन्य (सहायकमी) पुरुषोंकी तरह आद्यागमनको प्राप्त नहीं होता; मुकुन्द-चरणारविन्दोंके आम्यन्तरिक रसको स्वरूप करता हुआ यह (लीब) फिर उन्हें छोड़नेकी इच्छा नहीं करता, क्योंकि यह लीब रस (परमानन्दरस) का प्रत्यय करनेवाला है ॥ ५० ॥

\* शीर्षकाभ्यास ११। ३। ५५; ११। १। १३; १०। १८। १७;  
१। ५। १९ ॥

निरपेषं सुनि शान्तं निवैरं समदर्शनम् ।  
 अनुग्रजाम्यहं नित्यं पूयेयेत्यड्मिरेणुभिः ॥५१॥  
 सालोक्यराष्ट्रियामीप्यसारुप्यैकत्वमप्युत ।  
 दीपमानं न गृह्णन्ति विना मत्सेवनं जनाः ॥५२॥  
 अहं मक्तपराधीनो प्रस्तवन्त्र इव द्विज ।  
 साधुभिर्प्रस्तहदयो मक्तैर्मक्तजनप्रियः ॥५३॥  
 भवदुःखघरद्वेन पिष्यन्ते सर्वमानवाः ।  
 दुःखमृक्तः सदानन्दः कृष्णमक्तो हि केवलः ॥५४॥  
 वासुदेवस्य ये भक्ताः शान्तास्तद्रत्मानसाः ।  
 तेषां दासस्य दासोऽहं भवे जन्मनि जन्मनि ॥५५॥

( जो ) निरपेष, निवैर, समदर्शी और शान्त मुनिजन हैं, उनके धीरे-धीरे सदा ही मैं इसलिये किसा करता हूँ कि ( उनकी ) चरणरजरे पवित्र हो जाऊँ ॥ ५१ ॥ मेरे भक्त मेरी सेवाके अतिरिक्त तो सालोक्य, साधुच्य, सामीप्य, सारुप्य अथवा कैयत्य किसी प्रकारकी मुक्ति भी दिये जानेपर ग्रहण नहीं करते ॥ ५२ ॥ [ सुदर्शनचक्रे व्याकुल ही शरणागत दुर्बासा प्रहृष्टे विष्णुभगवान् बहते हैं— ] 'हे द्विज! मैं पराधीनके समान भक्तोंके बशमें हूँ । मुझ भक्तवत्सलका चित्त मेरे साधुभक्तोंने बौध रखा है' ॥ ५३ ॥ संसारके दुःखरूपी चक्षीमें समस्त जीव पीसे जा रहे हैं, केवल नित्यानन्द-स्वरूप एक कृष्णभक्त ही इस दुःखसे बचे हुए है ॥ ५४ ॥ जो वासुदेवमें दत्तचित्त हुए उनके शान्त भक्त हैं, जन्म-जन्म मैं उनके दासोंका दात होऊँ ॥ ५५ ॥

\* वीमद्भागवते ११। १४। १६; ३। २१। २३; ५। ४। १३॥

† श्रीताराकुमारस्य । ‡ पाण्डवगीतावान् २१।

ते मे भक्ता दि हे पार्थ न मे भक्तास्तु मे मताः ।

मङ्गलस्य तु ये भक्तास्ते मे भक्तरमा मताः ॥५६॥  
सदा मुक्तोऽपि वद्वोऽसि भक्तेषु स्नेहरञ्जुमिः ।  
अजितोऽपि जितोऽहं तैरवशोऽपि वशीकृतः ॥५७॥

### प्रेमसूक्ति:

त्रिधाप्येकं सदागम्यं गम्यमेकप्रभेदने ।  
प्रेम प्रेमी प्रेमपात्रं त्रितयं प्रणतोऽस्म्यहम् ॥५८॥  
अहो साहजिकं प्रेम दूरादपि विराजते ।  
चकोरनयनद्वन्द्वमाहादयति चन्द्रमाः ॥५९॥

हे अर्जुन ! आ कंषुड मेरे ही भक्त हैं वे मेरे वासादेक  
भक्त नहीं । मेरे उत्तम भक्त तो वे ही हैं जो मेरे भक्तोंके भक्त हैं  
॥ ५८ ॥ यदा मुक्त हुआ भी मैं भक्तोंमें (उनकी) प्रेमरूपी डोरीसे  
बैषा हुआ हूँ, अजित हुआ भी उनके द्वारा जीता जा चुका हूँ और  
अवश हुआ भी उनके बहामें हूँ ॥ ५९ ॥

प्रेम, प्रेमी और प्रेमपात्र ये तीन होकर भी एक ही हैं, ये उक्ता ही  
पहचानमें नहीं आते, इन्हें एक रूप ही जानना चाहिये ॥ ५८ ॥ अहो !  
जो स्वाभाविक प्रेम होता है, वह दूर होनेपर भी सुधार्याभित होता है, देखो  
चन्द्रमा [ कितनी दूरसे ] चकोरके नेशोंको आहादित करता है ॥ ५९ ॥

\* आदिपुराणे ।

दर्शने स्पर्शने घापि अवणे मापणेऽपि वा ।  
हृदयस्य ग्रहत्वं यचत्प्रेम इति कव्यते ॥६०॥  
प्रेमप्रादुर्भावायकमः

आदौ अद्वा ततः सङ्गस्ततोऽथ भजनक्रिया ।  
ततोऽन्यर्थनिष्ठृतिः स्याचरो निष्ठा रुचिस्ततः ॥६१॥#  
अथासक्तिस्ततो भावस्ततः प्रेमाभ्युदञ्चति ।  
साधकानामयं प्रेम्णः प्रादुर्भावे भवेत्क्रमः ॥६२॥#  
रागात्मिका भक्तिः

इष्टे सारसिको रागः परमाविष्टा भवेत् ।  
तन्मयी या भवेद्गतिः सात्र रागात्मिकोदिता ॥६३॥#  
अनुभावाः

क्षान्तिरव्यर्थकालत्वं विरक्तिर्मानशून्यता ।  
आशावद्वसमुत्कण्ठा नामगाने सदा रुचिः ॥६४॥#

देखते या छूते, सुनते अपवा दोलते समय हृदयका पिष्टल जाना ही प्रेम कहा जाता है ॥ ६० ॥ पहले अद्वा होती है, फिर संग, तदुपर्यन्त भजन, उससे अनर्थानवृत्ति, फिर निष्ठा और उससे रुचि होती है। रुचिसे आसक्ति, उससे भाव और तदनन्तर प्रेमका प्रादुर्भाव होता है। साधकोंके प्रेमके उदय होनेमें यही क्रम है ॥ ६१-६२ ॥ अपने ग्रियमें स्याभाविक प्रेम, पूर्ण आवेश और सम्मयतामुक्त जो भक्ति हो, उसे रागात्मिका भक्ति कहते हैं ॥ ६३ ॥ क्षमा, व्यर्थ समय न सोना, वैराग्य, मानशून्यता, आशामरी उत्कण्ठा, निरन्तर नामसंकीर्तनमें प्रेम, ग्रियतमें गुणोंकी चर्चामें

\* स्त्रीरूपगोत्साहितः ।

आसक्तिस्तुषारुयाने प्रीतिसद्वस्तिस्थले ।

इत्यादयोऽनुभावाः स्पुजीवभावाहुरे जने ॥६५॥

सात्त्विका भावाः

ते स्वेदस्तम्भरोभाशाः स्वरभेदोऽथ वैपथुः ।

वैवर्ण्यमश्च प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विकाः स्मृताः ॥६६॥

स्वर्येषां भावानुभावानां संकीर्णान्युदाहरणानि

बद्धेनाञ्जलिना नवेन शिरसा गात्रैः सरोभोद्भर्मः

कप्टेन स्वरगद्वदेन नयनेनोद्गीर्णवाय्याम्युना ।

नित्यं त्वचरणारविन्दयुगलध्यानामृतास्तादिना-

मसाकं सरसीरुद्दाक्ष सरतं सम्पदतो जीवनम् ॥६७॥†

चन्द्रोदये चन्द्रकान्तो यथा सद्यो द्रवीभवेत् ।

कृष्णभक्त्युदये ग्रेम्या तथैवात्मा द्रवीभवेत् ॥६८॥‡

आहुकि तथा भगवानके निवासस्थानोंमें प्रीति इत्यादि अनुभाव, जिस पुरुषमें भावका अंकुर सुठित होता है, उसमें होते हैं ॥ ६४-६५ ॥ स्वर्य ही जाना, स्वेद, रोभाश, स्वरभेद (गहर हो जाना) काय, विवरणा, अधुपात और सुष्ठुपुष्ठ मूल जाना—ये आठ राशियक भाव हैं ॥ ६६ ॥ है कमलजयन ! हाथ ओढ़कर शिर नवाकर पुलकिल शरीरसे गट्टदक्षण हो नेत्रोंमें ओंसू भरकर आपके शुगलचरणोंके व्यानामृतका आस्ताद लेते हुए हमारा जीवन व्यतीत हो ॥ ६७ ॥ चन्द्रमाके उदय होनेपर जिस शकार चन्द्रकान्तामणि स्वयं द्रवीभूत हो जाती है, उसी शकार कृष्णभक्तिके उदय होनेपर चित्त ग्रेमसे पिघल जाता है ॥ ६८ ॥

\* श्रीसूरगोस्वामिनः । † श्रीकृष्णवारत्य मुकुन्दमालाशास् । ‡ श्रीवाय-  
कुशारस्य ।

तदश्मसारं हृदयं वतेदं यद्गृह्णमाणीरिनामधेयः ।  
 न विक्रियेताथ यदा विकारो नेत्रे जलं गात्ररुद्धेषु हर्षः ॥७९॥  
 एवंव्रतः स्वप्रियनामकीत्या  
 जातानुरागो द्रुतचित्त उच्चैः ।  
 हसत्ययो रोदिति रौति गाय-  
 त्युन्मादवन्त्यति लोकवाणः ॥७०॥  
 यदा ग्रहग्रस्त इव क्वचिद्दूस-  
 त्याक्रन्दते ध्यायति वन्दते जनम् ।  
 मुहुः श्वसन्वक्ति हरे जगत्पते  
 नारायणेत्यात्ममतिर्गतत्रपः ॥७१॥

जिसमें हरिनामके उच्चारणमात्रसे कोई विकार नहीं होता वा  
 हृदय नहीं, पत्थर है। जब विकार होता है तो नेत्रोंमें चर-  
 और शरीरमें रोमाश हो आता है ॥ ६९ ॥ ऐसा  
 रखनेवाला अपने प्यारेके नामसंकीर्तनसे प्रेमबशा द्रुतचित्त होकर  
 अनीकिक अथश्यामें पहुँचकर पागलकी भाँति कभी जोरोंसे हँसता  
 है, कभी रोता है, कभी गुनगुनाता है, कभी गाता है और कभी नाचता  
 है ॥ ७० ॥ जिस रामय महाप्रसा (प्रेतारीदित) के समान कभी हँसे, कभी  
 रोये, कभी ध्यान करे, कभी प्रणाम करे और यार-यार दीर्घ निःश्वास  
 लेता हुआ निःसंकोच होकर आत्मयुद्दिसे 'हे हरे! हे जगत्पते!  
 नारायण!' कहे [तब भक्तिका उद्रेक हुआ जानो] ॥ ७१ ॥



नियुक्तमारी नवमयं विरहे



६ ऐमसूक्ति ६

पञ्चतं तनुरेतु भूतनिवहाः स्थांशान् विश्वन्तु प्रभा  
धातस्त्वां शिरसा ग्रणम्य कुरु मामित्यद्य याचे पुनः  
तद्वापीयु पयस्तदीयमुक्तुरे ज्योतिस्तदीयात्म  
ज्योम्नि ज्योम तदोयवर्त्मनि थरा तत्तालवृन्तेऽनिलम्  
संगमविरहविकल्पे वरमिह विरहो न सङ्गमस्तस्य  
सङ्गे सैव तथैकस्तिषुवनमयि तन्मये विरहे  
नयनं गलदथ्रुधारया बदनं गद्धदरुद्धया गिरा  
पुलकैनिचितं वपुः कदा तत्र नामग्रहणे भविष्यति

हे ग्रमो ! मेरा शरीर पञ्चतंको प्राप्त हो जाय, पौ  
आपने-आपने अंदीमें मिल जायें, पर हे विधाता ! शिरं  
करके तुमसे चारंधार यही प्रार्थना करता हूँ, कि (मेरा अंश)  
कृष्णके कीडा-सरोवरमें, तेज उनके दर्पणमें, आकाश उनके गु  
भूमि उनके मार्गमें और बायु उनके पंखेमें (मिल जाय)  
संगम और विरह इन दोनोंमें संगमकी अदेशा विरह र  
क्योंकि संगममें तो अकेला वही (दिय ही) रह जाता  
विरहमें समूर्णं कगड़ ही सदृश हो जाता है ॥ ५३ ॥  
नामसारण करते हुए मेरे नेत्र अभ्युक्ताद्यमें, मुस्त गद्ध  
और द्वारीर पुलकावलिये कब शुर्ज हो जायगा ॥

इन्दुः क क च सागरः क च रविः पश्चाकरः क स्थितः  
 काम्रवा क मयूरपद्मिरमला कालिः क वा मालती ।  
 मन्दाध्वकमराजहंसनिचयः कासी क वा मानसं  
 यो यस्यामिमतः स तस्य निकटे दूरेऽपि वा वह्निः ॥७५॥

### साधुसूक्तिः

चिचाहादि व्यसनविमुखं शोकतापापनोदि  
 यज्ञोत्पादि श्रवणसुखदं न्यायमार्गानुवायि ।  
 तथ्यं पथ्यं व्यपगतमदं सार्थकं मुक्तवादं  
 यो निर्दोषं रचयति वचस्तं बुधाः सन्तमाहुः ॥७६॥

कहाँ तो चन्द्रमा है और कहाँ समुद्र ! कहाँ सूर्य है और कहाँ  
 कमलबनकी स्थिति ! कहाँ चादल है और कहाँ मयूरोंकी विमल पंक्ति ?  
 कहाँ मौरे रहते हैं और कहाँ मालती ? कहाँ मन्द-मन्दगामी राजहंसोंके  
 छुण्ड हैं और कहाँ मानसरोवर ! [ इन सबमें इतना अन्तर रहते हुए  
 भी परस्पर कितानी प्रीति है ! सच है ] जो जिसको चाहता है, वह  
 उसके पास रहे या दूर, यित्तम ही है ॥ ७६ ॥

जो पुरुष चित्तको प्रसन्न करनेवाला, व्यसनसे विमुख, शोक  
 और दापको शान्त करनेवाला, पूज्यभाव यढानेवाला, कर्णसुखद,  
 न्यायानुकूल, सत्य, हितकर, मानराहित, अर्थगमित, विषादरहित  
 और निर्दोष यचन बोलता है, उसे ही बुधजन संत कहते हैं ॥ ७६ ॥

कुलं पवित्रं जननी कृतार्थी वसुन्धरा पुण्यवती च तेन ।  
अपारसंवित्सुखसामरेऽस्मैलीनं परे ब्रह्मणि यस्य चेतः ॥७७॥  
शान्ता महान्तो निवसन्ति सन्तो वसन्तवधुकहितं चरन्तः ।  
तीर्णाः स्वयं भीमभवार्णवं जनानदेतुनान्यानपि तारयन्तः ॥७८॥

साधवो हृदयं मर्हं साधूनां हृदयं त्वहम् ।  
मदन्यते न जामन्ति नाहं तेभ्यो मनागपि ॥७९॥†  
सन्तोऽनपेक्षा मच्चित्ताः प्रणताः समदर्शिनः ।  
निर्ममा निरहङ्कारा निर्द्वन्द्वा निष्परिग्रहाः ॥८०॥†

जिसका चित्त इस अपार चिदानन्दसिन्धु परब्रह्ममें लीन हो गया उसका कुल पवित्र हो गया, माता कृतार्थ हो गयी और पृथ्वी उससे पुण्यवती हो गयी ॥ ७७ ॥ इस भयंकर संहार-सामरसे स्वयं तरे हुए शान्त और महान् संतजन निःस्वार्थ-मुद्दिष्टे दूसरे लोगोंसे भी तारते हुए [ इस संसारमें ] वसन्तके समान लोकहित करते हुए निवास करते हैं ॥ ७८ ॥ साधुजन मेरे हृदय हैं और मैं साधुओंका हृदय हूँ, वे मेरे लिया कुछ भी नहीं जानते और मैं भी उनके लिया और कुछ तनिक भी नहीं जानता ॥ ७९ ॥ संतजन किसी प्रकारकी इच्छा नहीं करते, वे मुहमें ही चित्त लगते रहते हैं, तथा अति नम्र, समदर्दी, ममतारेत्य, अहंकार-हीन, निर्द्वन्द्व पर्वे सद्गुर न करनेवाले होते हैं ॥ ८० ॥

\* विवेकचूडामणी ३६ ।

† श्रीमद्भगवते १। ४। ६६; ११। २६। २७।



## इति शारीरिकृतिः

ध्यानजले ध्यानदें सर्वपापमयोपदे ।  
 यः स्नाति मानसे तीर्थे स याति परमा गतिम् ॥८४॥  
 क्षचिन्मूढो चिद्रान् क्षचिदपि महाराजविमवः  
 क्षचिदुभ्रान्तः साम्यः क्षचिद्वगराचारकलितः ।  
 क्षचित्पात्रीभृतः क्षचिदवमतः क्षगप्यविदित-  
 व्रहत्येवं प्राज्ञः सततपरमानन्दसुखितः ॥८५॥  
 चिन्ताशून्यमदैन्यमैक्षमशनं पानं सरिद्वारिषु  
 स्यातन्त्रेण निरहुशा वित्तिरभीनिद्रा अमशाने चने ।

अपने मग्नही सीर्घर्मे जानहर्यी बरोदरके ध्यानस्त्री सर्वपापहारी जन्मे जो हनान करता है वही परमगतिको श्राप होता है ॥ ८४ ॥ शानी कही मूढ़के समान दिलायी देता है, कही गजा-महाराजाओंके टाट-चाटसे पुक दीख पहता है तथा कही आन्त-सा, कही गीष्ममूर्चि और कही अग्रगतवृत्तिसे एक ही स्थानपर पहा रहनेवाला देरा आता है । वह कही सम्मानित, कही अग्रमानित और कही अहातस्पसे रहता है । इष प्रबार निरमल परमानन्दमें भग्न हुआ एव विचरता रहता है ॥ ८५ ॥ शानियोंके लिये चिन्ता और दीवतासे रहित भित्ताम ही भोग्न होता है, नदीका जउ ही पीनेके लिये होता है, स्वरुपतामूर्ख सातुनराहित शिरि होती है, एवान अवका जलमें निर्मल निद्रा होती है, थोनेमुलानेसे रहित दिलाए ही वस्त्र होती है, शम्पो ही

वस्त्रं क्षालनशोषणादिरहितं दिग्बास्तु शश्या मही  
 सञ्चारो निगमान्तवीथिपु विदां क्रीडा परे ब्रह्मणि ॥८५  
 ततुं त्वज्ञतु काश्यां वा श्रपचस्य गृहेऽथवा ।  
 ज्ञानसंग्राहसिसमये मुक्तोऽसाँ विगताशयः ॥८६  
 यस्य कस्य च वर्णस्य ज्ञानं देहे प्रतिष्ठितम् ।  
 तस्य दासस्य दासोऽहं भवे जन्मनि जन्मनि ॥८७  
 स्नातं तेन समलतीर्थसलिलैर्दत्ता च सर्वाविनि-  
 र्यज्ञानां च कुतं सहस्रमखिला देवाश्च सम्पूर्विताः ।  
 संसाराच्च समुद्घृताः स्वयितरस्त्रैलोक्यपूज्योऽप्यतौ  
 यस्य ब्रह्मविचारणे क्षणमपि स्थैर्यं मनः प्राप्नुयात् ॥८९

शश्या होती है, वेदान्तवीथियोंमें ही वे विचरण करते हैं; इस प्रकार विद्वानें  
 की परब्रह्ममें ही कीदा होती है ॥ ८६ ॥ जिसकी कामना दूर हो गयी ।  
 वह चाहे काशीमें शरीर त्यागे या चाण्डालके घरमें, वह तो ज्ञान  
 प्राप्तिके समयसेही मुक्त हो जाता है ॥ ८७ ॥ जिस-किसी भी वर्णवे  
 शरीरमें ज्ञानका उदय हुआ हो, मैं जन्म-जन्म उसीके दासोंका दाता  
 होऊँ ॥ ८८ ॥ ब्रह्मविचारमें जिलका वित्त एक शणके लिये भी सिर  
 हो जाय, उसने समस्त तीर्थोंके अन्दमें स्नान कर लिया, सम्पूर्ण पृथ्वीका  
 दान दे दिया, वहस्तों यज्ञ कर लिये, रमस्त देवताओंका पूजन कर  
 लिया, तथा अपने पितरोंको संसारसागरसे पार कर दिया और स्वयं तो  
 वह विजेताकीका ही पूजनीय हो गया ॥ ८९ ॥

## गुहसूक्तिः

ब्रह्मानन्दं परमसुखदं केवलं ज्ञानमूर्ति

द्वन्द्वातीतं गगनसट्टं तत्त्वमस्यादिलक्ष्यम् ।

एकं नित्यं विमलमचलं सर्वधीसाक्षिभूतं

भावातोतं श्रिगुणरहितं सद्गुरुं तत्त्वमामि ॥१०॥

अज्ञानतिमिरान्वस्य ज्ञानाङ्गनशलाफिया ।

चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥११॥

अखण्डमण्डलाकारं व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥१२॥

जो ब्रह्मानन्दतत्त्वस्य, परम सुखदाता, केवल ज्ञानमूर्ति, द्वन्द्वोंसे पृथक्, आकाशके समान निलेप, तत्त्वमसि आदि महाबाक्यका लक्ष्यार्थभूत, एक, नित्य, निर्मल, कृदस्य, समस्त इदियोंके साक्षी और भावोंसे अलील है उन शिरुणसे रहित सद्गुरुको मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १० ॥ अज्ञानरूपी तिमिररोग (रत्नीघी) से अन्वे हुए मनुष्यकी आँखोंको जिन्होंने शर्णरूपी अज्ञानकी शलाकासे खोल दिया है, उन शुद्धेवको नमस्कार है ॥ ११ ॥ समस्त चराचरस्य ब्रह्माण्डको जिस परमेश्वरने व्याप्त कर रखा है उनके पदका जिन्होंने जाणाकार कराया है उन शुद्धेवको नमस्कार है ॥ १२ ॥

\* शुक्ररात्रे ।

† शुलगीतायाम् ।

गुरुव्रद्धा गुरुविष्णुगुरुहृदेवो महेश्वरः ।

गुरुः साक्षात्परं ब्रह्म तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥९३॥०

अत्वण्डानन्दयोधाय शिष्यसन्तापद्वारिणे ।

सचिदानन्दरूपाय तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥९४॥०

गुरु ही ब्रह्मा, गुरु ही विष्णु और गुरु ही भगवान् महेश्वर है तथा गुरु ही  
साक्षात् परब्रह्म है, उन गुरुहृदेवों को नमस्कार है ॥९३॥ अत्वण्डानन्दमय  
शेषमयमय, शिष्योंके समाप्तार्थी और सचिदानन्दरूप गुरुहृदेवको  
नमस्कार है ॥ ९४ ॥

३

## दशम उल्लङ्घन

— ८ —

### सिद्धिचन्द्रपापः

#### स्त्रियोऽन्तःकर्ता

इतिरेष ब्रगञ्जानं एव-

द्वितीयो ब्रगतां नादि मिष्ठनुः ।

तति यथा महिः परमार्थमनिः

ए नरो भरणागारद्वयाति ॥ ८ ॥ १०

ते शिद्व तमागामे गर्वदा द्युग्धिर्व ।

नारायणावर्णात्मं तिर दिदे विनायाम् ॥ ९ ॥ ११

११ दी चाहै, चाहै दी दी, दी दी, चाहै १५ वर्ष  
 दी दी दी १५ वर्ष दी दी, दी दी चाहै दी दी, चाहै  
 दी  
 दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी  
 दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी दी

भोजनाच्छादने चिन्ता पूर्या कुर्वन्ति वैप्पायाः ।  
 योज्ञा विश्वमरो देवः स मक्तान् किमुपेष्ठते ॥ ३ ॥ \*  
 शरीरं च नवचिद्रुद्रं व्याधिग्रस्तं कलंयरम् ।  
 औपधं जाद्यीतोयं वैद्यो नारायणो हरिः ॥ ४ ॥ \*  
 लाभस्तेषां जपस्तेषां कुतस्तेषां पराजयः ।  
 येषामिन्दीवरश्यामो हृदयस्थो जनार्दनः ॥ ५ ॥ \*

## शिवमहिमा

श्रीयी साङ्खर्यं योगः पशुपतिमतं वैप्पावमिति  
 प्रभिन्ने प्रस्थाने परमिदमदः पव्यमिति च ।  
 रुचीनां वैचित्र्याद्युक्तिलनानापथजुपां  
 नृणामेको गम्यस्त्वमसि पथसामर्णव इव ॥ ६ ॥ †

कर ॥ २ ॥ वैष्णवजन भोजनबछकी चिन्ता व्यर्थ ही करते हैं, जो भगवान् सारे संसारका पेट भरनेवाले हैं, क्या वे अपने भक्तोंकी उपेक्षा कर उकते हैं ? ॥ ३ ॥ यह शरीर नव छिद्रोंसे तुक और व्याधिग्रस्त है इसके लिये गंगाजल ही औपध और भगवान् नारायण ही वैद्य है ॥ ४ ॥ जिनके हृदयमें नीलकमलके समान श्यामसुन्दर भगवान् जनार्दन विराजमान हैं, उनका ही लाभ है, उनकी ही जय है, भला उनकी पराजय किससे हो उकती है ? ॥ ५ ॥ हैशिव ! वैदिक मत, सांख्य, योग, पाशुपत और वैष्णव इत्यादि परस्पर भिन्न मार्गोंमें 'यह बढ़ा है, यह हितकारी है' इसप्रकार द्वचि-वैचित्र्यसे अनेक प्रकारके सीधे या टेढ़े पंथको अपनानेवाले मनुष्योंके लिये आप (ईश्वर) ही एकमात्र प्राप्तव्य स्वान हैं, जैसे जलमात्रके लिये समुद्र है ॥ ६ ॥

सतां महत्त्वम्

पितृनिति नद्यः स्वयमेव नाम्भः

स्वर्यं न खादन्ति फलानि पृथकाः ।

धाराधरो वर्षति नात्मद्वैतोः

परोपकाराय सर्वां विभूतयः ॥ ७ ॥

सत्यं माता पिता शानं धर्मो आता दया सखा ।

शान्तिः पत्नी क्षमा पुत्रः पढेते मम वान्धवाः ॥ ८ ॥

✓ विरला जानन्ति गुणान् विरलाः कुर्यान्ति निर्धने स्नेहम् ।

विरलाः परकार्यसत्ताः परदुःखेनापि दुःखिता विरलाः ॥ ९ ॥

नदियोँ स्वयं जल नहीं पातीं, पृथि स्वयं फल नहीं राते तथा मेघ अपने  
लिये नहीं बरहता । उड़नीको रमात्ति तो परोपकारके लिये ही होती है ॥ ७ ॥  
सत्य मेरी माता है, जान पिता है, धर्म भाई है, दया भिक्षा है, शान्ति  
स्त्री है और क्षमा पुत्र है, ये एः ही मेरे वान्धव हैं ॥ ८ ॥ विरले ही  
गुणोंको समराते हैं, विरले ही निर्धनोंसे ऐस बरहे हैं, दूसरोंके कार्यसाधनमें  
तत्त्वर और परदुःखसे दुःखित होनेकाले भी विरले ही होते हैं ॥ ९ ॥

• चतुर्वर्षदनीतौः ।

क्षमा

धमा खङ्गः करे यस दुर्जनः किं करिष्यति ।  
अरुणे पतितो वह्निः स्वयमेवोपशाम्यति ॥१०॥

साधुसङ्गः

मार्गे मार्गे जापते साधुसङ्गः  
सङ्गे सङ्गे थूयते कृष्णकीर्तिः ।  
कीर्तीं कीर्तीं नलदाकारवृत्ति-  
वृत्तीं वृत्तीं सचिदानन्दमासः ॥११॥  
महत्सर्वा द्वारमाहुविमुक्ते-  
स्तमोद्वारं योगितां सज्जिसङ्गम् ।  
महान्तस्ते समचित्ताः प्रशान्ता  
विमन्यवः सुहृदः साधयोऽपि ॥१२॥\*

जिसके हाथमें सुमारूपी तलवार है, उसका दुर्जन क्या कर सकते हैं ?  
शृणुराहित स्थानमें गिरी हुई अग्नि स्वयं ही शान्त हो जाती है ॥ १० ॥  
मार्गमें सज्जनोंका संग प्राप्त है, प्रत्येक सत्संगमें कृष्णका कीर्तन सुना  
जाता है, प्रत्येक कीर्तनमें हमारी उदाकार वृत्ति होती है और  
प्रत्येक वृत्तिमें सचिदानन्दका अनुभव होता है ॥ ११ ॥ महान्  
पुरुषोंकी सेवाको मुक्तिका द्वार कहा है और स्त्रीलम्पटोंका  
संग ही नरकका द्वार है; तथा महान् पुरुष वे ही हैं जो  
समानचित्त, शान्तात्मा, क्रोधहीन, हितकारी और साधु हों ॥ १२ ॥

✓ धीरेणास्मगतोदकाय हि गुणा दत्ताः पुरा तेऽखिलाः  
धीरे तापमवेक्ष्य तेन पथस्ता श्वात्मा कृशान्तौ हुतः ।  
गन्तुं पावकमुन्मनस्तदभवद्दृष्टा तु मित्रापदं  
युक्तं तेन जलेन शाम्यति सतां मैत्री पुनस्त्वीहशी॥१३॥

योगी

कृताथाँ पितरी तेन धन्यो देशः कुलं च तत् ।  
जायते योगवान् यत्र दत्तमक्षयतां ब्रजेत् ॥१४॥  
भेदाभेदौ सपदि गलितौ पुण्यपापे विदीर्णे  
मायामोहौ ध्ययमुपगतौ नष्टसन्देहवृत्तेः ।

हुएने आपने पास आये हुए जलको पहले आपने सभी गुण दे डाले,  
जलने भी दूषको जलते देखकर अग्निमें आपनेको मसा कर दिया, मित्रपर  
ऐसी आपत्ति देखकर आगमें गिरनेके लिये दूष उछलने लगा, फिर  
जब उसमें जल आ मिला तब शान्त हो गया, सज्जनोंकी मिष्ठाएँ सी ही  
होती है ॥ १३ ॥ जहाँ कोई योगी उत्पच हो जाता है उसके माता-पिता  
कृतार्थ हो जाते हैं, वह देश और कुल धन्य हो जाता है और उस (योगी)  
को दिया हुआ अस्त्र हो जाता है ॥ १४ ॥ शब्दातीत चिमुणरहित तत्त्ववोषको  
प्राप्तकर चिटकी सर्वदेहवृत्ति नहु हो गयी है उसके भेद और अभेद तत्काल  
गलित हो जाते हैं, पुण्य और पापोंका नाश हो जाता है, तथा माया और

\* भर्तुहरेः ।      † श्रीमद्भावन्यपुराणे ।

शब्दातीतं त्रिगुणरहितं प्राप्य तत्त्वाधबोधं  
 नित्यगुणे पथि विचरतः को विधिः को निषेधः ॥१  
 कसात्कोऽहं किमपि च भवान् कोऽयमत्र प्रपञ्चः  
 स्वं स्वं वेदं गगनसदृशं पूर्णतत्त्वप्रकाशम् ।  
 आनन्दाख्यं समरसवने वाह्यमन्त्रैर्विहीने  
 निस्त्रैगुणे पथि विचरतः को विधिः को निषेधः ॥२  
 धैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्तिथिरं गेहिनी  
 सत्यं सत्यं दया च भगिनी भ्राता मनःसंयमः ।  
 शश्या भूमितलं दिशोऽपि वसनं ज्ञानामृतं भोजन-  
 मेते यस्य कुदुम्बिनो वद सखे कसाद्धर्यं योगिनः ॥३

मोह कीण हो जाते हैं, त्रिगुणातीत मार्गमें विचरनेवाले उस योगी को लिये क्या विधि और क्या निषेध है ? ॥ १५ ॥ मैं कहाँसे आया ? कौन हूँ ? और तुम कौन हो ? तथा यह प्रपञ्च क्या है ? इस प्रपञ्च को अबने आकाशसदृश, पूर्ण तत्त्वमय आनन्दस्वरूपको पृष्ठ तुम्हारा जानना चाहिये । इस याद्य मन्त्रणाभीमे शून्य रामरस वन त्रिगुणातीत मार्गर विचरनेवाले महापुरुषके लिये क्या विधि और क्या निषेध है ? ॥ १६ ॥ पैरें त्रिसका पिता है, क्षमा भ्राता है, निर शान्ति खी है, सत्य पुर रहे, दया भगिनी है तथा मनःसंयम भ्राता है भूमितल ही त्रियकी मुकोमल सेना है, दिशाएँ ही वह है जो ज्ञानामृत ही त्रियका भोजन है, त्रियके ये सब कुदुम्बी हैं, तरं मिथ ! उन योगीको त्रियसे माय हो रहता है ॥ १७ ॥

गीतागौरवम्

यदि जयति

धृतिन्दस्मेरेवक्त्रा।

सेवदमलमरन्दानन्दनिष्ठा।

अविरतमिह गीता शानषीयुपा।

ठेतमध्य भवतापैत्र मज्जा।

दिशति महिमपापां मोहविष्वंसद्।

दरति निविलतापाऽच्छान्तिमाविना।

नयति परममोक्षं सचिदानन्दभा।

किमिव न फलमेषा कल्पवल्लीव।

यदि दधति न गीतामात्मसंजीवनाम्।

विषयविष्वरालीदण्डात्मबोधः।

यदि भगवान् कृष्णके मन्द मुखका नयुक्त बदनारविन्दसे निकले।

लभ आनन्दद्वयसे प्रकट हुई शानामृतरथज्ञणी गीता इस जगत्

प्रवादित ही रही है तो संशारके लाप क्या कर सकते हैं ! संतयन व

छन्दकी लगाया करें ॥१८॥ यह गीता योहका नाय करनेमें सम्म

उद्दि देती है, आविदैविक आदि सभी लापोंको दर लेती है, [

शान्तिमावका आपान करती है और सचिदानन्दरूप फल नहीं

पहुँचा देती है, यता, यह कहपलताके समान कीन-सा फल नहीं

॥ १९॥ विषयरूपो विषयरोगे छेंसे जानेके कारण विनकी उष-उष

ही उषी है, वे मनुष्य यदि आत्मसंजीवनके लिये गीतारूप औष

सेवन नहीं करते तो अमृतके पहे लेकर साक्षे आयी हुई अमृत

\* शान्देशप्राप्तकाराकाराच्छालिका,

शब्दातीतं त्रिगुणरहितं प्राप्य तत्त्वावयोर्धं  
 निस्त्रैगुण्ये पथि विचरतः को विधिः को निषेधः ॥१५॥  
 कसात्कोऽहं किमपि च भवान् कोऽयमत्र प्रपञ्चः  
 स्वं स्वं वेद्यं गगनसदृशं पूर्णतत्त्वप्रकाशम् ।  
 आनन्दाख्यं समरसवने बाह्यमन्त्रैविंहीने  
 निस्त्रैगुण्ये पथि विचरतः को विधिः को निषेधः ॥१६॥  
 धैर्यं यस्य पिता क्षमा च जननी शान्तिश्चिरं गेहिनी  
 सत्यं सूनुरयं दया च भगिनी आता मनःसंयमः ।  
 शश्या भूमितलं दिशोऽपि वसनं ज्ञानामृतं भोजन-  
 भेते यस्य कुदम्बिनो वद सखे कसाङ्ग्रयं योगिनः ॥१७॥

माह क्षीण हो जात है, त्रिगुणातीत मार्गमें विचरनेवाले उठ योगीके  
 लिये क्या विधि और क्या निषेध है ? ॥ १५ ॥ मैं कहाँसे आया हूँ ?  
 कौन हूँ ? और तुम कौन हो ? तथा यह प्रपञ्च क्या है ? इस प्रकार  
 सबको अपने आकाशसदृश, पूर्ण तत्त्वमय आनन्दखलपत्रों पृष्ठ-  
 पृष्ठ जानना चाहिये । इस बाह्य मन्त्रणाओंसे शून्य समरस बनवें  
 त्रिगुणातीत मार्गपर विचरनेवाले महापुरुषके लिये क्या विधि और क्या  
 निषेध है ? ॥ १६ ॥ धैर्य जिसका पिता है, क्षमा माता है, निरय  
 शान्ति स्त्री है, सत्य पुत्र है, दया भगिनी है तथा मनःसंयम भाता है,  
 भूमितल ही जिसकी सुकोमल सेज है, दिशाएँ ही वर हैं और  
 ज्ञानामृत ही जिसका भोजन है, जिसके ये सब कुदम्बी हैं, करो  
 मित ! उग योगीको किसीसे भय हो सकता है । ॥ १७ ॥

गीतागौरवम्

यदि जपति मुकुन्दस्मे रवक्त्रारविन्द-  
स्वदमलमरन्दानन्दनिष्पन्दजन्मा ।  
अविरतमिदं गीता शानपीयूपसिन्धुः  
कृतमध्य भवतापैरत्र मजन्तु सन्तः ॥१८॥  
दिग्गति मतिमपापां मोहविष्वं सदक्षां  
हरति निशिलतापाऽच्छान्तिभाविकरोति ।  
नयति परममोक्षं सचिदानन्दभावं  
किमिव न कलमेषा कल्पवल्लीय सते ॥१९॥  
यदि दधति न गीतामात्मसंज्ञीवनाय  
विषयविषधरालीदृष्टनात्मबोधाः ।

यदि भगवान् बृहणके गरद मुसुकानयुक्त वदनारविन्दसे निकले हुए मकरमद-  
लय आनन्दद्वयसे प्रकट हुई शानासूततरडिग्नियो गीता इस जगत्ये निरन्तर  
प्रवाहित हो रही है तो संसारके ताप क्या कर सकते हैं । संतजन अब इसीमें  
हुवकी लगाया करें ॥१८॥ यह गीता मोहका नाश करनेमें समर्प्य पादन  
बुद्धि देती है, आचिदैविक आदि सभी तापोंको हर लेती है, [हृदयमें]  
शान्तिभावका आधान करती है और सचिदानन्दरूप परम मोक्षतक  
पहुँचा देती है, भला, यदि कहवल्लीके सामन कौनन्दा फल नहीं देती ।  
॥ १९ ॥ विषयरूपी विषधरोंसे ज़ेरे जानेके कारण जिनकी सुष्ठु-तुष्ठ नह  
हो सुकी है, वे मनुष्य यदि आत्मसंज्ञीवनके लिये गीतारूप औषधका  
सेवन नहीं करते तो असूतके घडे लेकर सामने आयी हुई अज्ञानी-

अमृतकलशपूर्णमन्नरूणमुपेश्या-

शनविरहकुशामां हा हर्त मागधेयम् ॥२०॥\*

इह जगति दयेयं देवदेवस्य गीता

निजग्रस्तमुपेतुं प्राणिनः प्राजुहीति ।

न चिरयत सर्दैवानाथविद्याश्वलेन

ननु पिहितदशोऽन्धा वन्धनोन्मोचनाय ॥२१॥\*

आन्ता मधे करि कति प्रतिलभ्य योनीः

श्रान्ता जनाः किल मुमुक्षत चेच्छृशुष्वम् ।

गीतामिमां भगवत्तीं भजवापरास्ति

संसारसिन्धुमसमं न तरी तरीतुम् ॥२२॥\*

देवीकी उपेक्षा करके अबके बिना सूखनेवालोंकी तरह उन वेचायोंका  
भावय ही मारा गया है ॥ २० ॥ इह जगत्में भगवान्की दशारूपिणी  
यह गीता [ सर्वधर्मान् परित्यज्य आदि वचनोंके द्वारा ] अपनी शरणमें  
आनेके लिये प्राणियोंको पुकार रही है । सदा ही अनादि अविद्याके  
आवरणसे ढकी हुई और्ख्योंवाले ऐ अन्ध ( अज्ञानी ) पुरुषों ! इह सम्प  
अपना वन्धन-मोचन करनेके निमित्त देर न लगाओ ॥ २१ ॥ ऐ लोगो !  
यदि संसारमें कई-कई योनियोंको पाकर मटकते हुए थक गये हो और  
अब मुक्त होना चाहते हो तो सुनो, इस भगवत्ती गीताको ही भजो, विषम  
संसार-दामरको पार करनेके लिये भीताके सिवा दूसरी नौका नहीं है ॥२२॥

\* पाण्डेयरामनारायणदत्तशास्त्रिणः ।

## । बाह्य ले प्रसूत उत्तेजित : ज्ञान

የኢትዮ ከተማ አስተያየቶች የዕለታዊ

ቍ||ጊዜ|| ተስኩ ተ ዘድድ ተ ማከላለ ብሃንቀቅ ገዢ

לְהַלְלוּ יְהוָה בְּבִירְבָּיִתִים לְהַלְלוּ יְהוָה

وَالْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْأَوَّلُونَ مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ يَرَهُ

**לְבָשֶׂת** **לְבָשֶׂת** **לְבָשֶׂת**

לְמַלְכֵי אֶרְעָבָה בְּנֵי אֶרְעָבָה לְמַלְכֵי אֶרְעָבָה

Ե Ե Ե Ե Ե Ե Ե Ե Ե

•|||b||| b|||t||| b|||t||| p|||t||| t|||t||| ;|||t|||t|||

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

॥०६॥ निराकारे उपर्युक्तायुक्ते व्यज्ञन  
लोकानि लक्षणः एवं व्यज्ञनीयते ते  
। निराकारे शब्दः एवं व्यज्ञनीयते ते  
लक्षणानि व्यज्ञनीयते ते  
॥०७॥ अस्ति लक्षणम् व्यज्ञनम् व्यज्ञन  
द्वयः व्यज्ञनम् व्यज्ञनम् व्यज्ञनम् व्यज्ञन  
। निराकारे व्यज्ञनम् व्यज्ञनम् व्यज्ञन  
व्यज्ञनम् व्यज्ञनम् व्यज्ञनम् व्यज्ञन

॥ ੬ ॥ ਕਿ ਪੜ੍ਹ ਗੇ ਤੁਹਾਡੇ ਸੋਜ਼ੇ ਪਿਆਰੇ  
ਪੜ੍ਹ ਕੇ—ਤੁਹਾਡੇ ਕਿਸੇ ਲੱਭਾਵੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।  
॥ ੭ ॥ ਰਾਮੇ ਜੇ ਆਪਣੇ ਕੇ ਕੱਢ੍ਹੇ ਕੇ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਉਪਰੋਕਤੇ ਹੋਏ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
ਅਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਜੇ ਸੁਖੀ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।

॥ ੮ ॥ ਨੈਨਹੁਣੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੯ ॥ ਚੁਪ੍ਪੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੦ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੧ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੨ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੩ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੪ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।  
॥ ੧੫ ॥ ਕਿਸੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ  
ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ ਹੈ ਕੱਢ੍ਹੇ।

॥३६॥ द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक  
 । : द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक  
 ॥५६॥ द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक  
 द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक !  
 । : द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक  
 द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक !  
 ॥४६॥ द्विष्टक द्विष्टक द्विष्टक  
 द्विष्टक : द्विष्टक द्विष्टक !

॥१०४॥ त्रिविष्णु विष्णुविष्णुः शत्रुघ्न विष्णु  
। विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु  
॥१०५॥ विष्णु विष्णुः विष्णु विष्णु विष्णु  
। विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु  
॥१०६॥ विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु  
। विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु विष्णु

性上

। ଶାନ୍ତିକଥା + । ଶାନ୍ତିକଥା

ଶାନ୍ତିକଥା ପରି ଶାନ୍ତିକଥା ଦେଖିଲୁ ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଦେଖିଲୁ ପରି ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଦେଖିଲୁ ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଦେଖିଲୁ ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
(ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା) ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା  
ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା

। ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା

ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା

। ॥ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା ॥

-ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା

। ଶାନ୍ତିକଥା ଶାନ୍ତିକଥା

ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା

। ॥ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା ॥

। ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା ।

। ॥ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା : ଶାନ୍ତିକଥା ॥

112811 የዚህምን እና ተሳታፊነት ስልጣን

**፩፡ የኢትዮጵያ ስነ**

﴿۱۶۸﴾ ﴿۱۶۹﴾ ﴿۱۷۰﴾ ﴿۱۷۱﴾ ﴿۱۷۲﴾ ﴿۱۷۳﴾

1. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّمَا يُنَزَّلُ عَلَيْكُم مِّنَ الْكِتَابِ

॥३८॥ बहुत्यज्ञानं प्रकृष्टं ह प्रभुं कृष्णं ह प्रियं कृष्णं

الله ربنا رب العالمين ربنا رب العالمين ربنا رب العالمين

**କେବଳ ପରିଷ୍ଠାପନ କାମ କରିବାକୁ ପରିଷ୍ଠାପନ କାମ**

مکالمہ نویسی: ۱۸۸۱

יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה

**ተጀመሪያ የሚከተሉ ማረጋገጫ እና ተጨማሪዎች የሚከተሉ**

1. ମୁହାମ୍ମଦ ଫର୍�ତିଲିଖି ପିତା ମନ୍ଦ ପିତା ମନ୍ଦ  
ମନ୍ଦିଲ ଏହାକେତୁଳ୍ୟିଗ୍ରହ ଲାକ ଲୁହ

Früh Frühstück (DP) ME

## ፩፡ ከፍታ ተቋማኬት ብቻ

## የኢትዮጵያ የፌዴራል ቤትና ማስተዳደር

\* ۱۰۸ | مکالماتی فلسفی و ادبی

مِنْ كِتَابِ الْأَعْلَمِ

I think I might think like a woman.

፡ මුද්‍රණය කළ තොටෝ

( မြန်မာ ပြည်သူများ ရုပ်ပိုင် )

## 第二章 简介

118411 ፳፻፲፭ የ፻፲፭ ቤት ተ የ፻፲፭ አንቀጽ ቤት ይህ

1. **பெரும்பாலும் தீவிரமாக**

## የኢትዮጵያ ከተማዎች የኢትዮጵያ

allēhill phash ḫəz̥p̥k̥ ḫk p̥p̥jek :ph

• **Digitized by srujanika@gmail.com**

11<sub>11</sub> :P<sub>11</sub>Q<sub>11</sub>R<sub>11</sub>S<sub>11</sub>T<sub>11</sub>U<sub>11</sub>V<sub>11</sub>W<sub>11</sub>X<sub>11</sub>Y<sub>11</sub>Z<sub>11</sub>

1 :14-21b **heb b** 14-21b :14-21b

## સુધીની જી હજા પ્રથમ

\*||၁၆။| အေမြန် ဖျေ အျမှေး ပြောတို့များ ဖျေ ချွေး ပြော

جیسا کوئی نہیں کر سکتا ہے۔

1. ከዕሰ ተከታታይ የዕስ ስንጻ ተከታታይ

የዕለታዊ ስራውን በዚህ የሚከተሉት ቀን በፊት እንደሆነ

四庫全書

॥३॥ त्रिलोक ज्ञ ए ज्ञ ज्ञ ए उत्तराय

1. **শুভ্র শব্দ** এ এ জীব পুরুষে উচ্চ

## ॥ହୀର କାନ୍ଦିପାତ୍ର ॥ବ୍ୟକ୍ତି ॥

•הַיְלָדֶת הַמִּזְרָחֶת הַמִּזְרָחֶת

॥२३॥ गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को  
संकेत करते हुए 'माता-पिता' के लिए अल्पता को 'पुत्र' के लिए  
'पति' के लिए 'पुत्र पति' की तात्पुरी 'तीर्थ तीर्थों के लिए  
'गुरु' के लिए अपनी शक्ति ॥ ० ॥ २४ लिंग विषयक  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को  
'पुत्र' के लिए 'पति' के लिए 'पुत्र पति' की तात्पुरी 'तीर्थ तीर्थों के लिए  
'गुरु' के लिए अपनी शक्ति ॥ १५ ॥ २५ लिंग विषयक  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को  
'पुत्र' के लिए 'पति' के लिए 'पुत्र पति' की तात्पुरी 'तीर्थ तीर्थों के लिए  
'गुरु' के लिए अपनी जीवता को ॥ २६ ॥ २७ लिंग विषयक  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ २८ ॥ २९

॥२९॥ अद्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३०  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३१  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३२  
॥३०॥ अद्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३३  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३४  
॥३१॥ अद्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३५  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३६  
॥३२॥ अद्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३७  
गुरुवा द्विवारा ब्रह्माके लिए अपनी जीवता को ॥ ३८



॥ ୧୬ ॥ କରିବାରି

କରିବାରି ହେ କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି  
କରିବାରି ହେ କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି  
କରିବାରି ହେ କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି  
କରିବାରି ହେ କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି



॥ ୧୭ ॥ କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି

କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି

କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି

କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି କରିବାରି

\* \* \* \* \*

( ଶୁଣିଯାଇଲେ )

। ଶୁଣିଯାଇଲେ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥  
। କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥  
। କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥  
। କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥

( ଶୁଣିଯାଇଲେ )

। କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥  
। କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ କିମ୍ବାନ୍ତ ॥

:ରାଜପାତ୍ରଙ୍ଗ

--ରାଜପାତ୍ର--

ରାଜପାତ୍ର ରାଜପାତ୍ର

୧୩



( క్రమానుమతి )

| క్రమానుమతి కు శస్త్రం  
| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి 28

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 38

( ప్రశ్న )

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 38

( ప్రశ్నాభిజ్ఞ )

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

( ప్రశ్నాభిజ్ఞ )

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి కు 48

( ప్రశ్నాభిజ్ఞ )

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

( ప్రశ్నాభిజ్ఞ ) | శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

( ప్రశ్నాభిజ్ఞ )

| శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

| :శ్రీవిష్ణు విశ్రాంతి శ్రీ కు 48

1. Եղիշ  
- պատճեն լին ելակելով քառայիշելուն մենք ու  
1. հօգ պատճեն ըստ և լրացնեն մենք ու  
1. հերեւ լրացնելուն մենք ու  
( պատճեն ) 1. բայ և լոյ ու լրացնեն ու  
1. ըսկի քայ լին լրացնելուն մենք ու  
1. լոյ լրացնեն ու  
1. լուս ին ին ու  
1. մենք ըսկ քայ ու  
1. լոյ լրացն զոյ զոյ ու  
1. ըսկ քառայիշեն ու  
1. կառապատճեն ու  
1. կ ըսկ քայ լրացնելուն ու  
1. ըսկ և լոյ քայ լրացն ու  
1. կոյ լրացնելուն ու  
( պատճեն ) 1. ըսկ լոյ լրացն ու  
( պատճեն ) 1. ըսկ և լոյ լրացն ու  
1. ըսկ և լոյ լրացն ու  
1. ըսկ լոյ լրացն ու  
( պատճեն ) 1. կոյ լրացն ու  
1. կոյ լրացն ու  
1. կոյ լրացն ու  
1. կոյ լրացն ու



१ विधिरदो यलवानिति मे मतिः ।

२ विधेविंचित्राणि विचेष्टितानि ।

३ विनाशकाले विपरीतपुद्दिः ।

४ विवेकघाराशतधीतमन्तः सतांन कामः कलुपीकरोति ।  
( नैषवीयचरिते )

५ शत्रोरपि गुणा वाच्याः ।

६ शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् । ( दुमारसम्बवे )

७ शुभस्य शीघ्रम् ।

८ श्रीकृष्णस्य कृपालयो यदि भवेत् कः कं निहन्तुं क्षमः ।

९ सतां हि चेतःशुचितात्मसाक्षिका । ( नैषवीयचरिते )

१० सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ।  
( अभिज्ञानशास्त्रानुचरिते )

११ समानशीलव्यसनेषु सख्यम् ।

१२ समीरणो नोदयिता भवेति व्यादिश्यते केन हुताशनस्य ।  
( कुमारसम्बवे )

१३ सर्वे सावधि नावधिः कुलभूवां प्रेम्णः परं केवलम् ।

१४ सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते । ( भर्तृहरे )

१५ सत्यं शिर्व सुन्दरम् ।

१६ सतां सद्ग्निः सङ्गः कथमपि हि पुण्येन भवति । ( भवभूतेः )

१७ सदोभूषा सक्तिः ।

१८ सा विद्या या विमुक्तये ।

१९ साधुः सीदति दुर्जनः प्रभवति प्राप्ते कलौ दुर्घटे ।

- 
- १३० सानुहूले जगन्नाथे विप्रियः सुप्रियो भवेत् ।  
१३१ सारं गृह्णन्ति पण्डिताः ।  
१३२ सुलभा रम्यता लोके दुर्लभं हि गुणार्जनम् ।  
( किराताङ्गीये )
- १३३ संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति ।  
१३४ सङ्कटे हि परीक्ष्यन्ते प्राज्ञाः शूराश्च सङ्करे ।  
( कथासरित्तागरे )
- १३५ संसारो नात्ति ज्ञानिनः ।  
१३६ स्तोत्रं कस्य न तुष्टये । ( कुमारसम्भवे )  
१३७ खियधरित्रं पुरुषस्य भाग्यं देवो न जानाति कुतो मनुष्यः ।  
१३८ स्वदेशजातस्य नरस्य नूनं गुणाधिकस्यापि भवेदवज्ञा ।  
१३९ स्वयमेव हि वातोऽग्नेः सारथ्यं प्रतिपद्यते । ( रघुवशे )  
१४० स्वस्ये चित्ते बुद्धयः सम्भवन्ति ।  
१४१ स्वसुखं नात्ति साध्वीनां तासां भर्तुसुखं सुखम् ।  
( कथासरित्तागरे )
- १४२ स्वस्यः को वा न पण्डितः ।  
१४३ हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः । ( किराताङ्गीये )  
१४४ हृदे गमीरे हृदि चावगाढे शंसन्ति कार्यावतरं हि सन्तः  
( नैदर्धीयचरिते )



## उपसंहार

एवं श्रीश्रीरमण मदता यत्समुच्चेजितोऽहं  
 चाञ्छल्ये वा सकलविषये सारनिर्दारणे वा ।  
 आत्मप्रज्ञाविभवसद्गुरुत्वं यत्तैर्मैतैः  
 साकं भक्तैरगतिसुगते तुष्टिमेहि त्वमेव ॥१॥  
 ( विष्णुपुरीस्वामिनः )

हे श्रीरामाकान्त ! हे अशरणशरण ! मैं बान्धवापत्त्वं अथवा सर्वविषयों-  
 सार सञ्चय करनेमें जो आपके द्वारा उचेजित किया गया हूँ उसमें  
 मैं तुष्टिमैतैर्मैतैः अनुसार किये हुए मेरे प्रयत्नों [ के फलस्वरूप इस  
 कम्पुषाकर ] से अपने भक्तजनोंके सहित आप ही सन्तुष्ट हों ।

एप स्यामहमल्पतुद्विविभवोऽप्येकोऽपि कोऽपि ध्रुवं  
 मध्ये भक्तजनस्य यत्कृतिरियं न स्यादवज्ञास्पदम् ।  
 किविद्याः शरधाः किमुज्ज्वलकुलाः किं पौरुषं के गुणा-  
 स्तत्कि सुन्दरमादरेण रसिकैर्नर्पीयते तन्मधु ॥२॥  
 ( विष्णुपुरीस्वामिनः )

हो सकता है कि मैं एक अल्पतुष्टि और तुच्छ व्यक्ति ही होऊँ,  
 मी आशा है कि प्रेमी भक्तजनोंमें मेरी इस कृतिकी उपेक्षा न होगी;  
 योकि ( तुच्छ ) मधुमधिकामें कहाँकी विद्या है ! कौन-सा उत्तम  
 है ? क्या पौरुष है ! और कौन-से गुण हैं ? तो मी उसके द्वारा  
 गृहीत स्वाभाविक मधुर मधुका, क्या रसिकजन आदरगूर्वक आस्वादन  
 ही करते !

---

थीहरि:

# सूक्तिसुधाकरे संगृहीतश्लोकानाम्- कारादिक्रमेणानुक्रमः

| श्लोकः                   | पृष्ठांकः | श्लोकः                     | पृष्ठांकः |
|--------------------------|-----------|----------------------------|-----------|
| [ अ ]                    |           |                            |           |
| अखण्डमण्डलाकारम्         | २१९       | अनभ्यासेन वेदानाम्         | १३८       |
| अखण्डानन्दवोधाय          | २२०       | अनभ्यासे विषं विद्या       | १५५       |
| अगाधजलसञ्चारी            | २३३       | अनन्तपारं बहु वेदशास्त्रम् | २३७       |
| अद्वनामद्वनामन्तरे माघवः | ८३        | अनारोग्यमनायुधम्           | १४०       |
| अचिन्तयदिव्याद्गुतनित्यः | २२        | अनार्यता निष्टुरता         | २३२       |
| अजरामरक्षत् प्रातः       | १५१       | अनिच्छन्नव्येष्यम्         | २५        |
| अजातपद्मा इव             | १२        | अनिरयानि शरीराणि           | १४४       |
| अजानन्दाहात्म्यम्        | १८७       | अनुमन्ता विशिता            | १४१       |
| अज्ञानानन्दनं वीरम्      | ५८        | अनेकसंशयोच्छेदि            | १५१       |
| अतुलितवलधाम              | ५७        | अन्तःस्वभावभोक्ता          | ११२       |
| अस्यन्तकोपः कटुका च वाणी | १५६       | अजदाता मयशाता              | १४९       |
| अथासुक्तिसातो भावः       | २१०       | अपराधसहस्रभाजनम्           | २३        |
| अदीनलीलाहसितेश्चोहरत्    | ३९        | अपमानं पुरस्कृत्य          | १६२       |
| अष्मेणैघते तावत्         | १३७       | अशुब्दनानारसमादनिर्भरः     | २२        |
| अचीर्य चद्वरो वेदान्     | १७३       | अभिवादनशीलस्य              | १३९       |
| अध्यापनं लक्षणः          | १४०       | अभिमानं शुरापानम्          | ३६        |
|                          |           | अभूतपूर्वं मम भावि किं वा  | १८        |
|                          |           | अमर्यादः कुदञ्चलमतिः       | २६        |
|                          |           | अम्भोधिः स्वकृताम्         | ३         |

## उपसंहार

एवं श्रीश्रीरमण मवता यत्समुत्तेजितोऽहं  
 चाश्वल्ये वा सकलविषये सारनिर्दारणे वा ।  
 आत्मप्रश्नाविभवसदृशस्तत्र यत्तैर्मैतेः  
 साकं मत्तैरगतिसुगते तुष्टिमेहि त्वमेव ॥१॥  
 ( विष्णुपुरीस्वामिनः )

हे श्रीरमाकान्त ! हे अशरणशरण ! मैं बालनापल्य अथवा सर्वविषयों-  
 मा सार सञ्चय करनेमें जो आपके द्वारा उचेजित किया गया हूँ उसमें  
 अपने बुद्धिवैभवके अनुसार किये हुए मेरे प्रयत्नों [ के फलस्वरूप इस  
 द्वितीयसुधाकर ] से अपने भक्तजनोंके सहित आप ही सन्तुष्ट हों ।

एष स्यामहमल्पबुद्धिविभवोऽप्येकोऽपि कोऽपि ध्रुवं  
 मध्ये भक्तजनस्य यत्कृतिरियं न स्यादवज्ञास्पदम् ।  
 किंविद्याः शरधाः किमुज्ज्वलकुलाः किं पौरुषं के गुणा-  
 स्तत्किं सुन्दरमादरेण रसिकैर्नापीयते तन्मधु ॥२॥  
 ( विष्णुपुरीस्वामिनः )

हो सकता है कि मैं एक अल्पबुद्धि और तुच्छ व्यक्ति ही होऊँ  
 तो भी आशा है कि प्रेमी भक्तजनोंमें मेरी इस कृतिकी उपेक्षा न होगी;  
 विषयोंकि ( तुच्छ ) मधुमधिकामें कहाँकी विद्या है ! कौन-सा उत्तम  
 कुल है ! क्या पौरुष है ! और कौन-से गुण हैं ! तो भी उसके द्वारा  
 संगृहीत स्वाभाविक मधुर मधुका, क्या रसिकजन आदरण्बक आत्मादन  
 नहीं करते !

---

श्रीहरि:

# सूक्ष्मिसुधाकरे संगृहीतश्लोकानाम्- कारादिक्रमेणानुक्रमः

---

| श्लोकः                   | पृष्ठांम् | श्लोकः                     | पृष्ठांम् |
|--------------------------|-----------|----------------------------|-----------|
| [ अ ]                    |           |                            |           |
| अखण्डमण्डलाकारम्         | २१९       | अनम्यासैन वेदानाम्         | १३८       |
| अखण्डानन्ददोषाय          | २२०       | अनम्यासै विद्यं विद्या     | १५५       |
| अगाधज्ञसञ्चारी           | २२३       | अनन्तपारं यहु वेदशास्त्रम् | २३७       |
| आङ्गनामङ्गनामन्तरे माघवः | ८३        | अनारोग्यमनामुच्यम्         | १४०       |
| अचिन्यदिव्याद्वृत्तनिरयः | २२        | अनायंता निष्ठुरता          | २३२       |
| अजरामरवन् प्राणः         | १५१       | अनिष्टज्ञप्त्येवम्         | २५        |
| अजातपश्चा इव             | १२        | अनित्यानि शरीराणि          | १४४       |
| अजानन्दाहात्यम्          | १८७       | अनुमन्ता विशुद्धिता        | १४१       |
| अञ्जनामन्दन धीरम्        | ५८        | अनेकसंशयोच्छेदि            | १५१       |
| अनुक्रितवक्षाम           | ५७        | अन्तस्त्वभावमोक्षा         | ११२       |
| अरथनकोरः कटुश्चा च वाणी  | १५६       | अपदाता भयत्राता            | १४९       |
| अथास्त्रिमातो भावः       | २१०       | अपराष्टप्रदमावनम्          | २३        |
| अदीनकोलाहसितेष्वोत्तरम्  | १९        | अपमानं पुरुषैरप            | १६२       |
| अस्त्रेणैषते तावत्       | १३७       | अरूपनानारथमावनिभंरः        | २२        |
| अर्दीरय चतुरो वेदान्     | १७३       | अभिवादनशीलस्य              | १३९       |
| अस्यापनं वृष्टपतः        | १४०       | अभिमानं मुरारानप्          | १६        |
|                          |           | अभूतपूर्वं यम भावि किं या  | १८        |
|                          |           | अमर्यादः धुदध्यमतिः        | २१        |
|                          |           | अमोक्षिः स्वतंत्राम्       | २         |

|                            |     |                            |     |
|----------------------------|-----|----------------------------|-----|
| योद्युषमप्तः               | १११ | आर्द्र गवाचाम गुणन इत्यादि | —   |
| नेदवाद्वै नग्न हे          | १४  | अपश्चात् कल्पितम्          | १३  |
| प्रदत्तवृत्त किंद्राम्     | ११  | अपानामध्यक्षामध्यवस्       | ७   |
| उर्ग्मिकुट्ट०              | १२६ | अश्वनविधिरात्मका           | ११९ |
| प्राप्तवंगेः पतिरिति       | १२७ | [ आ ]                      |     |
| अ इतीर्णम्                 | १५  | आकर्ण्युग्मेश्वर्          | १०५ |
| संपदे भीजाम्               | १४४ | आकाशात्पवितं तोयम्         | ३०  |
| ग्रामी न गुहा              | १४५ | आचारः परमो वर्मः           | १३६ |
| लग्नमेहा                   | ८०  | आगायंथ शिता चैष            | १३९ |
| पितायानिमाम्               | २४  | आग्नायामाश मुनयः           | २०२ |
| कपनाभ्यदिरुने              | २३  | आत्मानं यदि निन्दितः       | २३५ |
| विद्यवस्तु                 | ११३ | आदित्यस्तु गवागतैः         | १८७ |
| उत्थो यथो यस्य             | १४८ | आदो रामतोशनादिगमनम्        | ५५  |
| ग्रहामोहमये कटादे          | १७८ | आदो माता गुरोः पर्वी       | १६० |
| प्रः कापि व्रज             | ७१  | आदो भद्रा ततः सङ्गः        | २१० |
| पा पापाणः                  | ५४  | आनन्दायामि                 | ११७ |
| गहनि भूतानि                | १७८ | आनन्द गोविन्द मुकुन्द राम  | ३३  |
| आ सत्यमस्तीयम्             | १३६ | आनन्दमूलगुणपद्मव०          | १९० |
| वक्षीयं सानकालूटम्         | १३  | आनीता नटवन्मया             | ६९  |
| माघ्यमहो माघ्यम्           | ११३ | आपदां कथितः पन्थाः         | १५० |
| पापादायामर०                | १०  | आपद्रतं इष्टिः किम्        | २३९ |
| विचित्रं देव राम चेष्टितम् | ४८  | आसद्वेषाद्वेषमृत्युः       | १५७ |
| साहजिकं प्रेम              | २०९ | आविज्ञाणो रथाङ्गम          | ४३  |
| वा हारे वा                 | १८९ | आप्नायाम्यसनानि            | ३२  |
| तु नारायणदासदास०           | २८  | आतुषः क्षण एकोऽपि          | १४३ |
| भक्तपराधीनः                | २०८ | आसुः कङ्गोललोलम्           | १८८ |

| श्रोता:                    | प्राप्ति: | श्रोता:                       | प्राप्ति: |
|----------------------------|-----------|-------------------------------|-----------|
| आत्म विषयः                 | १८        | उपिद्धुवद्वार्णवाद्ये         | ११        |
| आलोह्य सर्वगाम्याग्नि      | १०        | उपसुंपयंवद्वार्णवाद्ये        | १५        |
| आग्नि नाम नदी मनोरथः       | १८६       | उपकारः परो शम्भः              | १६३       |
| आभिनमात्र पुण्यम्          | १११       | उपासनामात्रविद्यः पुण्यम्     | ८०        |
| आत्मनस्त्रूणामयाने         | २११       | उपादपित्तश्चिपसीदः            | १६        |
| आग्नु वृत्तमनादरथीयम्      | ४७        |                               |           |
| आहुष्ट ते नदिनमाम          | ०।        | [ क ]                         |           |
|                            |           | करयो दीपंकरपदाद्              | १।३       |
| [ इ ]                      |           | [ ए ]                         |           |
| इति न विश्वायतो न          | १३३       | एकात्म एव इष्टः               | ११७       |
| ददानीमङ्गलसाक्षि           | १३        | एकेनापि गुरुदेव               | १४६       |
| एवं शरीर लग्नस्त्वचाहंय    | ५१        | एकेन उपरूपेन                  | १४८       |
| एवं दीक्षादददानीमः         | ११        | एवे गानुकाराः पार्थः          | ११६       |
| एवं दुर्विद्वाद्य          | ७१        | एकोद्देव वेदविद्याम्          | ११८       |
| एवं द्वा एव गानाः          | २१४       | एकोद्देव इष्टाग्नुः           | १००       |
| एवायद्युनीति विद्यविद्यामि | १११       | एव इष्ट देवस्तुपः             | ५०        |
| एवं द्वयेऽनिष्ठोऽनुपः      | ७६        | एवायदवद्वार्णवा               | ५१        |
| एवे गानुकारो गानाः         | ११०       | एव दुर्विद्वाद्य              | १०४       |
| एव अपात एकेन               | १३८       | एवायदवद्वार्णवाः              | ११३       |
|                            |           | एव निष्ठाग्नेः गानाः          | १००       |
| [ उ ]                      |           | [ ए ]                         |           |
| एवायदवद्वार्णवा            | १०८       | ऐक्यंता विद्युत्तम गुरुवत्तमः | १११       |
| एवायदवद्वार्णवाः           | १०        |                               |           |
| एवायदवद्वार्णवाः           | १०१       | [ अ ]                         |           |
| एवायदवद्वार्णवाः           | ११६       | अपात्तविद्याग्नुवदाद्         | ८०        |
| एवायदवद्वार्णवाः           | १८        |                               |           |
| एवायदवद्वार्णवाः           | १११       |                               |           |

[ क ]

|                           |     |  |
|---------------------------|-----|--|
| पिणि करोट्यः              | १२९ | कस्त्रात्कोऽहं किमपि चैमवान् २२६       |
| तें पदयन्                 | ७   | कसौ किं कथनीयम् १२२                    |
| गाराणस्याममरतटिनी०        | ८   | कस्योदरे हरविरिङ्गमुखप्रेषणः १५        |
| गाराणस्यां विमल०          | ८   | का चिन्ता मम जीवने यदि ७६              |
| युनः शङ्खरथाङ्गकल्पक०     | १९  | काञ्छीकलापपर्यस्तम् ४०                 |
| धृष्टैः स्त्रीते          | ३४  | कामं सन्तु सहस्राः ८४                  |
| पेसोद्गारैः               | ३५  | काम्योपासनयाद्यन्यनुदिनम् १११          |
| वा साकेते                 | ५५  | कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा २०१        |
| त्रीताशोकत्रियित्वजलदम्   | ५८  | कालिन्दीपुलिने तमाल० ८१                |
| हृन्दारण्ये               | ६८  | कालिन्दीकूलकेलिः १७                    |
| तु तृन्दावनकुञ्जमण्डले    | १२५ | कामायप्रदणं कपालमरणम् २३८              |
| तु हृन्दावनवीथिकास्वदम्   | २५  | किञ्चैष शक्त्यतिशयेन १३                |
| भो स्वामित्रियतमनसा ?७३   |     | किरातहृणाम्भपुलिन्द० ४२                |
| मे हृतपत्रे अमरः          | १७४ | किरीटिनं कुण्डलिनम् ४०                 |
| हे स्वामित्रिनिष्ठुतिमयम् | १७४ | किं करोमि कं गच्छामि १००               |
| कमलमावः                   | ६५  | किं पात्रं पदपङ्कजे समुचितम् ३६        |
| हृचिदुकूलः                | ६८  | कि रिचन्ति मम पदरसम् ६२                |
| पंकोटिमुमगम्              | १०७ | कि द्रुमस्त्वां यशोदे ११४              |
| अभ्यन वामुदेव विघ्नो      | १९७ | कि वा मादशनिःशरण्य० ६                  |
| विन्देन पदारविन्दम्       | ७७  | कि मुसोऽसि किमाकुलोऽमि ५               |
| पृतव्यप्रकुरुद्वालम्      | ६   | कुन्दश्नुदरगोर० ६                      |
| दोषनिधे राजन्             | १०६ | कुन्दकुष्मण्मं पदम् ११५                |
| दुमः वस्तिपत्तमेव गृहे    | १६८ | कुरुमातङ्गातङ्गभृष्णः २३६              |
| प्रन्तकूरकेन्द्रिः        | ९   | कुर्यान्ति शान्तिं वितुपाः प्रदशाः २०३ |
| ताणामी निष्ठानम्          | ५३  | कुरुं दक्षिणं जगन्मी वृत्ताण्यं २१६    |

| शोकः                      | पृष्ठांकः | शोकः                  | पृष्ठांकः |
|---------------------------|-----------|-----------------------|-----------|
| हन्त्रेण मेध्यमध्ये       | १८६       | कचिन्मूढो विद्वान्    | २१७       |
| ते यद्यायतो विष्णुम्      | १९६       | कचिन्मूढो शश्या       | २३०       |
| हतार्थो पितरी तेन         | २२५       | काननं क नयनं क नासिका | ७४        |
| क्षपापात्रं यस्य          | १०८       | कायं कुद्रमतिर्दासः   | १०३       |
| त्रिः काणः खडः            | १८४       |                       |           |
| वृण्ण लदीयपदपङ्गजः        | १०        |                       |           |
| वृण्ण कृष्णोति कृष्णोति   | १०        |                       |           |
| वृण्ण त्वं पठ किम्        | १८        |                       |           |
| वृणकथासंश्वरणे            | १०३       |                       |           |
| वृणो रताः कृष्णमनुसारन्ति | १९८       |                       |           |
| वृणः पश्चो नवकुबलयम्      | ११८       |                       |           |
| कीकण्ठाभनीलम्             | ५२        |                       |           |
| चिद् वदन्ति घनहीनः        | ३७        |                       |           |
| चित्तदेहान्तद्वयावकाशे    | ३८        |                       |           |
| नापि गीयमाने              | १०५       |                       |           |
| यूरा न विभूषयन्ति पुरुषम् | १५९       |                       |           |
| किलानां स्वरो रूपम्       | १४८       |                       |           |
| इतिभारः समर्थनाम्         | १५४       |                       |           |
| १५५ः पुरुषेण जातेन        | १४५       |                       |           |
| शलेन्द्रपदकष्मजुली        | ५१        |                       |           |
| कालः कानि मित्राणि        | १५६       |                       |           |
| थीः धियः परमसच्च          | १४        |                       |           |
| चिद्रुषः कचित्तुष्टः      | १६२       |                       |           |
| चिदिद्वौष्टी              | ११२       |                       |           |
| चद्रुदस्त्यच्युतचिन्तया   | २०३       |                       |           |

[ ख ]

खं वायुमर्गं सलिलं मही च २००

[ ग ]

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| गङ्गागया नैमिषपुष्कराणि   | २०३ |
| गङ्गाहीरे दिमिगिरिशिला०   | १८५ |
| गते गोपीनाथे मधुपुरम्     | १२१ |
| गात्रं सङ्कचितं गतिः      | १८६ |
| गीत्वा च मम नामानि        | ११५ |
| गुज्जारबालिकलितम्         | १०६ |
| गुणवदगुणवद्वा कुर्वता     | १६० |
| गुणिगणगणनारम्भे           | १६४ |
| गुणैरुत्तमता याति         | १५६ |
| गुरुरभिर्द्विजातीनाम्     | १४८ |
| गुरुर्बन्धा गुरुर्विष्णुः | २२० |
| गुरुर्वं स स्यात् स्वजनः  | २३८ |
| गदे पर्यन्तस्थे द्रविण०   | १८० |
| गोकोटिदानं ग्रहणेषु       | ११  |
| गोपवालसुन्दरीगणावृत्तम्   | ६१  |
| गोपाल इति मत्वा त्वाम्    | ६६  |
| गोपीमात्रं गुणलिपिनयात्   | ११६ |
| गोपिन्दं गोकुलानन्दम्     | ७५  |

|                                   |     |                               |     |
|-----------------------------------|-----|-------------------------------|-----|
| १ दिवारेन                         | १८० | वर्षे लाला दुर्गे मुर्गा॥     | ५११ |
| लाला वाराहार्दीर्घे अवशः २१       |     | वर्षे प्रसाद लाला॒            | ५११ |
| व इति न तः १६१                    |     | वर्षे यो वालो वर्षे २३१       | २३१ |
| या शैव या २१                      |     | विन्दुने विन्दुर्दा॒ च २३१    | २३१ |
| २ विद्याराम्                      | १२३ | विद्युद्विद्युविदीर्घ् २३१    | २३१ |
| धार्मोदीर्घीर्घीर्घा॒ २०          |     | पूर्णः लाला दम्भुर्दोपद् १११  | १११ |
| ३ दिवारी च १४१                    |     | वैद वल लिला लाला च अननी॑ २२१  | २२१ |
| ४ विद्युत्तमा॑ १४१                |     | सानहने लालहै॑ २१२             | २१२ |
| ५ लाल॒ विद्यु॒                    | १४० | लालाभ्यग्निवार्तालै॑ १११      | १११ |
| ६ विद्युत्तमा॑ ५१                 |     | लाले लाल॒ दम्भार्दम् १२४      | १२४ |
| ७ विद्युत्तमा॑ १६४                |     | लाल॒ विद्युत्तमा॑ विदीर्घ १११ | १११ |
| ८ लाल॒ विद्युत्तमा॑ ५२            |     | वैदं सदा परिमद्यममीड़ ५२      | ५२  |
| ९ दृष्ट्या तु दानोऽरन्            | १६२ |                               |     |
| १० दृष्ट्यमीठपिरे                 | ११० | [ न ]                         |     |
| ११ दोर्याँ॑ प्रवन्तम् ६७          |     | न कभिन् करननिमित्तम् १४६      | १४६ |
| १२ द्रायो न भवति गथाम् ११३        |     | न काकान्ते कीन्द्रे ४३        | ४३  |
| १३ विद्युत्तमा॑ १०७               |     | न रानियमितकण्ठ॒ ८२            | ८२  |
| १४ व्याजि भूमी पशवश्च योद्धे॑ २३६ |     | न च वियासमो वर्णुः १७८        | १७८ |
| [ घ ]                             |     | न जाने समुच्छायते ६४          | ६४  |
| १ घास्यप्रयोगेतु                  |     | न जातु कामः कामानाम् १३८      | १३८ |
| २ गानि जीवितञ्चैव                 |     | न तथा मे वियतमः १२२           | १२२ |
| ३ नेकः भोगियो राजा                |     | न तथा हाथवान् राजन् १६०       | १६० |
| ४ यानाँ॑ गिरिकन्दरे               |     | न तथास्य भवेत्क्षेत्रः १८०    | १८० |
| ५ येयं घरणी                       |     | न तिष्ठति तु यः पूर्वाम् १३८  | १३८ |
| ६ एव इतो इन्ति                    |     | न ते रूपं न चाकारः १६         | १६  |
|                                   |     | नदी तरामो वसुवाम् ५४          | ५४  |

| शोकः                            | पृष्ठांम् | शोकः                           | पृष्ठांम् |
|---------------------------------|-----------|--------------------------------|-----------|
| न देहं न प्राणाम्               | २५        | न सोधयति मां योगः              | १६९       |
| न धर्मनिष्ठोऽसि                 | १७        | नवनीरदसुन्दरनीलवपुम्           | ६४        |
| न नाकपृथं न च पारमेष्ट्यम्      | ११        | नवनीलमेष्ट्यचिरः               | ३८        |
| न नाकपृथं न च सार्वभौमम् २०७    |           | नवचिद्रात्रामार्गे             | २३६       |
| न निनिदत्तं कर्म तदस्ति लोके १७ |           | न चै ज्ञानो ज्ञातु कथञ्चन      | २०७       |
| ननु प्रपत्नः सहृदय नाथ          | २७        | न सा सभा यज्ञ                  | १६६       |
| नगदनन्दनपदारविन्दयोः हयमद०६८    |           | न साधयति मां योगः              | २०२       |
| नगदनन्दनपदारविन्दयोर्मन्द० ७१   |           | न सीद्धपि घमेष                 | १३७       |
| नन्दनित मन्दाः अथवम्            | १७६       | न हायतैर्न पतितैः              | १३८       |
| न ग्रेमरात्मोऽर्जुन दरोऽपि      | ६४        | नागो भाति मदेन                 | १६२       |
| न भोगे न योगे न वा              | ७०        | नाय षोनिलहस्ते                 | ३९        |
| नमस्ते सते ते जगत्कारणाय        | १         | नानाचित्रविचित्रवेष०           | २०५       |
| नमस्त्वम् परेषाय                | १०२       | नाम्या रष्ट्रां रथुपते         | ५०        |
| नपत्तेऽस्तु यहो त्वदङ्ग० १२८    |           | नाष्टः कस्यचिद् भूयात्         | १४०       |
| नग्नामि नारायणपादपङ्कजम्        | ३०        | नामुन्न हि सदायार्थम्          | १३७       |
| नमाभिः यमुनामभम्                | १६०       | नाय ते समयो रहस्यमधुना         | १८८       |
| न मृणा परमार्थेष्व भे           | २३        | नारायणो नाम नरो नराजाम् २७     |           |
| नमो नमो वाहूनयातिभूमये १७       |           | नारायणोति मन्त्रोऽस्मि         | ३०        |
| नमो ब्रह्मयदेवाय                | १३        | नाविश्वे यदि ततः               | १३        |
| नमोऽस्तु भीमभीम्याय             | १०२       | नानि श्रीणि गृथग्यकः           | १४३       |
| नप्तेऽस्तु यसुने उदा            | १३०       | नास्ति विद्यासमं चतुः          | १५०       |
| नमः भीडारकेषाय                  | १०८       | नास्ति कामसमो व्याधिः          | १३७       |
| न यद्यर्थाभ्यरपद हरेष्वाः       | ११६       | नाम्या धर्मे न वसुविषये        | ११        |
| न यम यन्दभुक्षारया              | २१३       | नार्द इन्द तव नरणयीद्यन्दम् ११ |           |
| १ रथं नारथय                     | १३८       | नार्द विश्वे न च नरपतिः        | १८        |
| १२के पर्यामानभ                  | २००       | नार्द वाग्मि वैकुण्ठे          | १९५       |

| श्रोकाः                         | पृष्ठांकाः | श्रीकाः                            | पृष्ठांकाः |
|---------------------------------|------------|------------------------------------|------------|
| भेदो धायति तं च धायतिकणी १८२    |            | माता च कमला देवी                   | ३७         |
| भेदाभेदो सपदि गलिती २२५         |            | मातापितृस्याम्                     | १३९        |
| भोगान मुकां वयमेव मुकाः १८४     |            | माता यस्य एहे नालि                 | १४८        |
| भोगे रोगमयं कुले च्युतिमयम् १८४ |            | मातृलो यस्य गोविन्दः               | ११०        |
| भोजनाच्छादने चिन्ताम् २२२       |            | मातृवत्परदारेतु                    | १५६        |
| भ्रान्ता मवे कर्ति कर्ति २२८    |            | मातेव रक्षति पितेव                 | १६४        |
| भ्रान्त्यन्मन्दरधूर्ण०          | १३२        | माधुर्यादपि मधुरम्                 | ८०         |
|                                 |            | मायादृतेऽप्यित्वा                  | १०८        |
| [ भ ]                           |            | मार मा वस मदीयमानसे                | ८२         |
| मजन्मनः फलमिदम्                 | २८         | मार्गे मार्गे जायते साधुरङ्गः      | २२४        |
| मधुमर्दि मदन्मङ्गु              | २७         | मात्रा समं नास्ति शरीरपोषणम् १६६   |            |
| मधुरमधुरमेतन्मङ्गलम्            | ७५         | मित्रं स्वच्छतया रिपुम्            | १६३        |
| मध्ये गोकुलमङ्गलम्              | ८३         | मुक्तमुनीनां मृग्यम्               | १२१        |
| मनस्यन्यद् यचस्यन्यत्           | १५२        | मुक्ताजालकर्मितः                   | १३२        |
| मन्दारपुष्पवासितः               | १०६        | मुक्तिमिच्छति चेचात                | १७९        |
| मत्तिन्दया यदि जनः              | २३५        | मुखारविन्दिनःस्वन्दः               | १२३        |
| मन्ये लक्षिम त्वया सार्चंम्     | २४०        | मुग्धं लिघ्ये मधुरमुरली०           | ८६         |
| मम नाथ यदस्ति                   | २४         | मुरहर रन्धनसमये                    | १२४        |
| मम न भजनमतिः                    | ४५         | मूकं करोति वाचालम्                 | ६६         |
| मर्यादतारे मनुजाकृतिं हरिम्     | ४८         | मूर्खं यत्र न पूज्यन्ते            | १४८        |
| महत्तेवां द्वारमाहुविमुक्तेः    | २२४        | मूर्द्धग्रोद्धासिग्रहे०            | ५          |
| महामरकतस्यामम्                  | ४१         | मूलं धर्मतरोऽविवेकज्ञलघेः          | ६          |
| मातर्मेदिनि तात मारुत सर्वे     | २          | मूलं भुज्ज्वैः गिर्वरं द्रवज्ज्वैः | २३३        |
| मातर्मेज्जे तरलतरङ्गे           | १२८        | मूढुमायिता प्रसादाः                | १०४        |
| मातर्मेवि कलिन्दभूषरसुते        | १११        | मूढीका रक्षिता सिता                | ७३         |
| मातर्मये भगिनि कुमते            | १७६        |                                    |            |

| श्लोकाः                        | पृष्ठां | श्लोकाः                             | पृष्ठां |
|--------------------------------|---------|-------------------------------------|---------|
| मेष्टयामं पीतकौशेयवासम्        | २८      | यस्ते ददाति रथमस्य                  | १       |
| मौनान्नूकः प्रवचनः             | १६०     | यस्य कस्य च वर्णस्य                 | २१८     |
| [ ४ ]                          |         | यस्या नीजमहाहृतिः                   | १८२     |
| यच कामसुखं लोके                | २३४     | यस्यैकनिःश्यस्ति०                   | १४      |
| यत्कीर्तनं यस्तस्तरणम्         | ४२      | यस्योदयास्तसमये                     | १२७     |
| यत्पादपङ्कजरागः०               | ४८      | यत्र निर्लिंसभावेन                  | ४३      |
| यत्पादपङ्कजरजः०                | ४८      | यहेशाच्युत गोविन्द                  | २९      |
| यथा चतुर्भिः कनकम्             | १५५     | या चिन्ता भुवि पुञ्चपौत्र०          | ७२      |
| यद्वद्वामण्डान्तरात्मोचर च यत् | १६      | या दोहनेऽवहनने                      | १२०     |
| यदा किञ्चित्क्षोऽप्य्          | १३०     | या पूर्वे हरिणा प्रयाणसमये          | ११७     |
| यदा ग्रहप्रसा इव कवित्         | २१२     | या प्रीतिरविवेकानाम्                | २६      |
| यदि अवति मुकुर्द०              | २२७     | यावत्त्वलाभिद कलेवरयहम्             | १७३     |
| यदि दधति न गीताम्              | २२७     | यावत्तिरज्ञानमज पुरुषम्             | ७६      |
| यदुकुर्सर यदुकुरापम्           | १३८     | यां दद्वा यसुनाम्                   | ८४      |
| यद्यपि साकारोऽयम्              | १०८     | युगादितं निमेषेण                    | ११      |
| यद्यपि सर्वत्र समः             | ११२     | ये मानवा विगतरागपरावरत्ताः०         | १९८     |
| यद्यपि ग्रामं शृण्यम्          | ११२     | ये मुक्तावपि निःस्फुटाः             | ६२      |
| यद्वेमरन्प्रपरिगृह्णित०        | ११४     | ये ये दत्तात्रेक्षरेण               | २८      |
| यदूत्समलाददो                   | १०३     | येषां भीमद्यशीदासुलपदकमले०          | १०१     |
| यद्वा अमावस्यि यथामति          | १३      | येषो न विद्या न तपो न दानम्०        | १५८     |
| यद्यप्यकीर्तनपरः               | ३४      | योग योगयिदां विधूत०                 | १३१     |
| यन्मूर्दि मे भुतिशिरसु         | १२      | यो द्रष्टावददशुक्नारदभीप्यामुख्यैः० | ११८     |
| यमुनापुलिने समुक्षिष्यन्       | ६२      | यं अद्वा वर्षणेन्द्रद्रेष्टः०       | ३८      |
| यमुनातटनिकठ०                   | १०५     | यं मातापितृरौ क्लेशय्               | १३९     |
| यद्योदया समा कापि              | ११४     | य वेद वेदविदपि प्रियमिन्द्रायाः०    | १२२     |
|                                |         | यं शौवाः समुदासते शिव इति           | ४३      |

त्रोमाः  
यः कश्चिद्गुद्धीनोऽपि  
यः शङ्करोऽपि प्रणथम्

[ र ]

रघुवर यदभूस्त्वम्  
रक्षाकरसत्व गृहम्  
रविश्वद्विपितामहविष्णुनुतम्  
रसने त्वं रसत्तेति  
रहूगणैतत्त्वपता न याति  
राजा धर्ममृते द्विजः  
रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति  
राधाकराबचितः  
राधासुग्रहमुखारविन्दः  
राधिकां नौमि  
रामनाम जपताम्  
रासे चञ्चलताम्  
रूपयौवनसम्पन्ना  
रे कन्दर्प करं कदर्थयसि किम् १८९  
रे चित्त चिन्तय चिरम् ७०  
रे चेतः कथयामि ७६  
रे रे चातक सावधानमनसा १५९  
रे रे मानसभृत्त मा कुरु मुषा १०१

[ ल ]

लभ्या विद्या राजमान्या  
लभ्या सुदुर्लभमिदम्  
लतितान्तानि गीतानि

१३३  
५  
.

२६  
६९  
१३३  
५६  
१७०  
१५८  
१८३  
११९  
९५  
११५  
५६  
९६  
१४५  
१८९  
७०  
७६  
१५९  
१७२  
१७९  
१६५

त्रोक्ताः

लाभस्त्रेषु जयस्तेषाम्  
लालयेत् पञ्च वर्णाणि  
लावण्यामृतवन्याम्  
लीलायताम्याम्  
लीलाटोपकटाशनिर्भरः  
लोकाधीशे त्वयीशे  
लोकानुद्धरयन्  
लोकं शोकहतं वीष्य  
लोभश्चेदगुणेन किम्  
लोष्टमदी तृणच्छेदी

पृष्ठां  
१२२  
१४६  
६०  
७९  
८१  
१०६  
१२३  
४४  
२३०  
१४१

[ व ]

वज्ञादपि कठोराणि  
वने चरामो वसु चाहरामः  
वनेऽपि दोषाः प्रमवन्ति  
वन्दे शारदपूर्णचन्द्रः  
वन्दे नवधनशयामम्  
वन्दे मुकुन्दमरविन्दः  
वपुरादिषु योऽपि  
वपुः कुम्भीभूतम्  
वयं त्वां स्मरामः  
वरमसिधारा तदृतलवासः  
वरं मौनं कार्यम्  
वलयाकृलीयकायान्  
वशी वदान्यो गुणवान्  
वसुदेषमुतं देषम्

२३०  
४७  
१८१  
४६  
७४  
८७  
२३  
१९२  
२  
२०५  
१६४  
१०६  
१६  
६६

| शोकः                           | पृष्ठांम् | शोकः                              | पृष्ठांम् |
|--------------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|
| वहिसत्य जलायते                 | १५८       | विष्णुपर्वी समाम्                 | ४५        |
| वाञ्छा सज्जनसङ्गमे             | २३१       | विसूजति हृदयं न यस्य साक्षात् २०६ |           |
| वाणी गुणानुकथने अवणी           | २०२       | विहाय पीयूषरसम्                   | ६३        |
| वानरनिकराध्यक्षम्              | ५९        | विहाय कोश्टशारान्मुहूर्तम्        | ८१        |
| वागे भागे जनकतनया              | ५४        | वीताखिलविषयवेच्छम्                | ५८        |
| वासुदेवं परित्यज्य             | ९१        | वीतासङ्घाः शयनवसन०                | १२०       |
| वासुदेवस्य ये भक्ताः           | २०८       | वृथा धीणकालं त्यजन्ति             | १६३       |
| वासः वासनपिङ्गरे               | २३३       | वृथा वृष्टिः समुद्रेषु            | १५३       |
| विजेतव्या लङ्घा चरण०           | २२९       | वृन्दारण्ये तपनतनया०              | ६५        |
| विद्या मिथ्र प्रवासेतु         | १४६       | वृन्दावन्दमरन्द०                  | ७४        |
| विद्या नाम नरस्य रूपमधिकम् १५९ |           | वृन्दारण्यान्मधुपुरमिते           | ११६       |
| विद्यातीये जगति विवृथाः        | १६६       | वृन्दारण्ये चर चरण                | १२६       |
| विद्या विवादाय धनं मदाय        | २३२       | वेदापहारगुप्तपातकदैत्यपीडा        | १४        |
| विद्राविते शश्वजने समासे       | १९१       | वेदानुदरते जगन्ति वहते            | ५६        |
| विद्वच्छ नृपत्वश्च             | १४४       | वेदे रामायणे चैव                  | ३५        |
| विनिश्चितं बदामि ते            | २०५       | वेदः सूतिः सदाचारः                | १३६       |
| विषदो नैव विषदः                | २७        | वशीविभूषितकराघव०                  | ९९        |
| विषदः चन्तु नः शश्वत्          | २०१       | व्याघ्रसाचरणं भ्रुवस्य च वयः २०६  |           |
| विषद धेयेमयाऽमुदये समा         | २१६       | व्यामोहप्रदश्मीपवम्               | ८९        |
| विषदीविषवहृष्टोभ               | १६०       | वतानि यहाइन्द्रांसि               | १६९       |
| विभूषिणं मेषलघा                | ३९        | [ श ]                             |           |
| विरक्ता कानन्ति गुणान्         | २२३       | शम्भरवैरिहारातिषम्०               | ५९        |
| विश्वज्ञानोश्वलपीतवासुम्       | १९        | शुरीरं मुच्यं तदः                 | ७०        |
| विश्वक्षणं यथा र्वान्तम्       | २३४       | शुरीरस्य गुणानांश्च               | १४७       |
| विश्वासविक्रान्तपरावरालयम्     | ११        | शुरीरं च नवन्त्वाद्यम्            | २२२       |
| विश्वाद्यस्ते ग्राहम्          | १४१       | शुरं दिवांतिभिर्दीर्घम्           | १४३       |

| श्रोताः                           | पृष्ठांकः | श्रोताः                                | पृष्ठांकः |
|-----------------------------------|-----------|--|-----------|
| श्रीपुरुषेदैकमन्त्रम्             | ८८        | श्रीयहमेति यरदेति                      | ३०        |
| शान्ताकारं सुजगशयनम्              | ३७        | श्रीवत्साङ्कं घनश्यामम्                | ४०        |
| शान्ता महाभ्यो निवसन्ति सम्भः २१५ |           | श्रीविष्णोः श्रवणे                     | १९३       |
| शान्तितुल्यं तपो नास्ति १४९, १७८  |           | अृतयः पलालकल्पाः                       | १२१       |
| शिशिरकिरणधारी                     | ४         | श्रुतिमपरे स्मृतिमपरे                  | ११३       |
| श्रीर्णा गोकुलमण्डली              | १२२       | श्रुतिस्मृत्युदितं धर्मम्              | १३५       |
| शुद्धाम्बरधरं विष्णुम्            | ११        | श्रुतिरत्नं वेदो विजेयः                | १३५       |
| शुद्धां ब्रह्मविचारसारपरमाम्      | १३४       | श्रुतिर्विभिन्ना स्मृतयो विभिन्नाः २२९ |           |
| शुद्धत्वति हि नान्तरात्मा         | १०३       | अत्यै नमोऽस्तु शुभमकर्मकलः ४४          |           |
| शुभतरकृतयोगात्                    | १२९       | अत्येषांसुति भक्तिमुदस्य               | २०२       |
| शुभा ग्रहा भूतपिण्डाचयुक्ताः      | २०३       | श्वविड्युथराहोष्टुस्तरैः               | १९५       |
| शृणु सखि कौतुकमेकम्               | ६१        | श्वासैजदलकामातम्                       | ४१        |
| शृण्वन् एणन् संसरयंश्च            | २०१       |  |           |
| शृण्वन्मुमद्राणि रथाङ्गपाणेः      | १९४       | [ प ]                                  |           |
| शृण्वञ्जनार्दनकथा०                | ८९        | पठङ्गादिवेदो मुखे                      | ७०        |
| शोकस्थानसहस्राणि                  | १५४       | पठ् दोषाः पुरुषेणद                     | १५३       |
| इयामेति सुन्दरवर्तेति             | ११८       |  |           |
| अवसोः कुवलयम्                     | ६०        | [ स ]                                  |           |
| अवणं कीर्तनं विष्णोः              | १९३       | सकलभुवनमध्ये निर्वनास्तेऽपि २०४        |           |
| धियः कान्ताः कान्तः               | ९४        | सकृत्यदाकारविलोकनाशया २४               |           |
| भीकृष्णस्य मनोजनादमुरलीम्         | ९६        | सकृन्मनः कृष्णपदारविन्दयोः ११९         |           |
| भीकृष्ण इयाम राधाघब               | ९७        | सङ्घमविरहविकल्पे                       | २१३       |
| भीकृष्णनामा जयतीह शक्षत्          | १०२       | सचित्तवरूपम्                           | १२६       |
| भीमत्कृष्णे मयुपुरगते             | ११५       | सजलजलदकालम्                            | ६७        |
| भीरामतो मध्यमतोदि यो न            | ४७        | स जीवति शुणा यस्मा                     | १४९       |
| भीयंत्पदाम्बुजरजश्चक्षे           | १९९       | सततसुन्नभद्रैन्ये                      | २३५       |
|                                   |           | सत्यव्रतं सत्यपरम्                     | १         |

| शोकाः                          | पृष्ठाः | शोकाः                           | पृष्ठाः |
|--------------------------------|---------|---------------------------------|---------|
| सत्येन चार्यते पृथ्वी          | १५४     | साधयो हृदयं महाम्               | २१५     |
| सत्यं ब्रह्मीमि मनुजाः         | १०      | साधुब्रह्मीणां दयितविरहे        | १६१     |
| सत्यं समराजन्त्रयु             | १०४     | साधूनां दर्शनं पुण्यम्          | १४९     |
| सत्यं ब्रूयात्यियं ब्रूयात्    | १४०     | सानन्दं सदनं सुताक्षं सुधियः    | २४०     |
| सत्यं माता पिता शानम्          | २२३     | सान्द्रानन्दपयोदसीभगतनुम्       | ५१      |
| सत्यङ्गः केशवे भक्तिः          | १४९     | सान्द्रानन्दपुरन्दरादिदिविषद् ० | १५६     |
| सदा प्रदृश्या भाव्यम्          | १४३     | सालोचयसाहिंसामीप्य ०            | २०८     |
| सदाप्रसन्नं मुलभिष्टवाणी       | १५०     | साक्षाद्यथैकदेशे                | १०७     |
| सदा मुक्तोऽपि चक्रोऽसि         | २०९     | सिन्मुर्विगदुमहो                | ७२      |
| सन्तोषविष्णु कर्त्तव्यः        | १५७     | मुजीर्णमग्नं सुविच्छणः सुतः     | १६७     |
| सन्तोऽनपेक्षा भवित्वाः         | २१५     | सुतरामनन्यशरणाः                 | ११२     |
| सन्ध्यावन्दनं भद्रमस्तु भवते   | ८६      | सुभिक्ष कृषके नित्यम्           | १६१     |
| समाधिता ये वदपलवद्वयम्         | १२      | सुरभीकृतदिग्बलयम्               | १०६     |
| समुद्राशरणा भूमिः              | १६०     | सुरा भलस्याः पशोमासिम्          | २३८     |
| सरसिजनिलये सरोजहस्ते           | ४५      | सुकमाः पुरुषा लोके              | १६७     |
| सर्पः क्रूरः खलः क्रूरः        | १४७     | सेवत्वं चिन्मुखास्तमन्धक ०      | १८१     |
| सर्वभूलमाङ्गल्ये               | ४५      | सेवापूजानमनविधयः                | १३३     |
| सर्वभूतेषु यः वदयेत्           | २०६     | सोपानभूतं मोक्षस्य              | २३४     |
| सर्ववेदययी गीता                | ३५      | सविधाय दशने तृणं विभो           | ११८     |
| सर्वे परवद्यं दुःखम्           | १४१     | संसारसागरं पोरम्                | ३६      |
| मर्वाचिपत्यं समरे गभीरम्       | ४६      | स्त्रीणां स्त्रीसिङ्गिनाम्      | १७९     |
| सर्वे तस्यादृता धर्माः         | १३९     | स्वूता सूक्ष्मा                 | १०३     |
| सर्वेषामेव द्वीचानाम्          | १४२     | स्नातं तेन सम्मतीर्थ ०          | २१८     |
| स वाग्विष्टवौ जनतापसेन्दवः ११७ |         | स्फुरत्स्त्रारञ्जोत्सना ०       | ९       |
| सशङ्खचक्रं सकिरीटकुण्डलम्      | ३८      | स्फुरत्करीटाङ्गद ०              | २०      |
| सहस्राविद्युति न लिप्यते १६६   |         | स्वदम्भान्यपिष्यते              | ५०      |

| शीर्षः                      | १३४३ः | शीर्षः                            | १३४५ः |
|-----------------------------|-------|-----------------------------------|-------|
| मिगतविकल्पितयक्त्रम्        | ६६    | हे देव हे दयित हे                 |       |
| रम्यप्रियास्त्वराणं         | १०४   | हे नाथ हे रमानाम्                 |       |
| रथकामंहृष्णनिर्दिशम्        | २८    | हेर्यं हुःस्तनामातम्              | ११    |
| स्वयंहे पूर्णयोग्याः        | १६५   | हे स्तोकाः शृणुत                  |       |
| स्वयंस्वरूप्येण रादानुभूतया | २०    | हेरो हि शन्दे किमु मुख्यमृत्या १३ |       |
| स्वाभाविकानयभिकाति०         | १४    |                                   |       |
| स्वाभाविकानयभिकाति०         | १०३   | [ थ ]                             |       |
| स्वाभाविकानयभिकाति०         | १८२   | धमया दयया प्रेष्णा                | १५    |
| [ ह ]                       |       | दामा दाह्नः करे यस्य              | २२    |
| इहापिलक्षेशमहीः             | २१    | क्षान्तिरव्यर्थकालत्यम्           | २१    |
| इहापुरिक्षय                 | ६९    | क्षालयामि सयं पादपङ्कजे           | ५८    |
| इहास्य भूषणं दानम्          | १५२   | क्षीरसागरतरङ्गसीकरा०              | ३१    |
| इहती दानविवर्जिती           | १८१   | क्षीरसागरमपद्मय शङ्कया            | ६८    |
| इरिरेय इरो इर प्रथ          | १२६   | क्षीरेणासमगतोदकाय                 | २२५   |
| इरिरेय यग्न्य इरा           | १२७   | [ ग्र ]                           |       |
| इरिरेय गागजगदेव             | २२१   | घयी राट्यर्थं योगाः               | २२२   |
| इरेनीन नामैव                | १९५   | चाला यत न कथिदलि                  | ७     |
| दे कृष्णकृष्ण भगवन्         | ६३    | त्रिपात्येकं रादागम्यम्           | २०९   |
| दे शोपालक हे कृष्णाजलनिषे   | ७५    | त्रिभुवनसरसाम्याम्                | ७९    |
| हे जिद्दे रसारारसे          | २२१   | त्रिगुणनदिमषहेतयेऽप्यकुण्ठ० २०६   |       |







